

Sisällys

Hyvät conikävijät.....	3
Tietoa ja ohjeita.....	4
Turvallisuus.....	6
Ostokset conissa.....	7
Conissa tapahtuu.....	8
Järjestyssäännöt.....	10
Cosplay	11
Kunniavieraat	12
Desulounge.....	14
Iltabileet.....	16
Ohjelma	23
Järjestäjät.....	38

Hyvät conikävijät

Odotitte, että tämä olisi pääjärjestäjän alkuteksti, mutta se olinkin minä, DIO.

Noh, leikki sikseen. Pitelet käsissäsi Desucon 2026 -tapahtuman ohjelmalehtistä, joka toimii varmasti viikonlopun aikana päätarkoituksensa lisäksi säästä riippuen joko viilentävänä viuhkana tai paniikkisateensuojana. Tänä vuonna olemme saaneet kaksi säkenöivää kunniavierasta, jotka molemmat tuovat ammattitaitoaan ja karismaansa ilostuttamaan viikonloppuamme. Toivottavasti näemme paljon JoJo-poseeraavia idolityttöjä Sibeliustalolla heistä inspiroituneena!

Kirjoittaessani tätä tekstiä kesä on vielä vain edessä siintävä lupaus kivoista kesätekemisistä, kesäisistä herkuista ja pitkälle jatkuvista valoisista ja jopa yöttömistä öistä. Kun luet tätä tekstiä, on aikamatka kesään jo suoritettu ja Desucon, joka kuulemani mukaan avaa monelle kesäkauden, on alkanut. Tuttuun tapaan tapahtuma tarjoaa nähtävää ja kuultavaa sekä koettavaa jokaiselle ja toivonkin, että juuri sinä pääset tekemään itsellesi mieluisia asioita.

Tähän tapahtumaan heitänkin sinulle haasteen: tutustu johonkin uuteen asiaan conin aikana! Käy kuuntelemassa luento sarjasta jota et tunne, tutustu go:n pelaamisen saloihin tai käy iltabileissä tamppaamassa tanssilattiaa tai laulamassa karaokea ystävien tai uusien tuttavuuksien kanssa! Itse aion myös ottaa oman haasteeni vastaan ja kokeilla jotain uutta!

Mukavaa tapahtumaa, ja muista, kuka tahansa täällä voi olla stand-käyttäjä, joten pysy valppaana!

Anna "Anakichi" Rantamäki
Pääjärjestäjä 2026

Tietoa ja ohjeita

Sisäänpääsy tapahtumaan

Desucon on pääsymaksullinen tapahtuma. Sisään pääsee ennakoon ostetulla PDF-lipulla, joka vaihdetaan ovelta rannekkeeseen. Koska tapahtuma on K-18, myös kävijän henkilöllisyys tarkistetaan ovelta ranneketta lunastettaessa. Tarkastamista varten vaaditaan kuvallinen henkilöllisyystodistus.

Aukioloajat

Huomaathan, että Sibeliustalo on suljettuna yöaikaan.

Sibeliustalo:	perjantai 17.00–01.00 lauantai 08.30–00.00 sunnuntai 08.30–17.00	Ensiapupiste:	perjantai 17.00–01.00 lauantai 08.30–00.00 sunnuntai 08.30–17.00
Info:	perjantai 17.00–01.00 lauantai 09.00–00.00 sunnuntai 09.00–17.00	Go, Mahjong & Shogi:	perjantai 18.00–00.00 lauantai 09.00–23.30 sunnuntai 09.00–16.00
Kirpputori:	perjantai 18.00–22.00 lauantai 10.00–20.00 sunnuntai 10.00–14.00	Myyntipöytäsal:	lauantai 10.00–18.00 sunnuntai 10.00–16.00
Kuvauspiste:	perjantai 17.00–20.00 lauantai 10.00–16.00 erikoiskuvat la 17.00–19.00 sunnuntai 10.00–16.00	Videopelitali:	perjantai 17.00–00.30 lauantai 09.00–23.30 sunnuntai 09.00–16.00
Karaoke:	perjantai 17.00–22.00 lauantai 10.00–22.00 sunnuntai 10.00–15.00	Rytmielit:	perjantai 17.00–00.00 lauantai 09.00–23.30 sunnuntai 09.00–16.00
Taidekuja:	lauantai 10.00–18.00 sunnuntai 10.00–16.00	Ravintola Lastu:	perjantai 17.00–00.00 lauantai 10.00–23.00 sunnuntai 10.00–16.00
		Streetfood-koju:	perjantai 17.00–22.00 lauantai 12.00–19.30 sunnuntai 12.00–16.00

Lattiamajoitus

Huomio! Lattiamajoitus on loppuunmyyty!

Desuconin lattiamajoitus järjestetään Lahden kristillisellä koululla (Teinintie 4).

Lattiamajoitus aukeaa perjantaina klo 17.00 ja on auki lauantaihin klo 11.00 asti. Lauantaina klo 11.00–19.00 majoituspaikka on suljettuna. Sunnuntaina majoitus sulkee ovensa lopullisesti klo 11.00. Ilmainen Desubussi kulkee Sibeliustalon ja lattiamajoituspaikan välillä.

Desubussi

Ilmainen Desubussi kulkee Sibeliustalon ja lattiamajoituspaikan välillä, ja pysähtyy myös Lahden keskustassa. Kyytiin pääset näyttämällä bussihostille tapahtuman ranneketta tai badgea. Tarkemmat tiedot aikataulusta ja pysäkeistä löydät nettisivuiltamme **Aktiviteetit**-osiosta.

Bussi on 23-paikkainen minibussi. Kiireisimmillä vuoroilla bussi voi tulla nopeasti täyteen, joten varaudu odottamaan seuraavaa vuoroa tai kulkemaan muilla tavoilla määränpäähäsi.

Ruoka ja juoma

Lastu-ravintolan lounasbuffet palvelee lauantaina klo 11.00–17.30 ja sunnuntaina klo 11.00–16.00. Lastusta on mahdollista ostaa juotavaa sekä pikkupurtavaa myös lounasaikojen ulkopuolella. Lisäksi Metsähallista löytyy Streetfood-koju sekä rajattu baarialue.

Omien juomien ja eväiden nauttiminen anniskelualueilla (Lastu, Lastun terassi, Metsähallin rajattu baarialue) on kielletty.

Janon sammuttamiseen löydät ilmaisia vesipisteitä ympäri Sibeliustalon koko tapahtuman ajan.

Kirpputorin perjantain vuorojen ajanvaraus

Perjantain ajanvarausten arvontaan voi osallistua perjantaina 12.6. klo 15.30–16.30 Desuprofiilin **Varaukset**-sivulla. Varmistahan etukäteen, että profiilisi sähköpostiosoite on ajan tasalla. Ajat arvotaan klo 17.00 ja ne tulee hyväksyä klo 17.30 mennessä. Yli jääneet ajat vapautetaan varattavaksi klo 17.40. Kirpputori on avoinna perjantaina 18.00–22.00. Lauantaina ja sunnuntaina kirppikselle pääsee tavalliseen tapaan jonottamalla ilman ajanvarausta.

Iltabileet

Huomio! Iltabileet on loppuunmyyty!

Lauantain iltabileisiin tarvitset tapahtumarannekkeen sekä maksullisen iltabilelipun, joka vaihdetaan erilliseen iltabilerrannekkeeseen. Iltabilerrannekkeen lunastat helpoiten Metsähallin infosta jo ennen bileisiin lähtemistä. Rannekkeen voi lunastaa myös bilepaikalla, mutta suosittelemme ennakkolunastusta, sillä se nopeuttaa sisään pääsemistä bileiden ovelta. Lisätietoja iltabileistä löydät Desuconin nettisivuilta tai ohjelmalehden sivuilta 16-17.

Invapaikat sekä erä parvipaikkoja pääsalin ohjelmiin tulevat saataville Metsähallin infoon samaan aikaan Desuprofiilin paikkalippujen varauksen kanssa. Lippuja voi varata max. 5 per kävijä. Vapautathan lippusi, mikäli et tarvitsekaan niitä!

Paikkaliput ohjelmiin

Seuraaviin ohjelmiin tarvitaan maksuton paikkalippu, jonka voit hankkia Desuconin verkkosivuilta oman Desuprofiilin kautta.

Codan konsertin paikkaliput

Perjantai klo 21.30–22.30 | Pääsali
Liput ovat varattavissa perjantaina klo 18.00 Desuprofiilin Paikkaliput-sivulta.

Cosplaykilpailujen paikkaliput

Lauantai klo 17.30–19.30 | Pääsali
Liput ovat varattavissa lauantaina klo 10.00 Desuprofiilin Paikkaliput-sivulta.

AMV-kilpailun paikkaliput

Sunnuntai klo 11.30–13.30 | Pääsali
Liput ovat varattavissa sunnuntaina klo 10.00 Desuprofiilin Paikkaliput-sivulta.

Ennakoilmoittautuminen ohjelmiin

Seuraaviin ohjelmiin on ollut ennakoilmoittautuminen jo ennen tapahtumaa. Voit tarkistaa tapahtuman aikana infosta, onko ohjelmissa vielä tilaa!

Peruukkipaja

Perjantai 18.30–20.30 | Honka
Suurin osallistujamäärä on 12 henkeä.

Amigurumipaja

Perjantai 21.00–23.00 | Honka
Suurin osallistujamäärä on 10 henkeä

Aloitteijan piirrosanimaatiopaja

Lauantai 13.30–15.00 | Honka
Suurin osallistujamäärä on 12 henkeä

Kimono Croquis -piirustustyöpaja

Lauantai 15.30–17.00 | Honka
Suurin osallistujamäärä on 12 henkeä

Final Fantasy XIV -keskustelupiiri

Sunnuntai 11.00–13.00 | Honka
Suurin osallistujamäärä on 20 henkeä

Turvallisuus

Häirintäyhdyshenkilöt

Desucon ei hyväksy häirintää, kiusaamista tai ahdistelua ketään kohtaan mistään syystä. Desuconilla toimii tapahtumassa häirinnänvastainen tiimi, jonka kanssa on mahdollista keskustella luottamuksellisesti ja saada tukea ja apua, mikäli kokee joutuneensa häirinnän kohteeksi. Voit myös ottaa aina yhteyttä järjestyksenvalvojiin tai infoon.

Häirintäyhdyshenkilö tapahtumassa:

044 781 5518 (Sibeliustalo)

Häirintäyhdyshenkilö Iltabileissä:

044 781 5519 (Kulttuurikeskus Malski, lauantai)

Häirinnänvastaisen tiimin sähköposti:

hairinta@desucon.fi

Ensiapupiste

Ensiapupiste sijaitsee toisessa kerroksessa, karaokehuoneen vieressä.

perjantai 17.00–01.00

lauantai 08.30–00.00

sunnuntai 08.30–17.00

Hiljainen huone

Konferenssihuone Koivu-huone toimii hiljaisena tilana koko tapahtuman ajan. Hiljainen huone on tila, johon voit mennä rauhoittumaan ja vetämään henkeä conin vilinästä. Tila on käytössä kaikille tapahtuman kävijöille ja työvoimalle.

Ostokset conissa

Taidekuja

Taidekujalta löydät fanitaidetta, käsitöitä, julisteita, asusteita sekä muuta tapahtumamme teemaan sopivaa. Kujallamme on viikonlopun aikana yli 40 taiteilijaa, jotka vaihtuvat päivittäin. Taidekujalla kannattaa käännyä molempina päivinä! Löydät taidekujan Metsähallin 1. ja 2. kerroksen parvelta.

lauantai klo 10.00–18.00

sunnuntai klo 10.00–16.00

Tutustu taiteilijoihin ja kujakarttaan Desuconin nettisivuilla:

desucon.fi/desucon2026/taidekujakartta

Kirpputori

Desuconin kirpputori löytyy myyntipöytäsalin backstagelta (kulku 1. kerroksen kautta). Kirpputorilta voi ostaa muiden harrastajien myymää mangaa, animea, figuureja, pehmoleluja, cosplayasuja tai mitä tahansa muuta japanilaiseen populaarikulttuuriin liittyvää.

perjantai klo 18.00–22.00

lauantai klo 10.00–20.00

sunnuntai klo 10.00–14.00

Perjantaina kirppisjonoon pääsee vain

Desuprofiilin kautta tapahtuvalla ajanvarauksella!

Ajanvarausten arvontaan voi osallistua perjantaina 12.6. klo 15.30–16.00 Desuprofiilin Varaukset-sivulla. Varmistahan etukäteen, että profiilisi sähköpostiosoite on ajan tasalla. Ajat arvotaan klo 17.00 ja ne tulee hyväksyä klo 17.30 mennessä.

Myyntipöytäsal

Kaipasit sitten mangaa, pehmoleluja, animea, ammattilaiskäsitöitä tai tekemiä koruja tai figuureja, myyntipöytäsalista löydät lähes varmasti tarvitsemasi. Salista löytyy rinnakkain mm. Japanista alkuperäisiä oheistuotteita tuovia myyjiä, harvinaisia keräilykappaleita tarjoavia kauppiaita, sekä omia käsitöitään ja itse tekemäänsä taidetta myyviä artesaaneja.

lauantai klo 10.00–18.00

sunnuntai klo 10.00–16.00

Tutustu myyjiin ja myyntipöytäsalin karttaan Desuconin nettisivuilla:

desucon.fi/desucon2026/myyntisali

Desuconin oheistuotteet

Desuconin oheistuotepöytä sijaitsee Metsähallissa. Valikoimaamme kuuluu mm. jokaisen tapahtuman uniikki t-paita, kangasmerkkejä ja muita pieniä tuotteita. Tervetuloa ostoksille!

Desuconin oheistuotteita voit ostaa vain Desucon ja Desucon Frostbite -tapahtumista sekä rajatummalla valikoimalla Desuconin yhdistyspöydältä muissa contapahtumissa.

perjantai klo 17.00–21.00

lauantai klo 10.00–17.00

sunnuntai klo 10.00–16.00

Huomio!

Kirpputorilla käy vain käteinen!

Conissa tapahtuu

Go, Mahjong & Shogi

Tule tutustumaan perinteisiin japanilaisiin peleihin Metsänhaltija-tilassa, joka sijaitsee Kuusisalin vieressä kongressisiivessä!

Helsingin yliopistollinen go-seura YliGo on tuonut paikalle go-settejä ja seuran jäsenet perehdyttävät pelin saloihin.

Tarjolla on myös mahjong-settejä vapaaseen pelailuun sekä automaattinen mahjong-pöytä! Mahjongia voi harjoitella Helsingin yliopiston Yama ry:n opastuksella. Metsänhaltijasta löytyy myös opastusta shogin pelaamiseen.

perjantai	klo 18.00–00.00
lauantai	klo 09.00–23.30
sunnuntai	klo 09.00–16.00

Pelit saattavat olla tarjolla näiden aukioloaikojen ulkopuolellakin, mikäli innokkaita pelaajia riittää.

Videopelitali

Kongressisiiven videopelitalissa pääset kokemaan niin vanhat klassikot kuin kuumimmat uutuudetkin.

Videopelitalista löytyy päästä päähän eri pelejä, eri aikakausilta. Vanhat CRT:t hurruttavat menemään ja takaavat lämpimän tiiviin tunnelman. Pyrkimyksenämme on antaa conittajille ikään kuin pelien aikakapseli, aina alun NES-peleistä uusimpiin konsolipeleihin.

Pelitalin ovet ovat auki seuraavanlaisesti:

perjantai	klo 17.00–00.30
lauantai	klo 09.00–23.30
sunnuntai	klo 09.00–16.00

Tanssi- ja rytmipelit

Tympiikö pelkkä kävely ja istuminen? Tule tutustumaan japanilaisiin rytmipeleihin Metsänhallissa ja testaa samalla rytmitajusi ja koordinaatiokykyäsi.

Haasta itsesi Beatmania IIDX:n parissa tai pidä hauskaa läpsyttelemällä Pop 'n Musicia, löydä sisäinen diskodiivasi tanssipeleissä tai rummuttele menemään Taiko no Tatsujinin parissa! Pelipisteeltä löytyy myös Sound Voltex ja ehkä myös muita yllättäjiä!

perjantai	klo 17.00–00.00
lauantai	klo 09.00–23.30
sunnuntai	klo 09.00–16.00

Tanssipeleille löydät ajantasaista biisivalikoimaa osoitteesta desucon.fi/tanssipelit tai alla olevan QR-koodin kautta:



Karaoke

Desuconin yläkerroksista löydät karaokehuoneen! Tule laulamaan itse, kaverin kanssa, tai ihan kenen tahansa muun conittajan mukana!

perjantai	klo 17.00–22.00
lauantai	klo 10.00–22.00
sunnuntai	klo 10.00–15.00

Biisilistan löydät osoitteesta desucon.fi/karaoke tai alla olevan QR-koodin kautta:



Joukossa on, niin kuin aina, vanhoja tuttuja ja uusia yllätyksiä hittisarjoista, anime- ja pelimusiikkia laidasta laitaan. Japanilaisten klassikoiden ja vähemmän klassikoiden lisäksi listoilta löytyy jonkin verran myös englannin-, korean- ja suomenkielisiä kappaleita. Harjoittele äänesi teräskuntoon (ei pakollista) ja tule laulamaan Desuconin karaokeen!

Järjestyssäännöt

Desuconissa ollessaan kävijöiden tulee noudattaa näitä järjestyssääntöjä yhteisen viihtyvyyden ja turvallisuuden vuoksi. Järjestyksenvalvojilla on oikeus poistaa järjestyssääntöjä rikkovat, muita häiriköivät ja luvottomasti alueella liikkuvat henkilöt tapahtumasta. Pääsymaksuja ei palauteta.

Häirintä

Muiden kävijöiden tai työntekijöiden häirintä ei ole hyväksyttävää. Henkilöt jotka huomautuksesta huolimatta jatkavat tällaista tullaan poistamaan tapahtumasta. Mikäli koet tai näet häirintää tapahtuman aikana Sibeliustalolla tai Iltabileissä, otathan yhteyttä häirintäyhdyshenkilöön, järjestyksenvalvontaan tai infoon mahdollisimman pian häirintätapausten tapahtuessa. Tapaukset on helpointa selvittää mahdollisimman pian tapahtumisen jälkeen. Häirintäyhdyshenkilöt ovat tavoitettavissa koko tapahtuman ajan numerosta 044 781 5518.

Päihteiden käyttö

Desucon on K18-tapahtuma ja tapahtuma-alueelta löytyy anniskelualue. Oman alkoholin ja muiden päihteiden tuominen tapahtumaan on kielletty, eikä päihtyneitä henkilöitä päästetä sisään tapahtumaan. Lastusta ostettuja alkoholituotteita ei saa viedä anniskelualueelta pois. Anniskelualueet ovat Lastu, Metsähallin rajattu alue sekä Lastun terassi. Tupakointi on sallittu vain ohjelmalehden karttaan merkityllä tupakointipaikalla.

Esteettömyys

Kulkuväylien tukkiminen on kielletty yleisen viihtyvyyden ja esteettömyyden vuoksi. Tämä koskee esimerkiksi valokuvaamista ahtaissa tiloissa ja käytävillä, istumista käytävillä ja portailla, sekä erilaisia kokoontumisia, jotka häiritsevät muita conikävijöitä. Järjestyksenvalvojat ohjaavat tukoksia aiheuttavat henkilöt tiloihin, joissa liikkuminen on helpompaa. Toistuvista häiriöistä voi seurata tapahtumasta poistaminen.

Cosplaypropit ja asejäljitelmat

Emme rajoita cosplay-asuihin kuuluvien proppien käyttöä, elleivät ne ole aidosti vaarallisia tai erehdyttävästi vaarallista esinettä muistuttavia jäljitelmiä. Laki kieltää kaikki toisen henkilön vahingoittamiseen soveltuvat esineet julkisella paikalla, minkä vuoksi asetta muistuttavat cosplaypropit tulee viedä tarkastettavaksi ja merkittäväksi järjestyksenvalvojille. Tämän yhteydessä tehdään päätös onko proppi osa asua ja sallittu tapahtumaan. Tapahtumasta löydetty tarkastamattomat asejäljitelmat voivat johtaa niiden poistamiseen.

Proppien kanssa liikuttaessa tapahtumassa tulee noudattaa varovaisuutta, eikä isoja proppeja saa viedä ahtaisiin tiloihin kuten myyntipöytäsalin. Tapahtuman järjestyksenvalvoja ohjaa tarvittaessa viemään proppin narikkaan.

Ajankohtaisen lakisäädöksen asejäljitelmistä voit lukea **alla olevan QR-koodin kautta**:



Yöpyminen

Lattiamajoitustiloissa ja niiden läheisyydessä on yöaikaan vältettävä meteliä nukkujien yörauhan takaamiseksi. Sibeliustalo on suljettuna öisin, joten tapahtuma-paikalla ei voi viettää aikaa yöaikaan. Tämä koskee myös työvoimaa.

Cosplay

Cosplay on näyttävä ja viihdyttävä osa Desuconia, mutta ei suinkaan pakollista. Olet tervetullut nauttimaan ikimuistoisesta viikonlopusta Sibeliustalolla minkä tahansa fandomin hahmoksi pukeutuneena tai kokea cosplayta cosplaykisojen ja -ohjelmien muodossa.

Cosplaykilpailut järjestetään lauantaina 13.6. klo 17.30–19.30

Cosplaykilpailujen paikkaliput

Cosplaykisaan pääsee seuraamaan ennakkoon varatulla paikkalipulla, joka varataan netin kautta omalla Desuprofiililla. Lippujen varaus alkaa klo 10. Invapaikat sekä yläkatsomoiden paikat ovat saatavilla infosta klo 10 alkaen.

Muistathan lunastaa lippusi, niin varmistat paikkasi kisakatsomossa! Lippuja voi varata enintään 5 kpl/kävijä.

Pukuhuoneet

Cosplaypukuhuoneet palvelevat kävijöitä koko tapahtuman ajan Sibeliustalon toisessa kerroksessa myyntipöytäsalin johtavalla käytävällä. Pukuhuoneita löytyy kaksi naisille, yksi miehille ja yksi unisex-merkinnällä.

Kuvauspiste

Conikuvat.fi:n maksuton kuvauspiste palvelee toisessa kerroksessa karaoken vieressä. Tule ikuistamaan asusi yksin tai porukalla ammattitaitoisten kuvaajien avulla!

Kuvauspisteen aukioloajat

perjantai	klo 17.00–20.00
lauantai	klo 10.00–16.00 erikoiskuvat klo 17.00–19.00
sunnuntai	klo 10.00–16.00

Desuconilla on myös virallisia tapahtumakuvaajia, jotka saattavat pyytää kuvia cosplayaajista. Valmiit kuvat löytyvät tapahtuman jälkeen osoitteesta conikuvat.fi

Cosplayesityskilpailu

Cosplayesityskilpailussa kilpailijat nousevat lavalle ja tuovat jännittäviä ja tunteikkaita esityksiä yleisön nähtäväksi! Kilpailuun on voinut osallistua yksin tai maksimissaan viiden hengen ryhmässä. Kilpailun arviointi perustuu kilpailijan tekniseen toteutukseen ja esitykseen lavalla.

Hall Cosplay -kilpailu

Hall Cosplay -kilpailussa ei ole ennakoimattomuutta, vaan kilpailijat valikoidaan kävijöiden joukosta. Tarkkasilmäiset cosplayagenttimme kiertävät Metsähallia lauantaina klo 10.30-12.00 välillä ja pyytävät potentiaalisia cosplayharrastajia mukaan kilpailuun. Kilpailu on yksilökilpailu ja arviointi täysin pukupainotteinen.

CMV-kilpailu

CMV-kilpailu, eli cosplaymusiikkivideokilpailu on kilpailu, jossa osallistujat kilpailevat yksin tai ryhmässä parhaasta videotuotannosta. Tuotannoissa yhdistyvät niin cosplay, musiikki, käsikirjoittaminen, näytteleminen ja videokuvaaminen kuin videoeditointikin. Video voi olla luova ja näyttävä teknisen osaamisen taidonnäyte tai tunnelmallinen ja juonellinen näyttelijäntyöhön painottuva teos joka ei varmasti jätä ketään yleisössä kylmäksi!

Kunniavieraat

Asami Tano

Kesän Desuconista ei sähköttä puutu, sillä tänä vuonna conin päälavalla nähdään peräti kaksi kunniavierasta! Ensimmäisenä esittelyssä on ääninäyttelijä Asami Tano. Tule kuulemaan Tanon urasta lauantain pääsaliohjelmaan, ja nappaa myös nimikirjoitus mukaan sunnuntaina.

Asami Tano on tehnyt uraa ääninäyttelijänä vuodesta 2009. Ääninäyttelyn ohella hän on näytellyt elokuvissa ja esiintynyt myös mainoksissa.

Heinäkuussa Tano esiintyy Guilty Kissin ja Saint Snow'n yhteiskonsertissa Japanissa. Tämä on 10 000 ihmisen areenatason megakonsertti, jonka yksi suosituimmista esiintyjistä Tano on.

Tunnettuja rooleja:

Zombie Land Saga
Love Live! Sunshine!!
Precure
Burn the Witch

Saki Nikaido
Sarah Kazuno
Akane Hino
Ninny Spangcole

**Kunniavierasohjelma:
Animen parrasvaloissa – Asami Tano**
Lauantai 11.00–13.00 | Pääsali

Asami Tanon nimikirjoitustilaisuus
Sunnuntai 14.45–16.00 | Puuseppä

Kunniavieraat

Coda

Desuconin toinen kunniavieras, muusikko Coda, räjäyttää pääsalin perjantain konsertissaan! Konsertin lisäksi Coda jakaa nimikirjoituksia sunnuntaina. Huomioithan, että Codan perjantain konsertti vaatii paikkalipun!

Coda (Oda Kazusou) on muusikko, joka tuli tunnetuksi orkesterin No Regret Life solistina ja on sen jälkeen siirtynyt soolotuotantoon.

Codan tunnetuin kappale lienee **JoJo's Bizarre Adventuresta** tuttu **BLOODY STREAM**, joka toimi animen toisena OP:na. Tämän lisäksi Coda on tuottanut ja tehnyt paljon muuta musiikkia, sekä JoJo's-animeperheeseen että sen ulkopuolelle.

Kunniavieraskonsertti: Coda
Perjantai 21.30–22.30 | Pääsali

Konsertin paikkaliput ovat varattavissa Desuprofilin kautta perjantaina klo 18.00. Erä parvipaikkoja ja invapaikat ovat varattavissa Metsähallin infosta klo 18.00.

Codan nimikirjoitustilaisuus
Sunnuntai 13.15–14.30 | Puuseppä

Desulounge

Kevyttä ohjelmaa ja musiikkia kesäiltaan

Mikä on Desulounge?

Desulounge on tapahtumaperjantaina järjestettävä osa Desuconia. Desuloungeessa pääset nauttimaan kevyestä ohjelmasta, musiikista sekä tietysti conin teemaan sopivista Desu-drinkeistä Sibeliustalon ikiomassa Ravintola Lastussa! Rentoudu conipäivän päätteeksi ja nauti ohjelmasta juomien äärellä!

Desulounge löytyy ravintola Lastun tiloista perjantaina 12.6. kello 18 alkaen.

Sibeliustalon ravintola Lastu palvelee kävijöitä jo tapahtuman avauduttua, mutta varsinaisen Desulounge-ohjelma alkaa noin kello 18.00. Ravintolan tiloihin pääsee narikan vierestä portaita pitkin. Liikuntarajoitteiset voivat käyttää portaiden vierestä löytyvää ramppia, tai vaihtoehtoisesti hissiä.



Desuloungen ohjelma

- 18.00 Desulounge aukeaa!**
- 18.00 Hajonneiden tiedostojen musavisa**
Nova & Rara
Tervetuloa osallistumaan huumorilla höystettyyn musavisaan, jossa tiedostoille on käynyt kaikenlaista kummallista. Auta meitä selvittämään yhdessä muun conikansan kanssa mistä animemusiikista on kyse!
- 19.00 Joron & Vanin konsertti**
Joro & Vani
Joro & Vani palaa loungeen uudella settilistalla! Luvassa on laaja valikoima covereita mm. anime- ja pelimusiikin vanhoista tutuista kappaleista uudempiin hitteihin. Tervetuloa kuuntelemaan kuinka kappaleet soivat Joron ja Vanin tyylillä: pianossa Joro ja vokaaleissa Vani.
- 20.00 Vocaloid on Piano**
Halu
Hello, I'm Halu, a self-taught pianist visiting Finland from Japan! I usually play street pianos, upload performance videos online and perform as a keyboardist at live shows. This time, I'll be playing many classic Vocaloid songs. It's my first time performing overseas, and I'm excited to meet other Vocaloid and anime fans at Desucon!
- 20.30 Idolikappaleita Erichin tapaan**
Erichi
Erichi palaa jälleen Desuloungen lavalle tällä kertaa mukanaan idolikappaleita! Aikaisempaan tapaan setti sisältää omia suosikkeja, mutta idoleista, kun on kyse niin erityisesti Love Live ja Ensemble Stars pääsevät esille, mutta muutakin on luvassa! Tule siis seuraamaan, kun idolikappaleet pääsevät valloilleen kesäisissä tunnelmissa ja kenties kunnivierasta kunnioittaen!
- 21.00 Nordic Cosplay Cabaret**
Nordic Cosplay Cabaret
Desuconin perjantai-ilta saa villin käänteen, kun Nordic Cosplay Cabaret pääsee lavalle! Luvassa on naurettavaa, itkettävää ja ...hikoiluttavaa(?) tunnelmaa, sekä tietysti kirakira-sähköä! Tule seuraamaan, kuinka tutut hahmot heräävät eloon ihan uudella, itsevarmalla, viettelevällä ja kehopositiivisella tavalla. Paikalla rakkauden pilari, puunhalaaja, haamukuningas ja monia muita. Juontaja & pick-up parina legendaarinen pariskunta.
- 22.00 DJ OSC HOOD**
DJ OSC HOOD
DJ OSC HOOD kaivaa japanilaisen city popin, diskon ja boogien parhaat palat vuosikymmenten varrelta. Neonvalot, hiekkaranta, loputon kesä.
- 23.30 Desuloungen ohjelma päättyy.**
00.00 Desulounge on suljettu!

Iltabileet

Tervetuloa Suomen animeimpiin iltabileisiin!

Desuconin iltabileet järjestetään Sibeliustalolta lyhyen kävelymatkan päässä löytyvässä **Kulttuurikeskus Malskissa**. Ovet aukeavat lauantai-iltana 13.6. klo 20.15. Kulttuurikeskus Malski sijaitsee Lahden keskustan läheltä osoitteesta **Päijänteenkatu 9, 15140 Lahti**.

Liput iltabileisiin on loppuunmyyty! Bilerannekkeen voi lunastaa Sibeliustalolla tai Kulttuurikeskus Malskilla lipunvaihtopisteellä. Lisätietoa bileistä ja bileiden pohjakartan löydät Desuconin nettisivuilta.



Kuva: Nyymix

Huomio!
Iltabileissä käytetään voimakkaita ääniä, savua ja kirkkaita valoja.

Kulttuurikeskus Malskilla bileet jakautuvat kahteen kerrokseen ja käytössämme ovat Sammiosalin, Kahvila Kahiwan, Bistro Malskin ja Panimo Pub Ant Brewn tilat.

Tiloissa on esteetön kulku. Toiseen kerrokseen Sammiosaliin esteetön kulku tapahtuu iltabileiden pääovilta löytyvän infopisteen kautta.

Bileistä löytyy ruokaa, anime-teemaisia drinkkejä, Desucon-teemaolut, animekaraokea ja tietysti se tärkein, eli tanssilattia. Bileiden tunnelman varmistaa tällä kertaa kattaus erilaisia DJ- ja bändiesityksiä. Musiikkia kuullaan aina videopelimusiikista j-coreen asti, unohtamatta tietenkään sitä tärkeintä – animemusiikkia.

Bileiden tanssilattia sulkeutuu klo 03:30, mutta bileet jatkuvat Malskin alakerrassa aina 04:30 asti Bistro Malskin, Kahvila Kahiwan ja Panimo Pub Ant Brewn tiloissa.

Iltabileiden ohjelma

- 20.15 DJ Yukata**
Conikonkari DJ Yukata avaa illan setillisellä animebiisejä originaalimuodossaan! Akihabaran Club Mogran Index-illoista tunnettua tyyliä mukailevasta, aina uudistuvasta setistä löytyy niin klassikkoja kuin uudempiakin bängereitä taidokkaasti yhdeksi kokonaisuudeksi leivottuna! Tule tanssimaan oman lempparisi tahtiin ja ihmettelemään montako animebiisiä saa mahtumaan tuntiin!!
- 21.30 FROSTYBOYS**
Onko ryhmän jäsenet levutettu? Potionit hamstrattu? Varusteet kerätty? Jos olet valmis, tule kohtaamaan iltabileisiin FROSTYBOYSin tahdittama BOSS RUSH videopeli metal cover -show! Luvassa covereita mm. japanilaisista RPG-, character action- sekä muista vastaavista peleistä! Moshaa tiesi voittoon ja avaa portit iltabileiden seuraavaan tasoon!
- 22.30 Jukio Kallio (DJ set)**
Japanin energisimmät rytmit lyö suhun halkeaman ja suurimmat melodiat kaivaa sun sydäimestä esille niin surut kuin ilotkin. Lupa kyynelehtiä, kunhan et lopeta tanssia! Pelisäveltäjänä tunnettu Jukio Kallio (Fall Guys, Dave the Diver, Nuclear Throne, Minit) tulittaa sulle maukkaimmat J-CORE:t niin kaukoidästä, kuin omasta julkaisemattomasta materiaalistaan.
- 23.15 DJ Tabbels**
Akina-vuoren mutkista kuuluu pärinää ja kumi käryää... Olen ollut tässä kaupungissa ennenkin?! Nappaa tuoppisi jääpaloja läikyttämättä ja hypää tanssilattialle DJ Tabbelsin kyytiin, kun hän täryyttää animeremixien maustaman eurobeat-setin Malskilla eetteriin!
- 00.15 Carrox**
Weeei- Moro, oon Carrox ja tuun tykittlee vauhdikkaan remix-setin! Listalta löytyy animea, J-poppia sekä K-poppia remixattuna reippaaseen J-core meininkiin, myös omia versioita joita ei muilta varmana löydy! Supersawit viiltää ja bassorummut potkii!
- 01.00 silly_4eva**
silly4eva on kolmen internet-obsessoituneen tytsyn DJ-kollektiivi ja kuten kollektiivin nimestäkin voi päätellä, hauskanpito on tälle porukalle prioriteetti numero 1! Desuconin lavalle astelevat kollektiivin conikonkarit VINKU ja LARA KAAOS, jotka tuovat iltabileisiin turboahdetun tyttöpahtoenergian lisäksi USB-tikut täynnä remixejä ja bootlegejä kaikille animen, videopelien ja vocaloidien ystäville!!
- 02.00 Doctor.raccoon**
Tämä tohtori ei turhia lääkkeitä määrää, vaan konemusiikin iloisia sointuja. Nostalgiatunnareita pääasiassa 80-, 90- ja 2000-luvun alusta mukaan lukien myös muutamia tuoreempia kappaleita. Montako animetunnaria tulet tunnistamaan?
- 03.00 Musiikki päättyy**
03.30 Yläkerran ovet sulkeutuvat; bileet jatkuvat alakerrassa
04.30 Bileet päättyvät

Animekaraoke Ant Brewn tiloissa on auki klo 20.00–04.00.

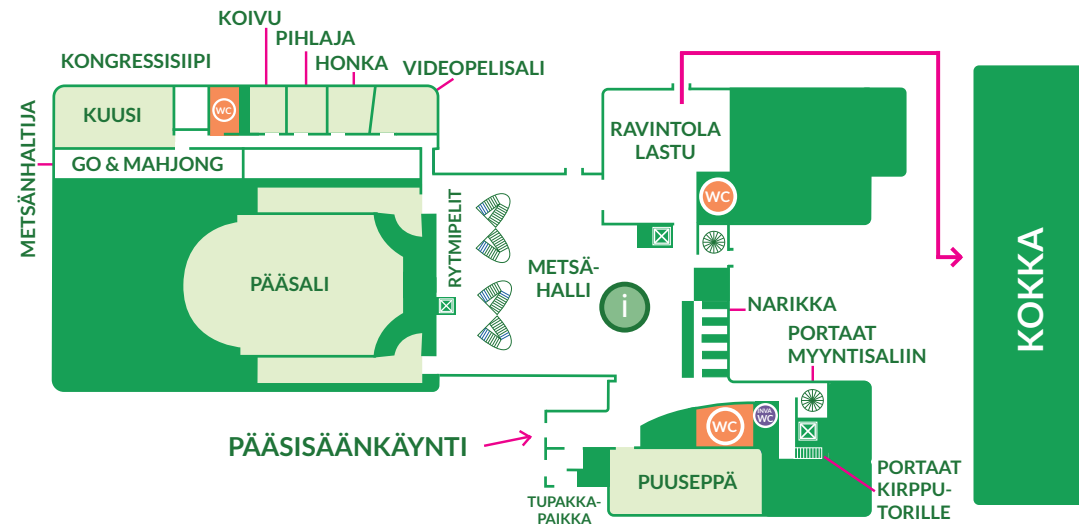
Lauantai

Klo	Pääsali	Kuusi	Puuseppä	Kokka	Pihlaja	Honka
08.30 - 10.30					Aikaisten lintujen aamunavaus <i>Katarina</i> 08.30-10.30	
10.30		Arkkitehtuuri Mamoru Oshiin elokuvissa	Ei näin voi tappaa - vai voiko? - Anime- ja manganaailman oudoimmat murhatapaukset			
11.00	Animen parrasvaloissa - Asami Tano	<i>Gorim</i> 10.30-11.45	<i>Papu, Emilia Riipinen</i> 10.30-11.45		Pokemon TCG Trading <i>Giru</i> 11.00-12.30	Kaveribingo / Friendship Bingo
11.30				<i>Kira, Myy Lohi, Nita Lohi</i> 11.00 - 13.00		<i>Ghostie, BubbleBuba</i> 11.00-13.00
12.00		Teinistä taitteilijaksi - kasvun ja kehityksen kuvaus Blue Periodissa	Antropomorffitset animeni	3D Modelling for Cosplay - A Live Showcase		
12.30		<i>Bur</i> 12.00-13.15	<i>Piipari</i> 12.00-13.15	<i>tammukka</i> 12.00-13.15		
13.00						
13.30		Vielä vähän lisää draamaa - ihmissuhdekienurät sarjassa IDOLISH7 <i>tatataa</i> 13.30-14.15	Jujutsu Kaisenin ohjauksen innovatiivisuus ja sovitamisen haasteet <i>Mette</i> 13.30-14.15	Time Stranger Kyoko - aika outo eka suomishoujō(ni) <i>Nancy</i> 13.30-14.15	Beyblade-paja <i>Ilmari Kovanen, sappeehappee, HSC</i> 13.30-15.30	Aloitteijan piirrosanimaatopaja <i>Katsu</i> 13.30-15.00
14.00						
14.30		The Lineage of LIAR GAME <i>Sean</i> 14.30-15.15	Tytöille vai pojille? Kohdeyleisöjen nelikentän murentuminen	GAINAXin nousu, uho ja tuho <i>Lmmz</i> 14.30-15.45		
15.00						
15.30		Adventurer's Guild as an Employer <i>Phoenix</i> 15.30-16.15	<i>Ariana, Tsubasa</i> 14.30-15.45			Kimono Croquis -piirustustyöpaja <i>Ella Hemming, Malvian, Soljoo</i> 15.30-17.00
16.00						
16.30		Ihastumisen ABC, tarkastelussa YBC	2020-luvun tyttöbändisarjat <i>Tounis</i> 16.00-17.15	AMV-salaisuudet: editoinnin ja kisaamisen infopöytätyö!	Cossi-Pirkka <i>Lime</i> 16.00-17.15	
17.00		<i>Yotsurenako</i> 16.30-17.15		<i>Lumeeppi, aigissuu</i> 16.00-17.15		
17.30	Cosplaykilpailut 17.30-19.30					
18.00		Asiaa vaikka kaivonkansista <i>Hoothoot</i> 17.30-18.15	Kuin ka olla unelmien shoujopokkaystävä? <i>PJ, Karikton</i> 17.30-18.15	Angel's Egg - eksistenttialismi ja uskonnollinen symboliikka Mamoru Oshiin tuotannossa <i>Eldritch</i> 17.30-18.15	Keräilynuket-keskusteluپیی <i>Myrsky</i> 18.00-19.30	Honkai Star Rail -keskusteluپیی <i>Luikuri, Tenny</i> 17.30-19.00
18.30			Ääninäytteilijästä idoliksi Japanissa - Mitten radionäytteilijöistä tuli koko kansan tähtää? <i>Sakuman</i> 18.30-19.45	Mechojen sukupuutto <i>niidel</i> 18.30-19.45	Maailman suosituimmat animet joista et ole kuullut <i>Rucean</i> 18.30-19.45	
19.00						
19.30						
20.00		ONE PIECE - Kaikille vapaat meret	Animewisa: Beach Episode edition		Umamusume-keskusteluپیی <i>Trainer TK</i> 20.00-21.30	
20.30		<i>Mika Ketu</i> 20.00-21.15	<i>Ara, Vilsu</i> 20.00-21.15			
21.00						
21.30		Umamusume: Tarinoita Tammojen Takaa	Kuin ka Syväällä Olen? -Anime Syntisyys Testi-			
22.00		<i>Tomboy Taru</i> 21.30-22.45	<i>Maemae</i> 21.30-22.45			
22.30						

Ohjelma

VESIJÄRVI

Kokka sijaitsee Sibeliustalon vieressä
Sisäänkäynti Kokkaan tapahtuu
rannan puolelta, Ravintola Lastun
ovesta, kulje rakennusten
väliselle kujalle ja siitä Kokkaan.



1. kerros

Symbolien merkitykset

-  Vaatii paikkalipun tai ennakoilmoittautumisen
-  Kunniamvierasohjelma
-  Osallistumismaksu
-  Ohjelmaa ei saa kuvata
-  Ohjelmaa ei videoida

Perjantai

Avajaiset

Perjantai 17.30–18.00 | Pääsali

Tänä kesänä parhaan katseluajan ohjelmapaikan on lunastanut uusi varieteeshow. Liity seuraamme katsomaan, kuinka joukko varmasti relevantteja julkiskisaajia ottaa kyvyistään mittaa!

Witches' Tea Party – Umineko-keskusteluupiiri

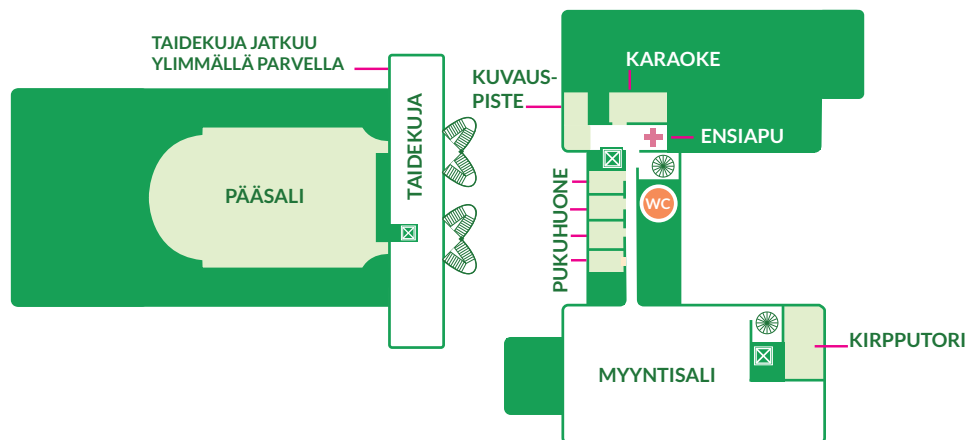
Marko "Lamppa" Göös

Matias "Tursake" Kyriacou

Perjantai 18.00–20.30 | Pihlaja

Umineko no naku koro ni on kulttimaineen saavuttanut teos täynnä salaisuuksia, mysteereitä ja mietteitä. Tämä on kutsu kaikille teille, jotka olette perehtyneet Rokkenjiman mysteeriin, ja kaipaatte seuraa jonka kanssa pohtia matkamme opetuksia sekä revelaatioita. Ohjelma on ERITTÄIN SPOILERIHERKKÄ eikä sovellu kenellekkään, joka ei ole lukenut ohjelman keskeistä teosta.

2. kerros



Huomio!
Pääsalin ohjelmissa saatetaan
käyttää kirkkaita, vilkkuvia valoja.

Rakkauskirje juuksulle: Hyakuemu

Ada "mansikka" Aaltonen

Laor

Perjantai 18.30 - 19.15 | Kuusi

Mangaka Uoton samannimiseen mangaan pohjautuvaa kunnianhimoista animaatioelokuvaa Hyakuemua päästiin ihastelemaan vuoden 2025 lopussa. Myöhäisestä julkaisuajankohdastaan huolimatta elokuva sinetöi välittömästi paikkansa yhtenä vuoden merkittävimmistä anime-elokuvista kauniin animaation ja käsinkosketeltavan tunnelmansa vuoksi. Kenji Iwasawan ohjaama nopeatempoinen elokuva sisältää kymmeniä yleisön sykkeen nostattavia juoksukohtauksia, joista jokainen on kuväkäsikirjoitettu ja animoitu omalla uniikilla tavallaan. Luennolla tarkastelemme kuväkäsikirjoitusta, animaatiota sekä visuaalisia tehokeinoja, jotka tuovat nämä juoksukohtaukset eloon. Spoilaamme koko elokuvan.

Finding the passion to create your own indie animation

Zukarinkani



Perjantai 18.30 - 19.15 | Puuseppä

Let's learn about how indie animation is made, and how to find the passion and dedication to actually finish an animated project! Lecture by a animator with 6 years of experience working freelance and creating fan animations of the likes of: QSMF, Witch Hat Atelier and Alien stage.

Peruukkipaja

AlterRIAlity

Miinu



Perjantai 18.30 - 20.30 | Honka

Oletko halunnut kokeilla haastavampaa peruukin-stailausta, mutta et tiedä, mistä aloittaa? Tässä pajassa kokeilemme peruukkikuitujen liimausta muotoihin kaikille tuttujen ahogeen muodossa, myrkytöntä liimaa ja muita apuvälineitä käyttäen. Pitäjät tuovat kaiken tarvittavan ahogeen tekemiseen. Lisäksi vastaamme osallistujien kysymyksiin peruukien stailauksen ihmeellisestä maailmasta! Pajaan on materiaalimaksu 5€, maksu käteisellä tai MobilePaylla pajan pitäjille. Pajaan ilmoittaudutaan ennakkoon ja mukaan mahtuu 12 osallistujaa.

Joron & Vanin konsertti

Joro

Vani

Perjantai 19:00 - 19:45 | Lounge

Joro & Vani palaa loungeen uudella settilistalla! Luvassa on laaja valikoima covereita mm. anime- ja pelimusiikin vanhoista tutuista kappaleista uudempiin hitteihin. Tervetuloa kuuntelemaan kuinka kappaleet soivat Joron ja Vanin tyyliillä: pianossa Joro ja vokaaleissa Vani.

Weeaboon läpileikkaus

liris "nyannberry" Ruuth

Perjantai 19.30 - 20.45 | Kuusi

Mitä tarkoittaa olla "animefani" länsimaissa? Mitä merkityksiä sanoilla "weeaboo" tai "otaku" on nykyään? Luennolla käsittelemme sitä, millaisia stereotyyppioita ja muita merkityksiä animefaniuteen on liitetty länsimaissa nyt ja aiemmin. Millä tavalla tämä eroaa käsityksistä Japanissa? Luennon pohjana toimivat tutkimustieto sekä omat kokemukset.

MV no idenshi

Toni "Jefu" Jefremoff

Aleksi "NoobaMies" Jokihaara

Perjantai 19.30 - 20.45 | Puuseppä

Mistä sarjasta tämä alkutunnari oli? Missä jaksossa tämä lopputunnuskappale kuullaan ensimmäistä kertaa? Minkä sarjan inserttikappale kuulostaa näin kauniilta? On jälleen aika testata conikävijöiden animekappaletuntemusta Desuperjantain perinteisessä musavisassa. Luvassa on sekoitus sarjojen tunnistamista ja monivalintakysymyksiä erilaisten teemojen säestämänä.

Vocaloid on Piano

Halu

Perjantai 20.00 - 20.30 | Lounge

Hello, I'm Halu, a self-taught pianist visiting Finland from Japan! I usually play street pianos, upload performance videos online and perform as a keyboardist at live shows. This time, I'll be playing many classic Vocaloid songs. It's my first time performing overseas, and I'm excited to meet other Vocaloid and anime fans at Desucon!

Idolikappaleita Erichin tapaan

Erichi

Perjantai 20.30 - 21.00 | Lounge

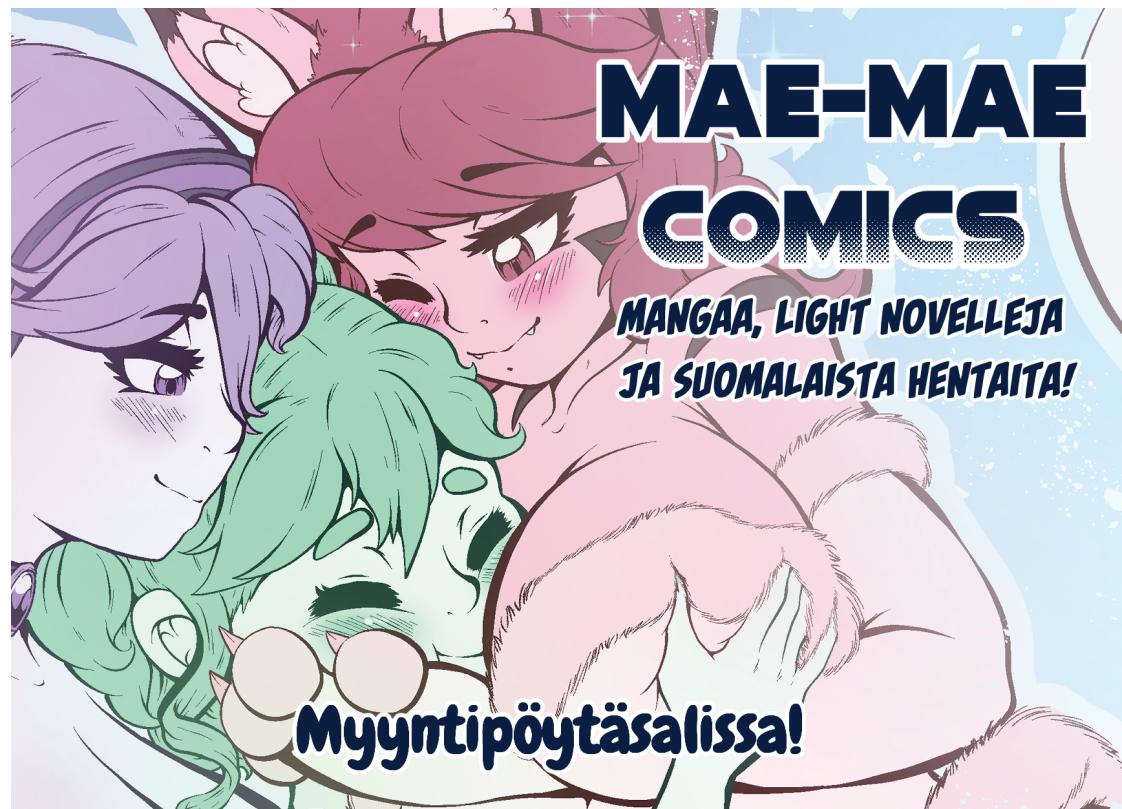
Erichi palaa jälleen Desuloungen lavalle tällä kertaa mukanaan idolikappaleita! Aikaisempaan tapaan setti sisältää omia suosikkeja, mutta idoleista, kun on kyse niin erityisesti Love Live ja Ensemble Stars pääsevät esille, mutta muutakin on luvassa! Tule siis seuraamaan, kun idolikappaleet pääsevät valloilleen kesäisissä tunnelmissa ja kenties kunnivierasta kunnioittaen!

Am I the Monster? Queer-toisuus Hikaru ga Shinda Natsu-animessa

sui

Perjantai 21.00 - 22.15 | Kuusi

Hikaru ga shinda natsu tunnetaan aavemaisesta tunnelmastaan, mutta sarjan kauhu ei synny vain yliluonnollisesta. Luennolla sarjaa tarkastellaan queer-näkökulmasta päähenkilö Yoshikin kautta: millaista on kasvaa pikkukaupungissa, jossa toisuus on hiljaista ja heteronormatiivisuus itsestäänselvyys? Puhumme mielen terveydestä, isäsuhteesta ja siitä, miksi hirviön rakastaminen voi Yoshikille tuntua yllättävän helpolta.



Lentäviä sirkkeleitä ja ystävyyden voimaa – Ginga-versumin menestyksen salaisuus

Hanna "Hanchu" Saarimaa

Perjantai 21.00 – 22.15 | Puuseppä

Lähes kaikki suomalaiset anime- ja mangaharrastajat tuntevat legendan hopeaturkkisesta ja tiikeriraitaisesta karhukoiraista. Jo yli kolmevuosikymmentä on Hopeanuolen tarina jatkunut ja kasvanut useamman sukupolven mittaiseksi saagaksi, jolla on vahva ja vankka kannattajakunta tänäkin päivänä. Mikä on kuitenkin tuotepölymenestyksen salaisuus ja miksi se jaksaa edelleen useamman vuosikymmenen jälkeenkin edelleen vetää ihmisiä puoleensa?

Tällä luennolla sukellamme syvälle Ginga-universumiin ja pohdimme saagan menestyksen avaimia huumoria unohtamatta.

JoJo's Bizarre Adventure-keskusteluviiri

Timo "Stimbe" Koivu

Perjantai 21.00 – 22.30 | Pihlaja

JoJo's Bizarre adventure, tuo Hirohiko Arakin sarja joka on ihastuttanut ja hämmäntänyt lukijoitaan ja katsojiaan jo neljänkymmenen vuoden ajan. Näihin vuosiin on mahtunut paljon kysymyksiä, joihin jokaisella on oma mielipiteensä. Hamon vai Standit? Mikä JoJon tunnari on ikonisin tai tarinakaari onkaan se paras? Entä mikä stand-kyvyistä on vahvin ja mikä vain hämmäntävin? Mitä kaikkea Araki unohti? Jos sinulla olisi oma stand-kyky, niin minkä biisin mukaan sen nimeäisit? Tervetuloa keskustelemaan näistä ja monista muista aiheista! Mukaan voi liittyä, vaikka ihan kaikkia osia ei olisikaan katsottuna. Kuitenkin varoituksen sana: juonipaljastuksia keskustelussa ei voida täysin välttää.

Amigurumipaja

Kage

Hiyori

Perjantai 21.00 – 23.00 | Honka

Oletko aina halunnut luoda söpöjä pieniä otuksia omin pikku kätösini? Ei muuta kuin lanka käteen ja menoksi, tervetuloa Desuconin amigurumipajaan! Amigurumi on neulottu tai virkattu pehmeäin tai muu hahmo. Nimi juontaa juurensa japaninkielisistä sanoista ami, jolla viitataan johonkin virkattuun tai neulottuun ja nuigurumi, joka taas tarkoittaa pehmeää. Mukaan pajaan sopii niin ensikertalainen kuin kokeneempikin virkkukoukun heiluttaja. Pajaan on materiaalimaksu 4€, maksu käteisellä (tasaraha) tai MobilePaylla. Pajaan on ennakoilmoittautuminen, mukaan mahtuu 10 osallistujaa

Nordic Cosplay Cabaret

Nordic Cosplay Cabaret

Perjantai 21.00 – 22.00 | Lounge

Desuconin perjantai-ilta saa villin käänteen, kun Nordic Cosplay Cabaret pääsee lavalle! Luvassa on naurettavaa, itkettävää ja ...hikoiluttavaa(?) tunnelmaa, sekä tietysti kirakira-säihkettä! Tule seuraamaan, kuinka tutut hahmot heräävät eloon ihan uudella, itsevarmalla, viettelevällä ja kehopositiivisella tavalla. Paikalla rakkauden pilari, puunhalaaja, haamukuningas ja monia muita. Juontaja & pick-up parina legendaarinen pariskunta.

Kunniavieraskonsertti: Coda

Perjantai 21.30 – 22.30 | Pääsali

Tervetuloa mukaan seikkailuun, kun kunniavieras Coda esiintyy pääsalissa! Tässä erityisessä livekonsertissa pääset kuulemaan musiikkia JoJo's Bizarre Adventuresta. Konserttiin tarvitset maksuttoman paikkalipun, jonka voit varata konserttipäivänä perjantaina klo 18.00 alkaen netissä Desuprofiiliasi tai paikan päällä infosta. Invapaikkojen ja yläparven paikkojen varaus on mahdollista vain infosta. Lippuja voi varata max. 5 per kävijä. Vapautathan lippusi, mikäli et tarvitsekaan sitä!



DJ OSC HOOD

DJ OSC HOOD

Perjantai 22.00 – 23.30 | Lounge

DJ OSC HOOD kaivaa japanilaisen city popin, diskon ja boogien parhaat palat vuosikymmenten varrelta. Neonvalot, hiekkaranta, loputon kesä.

Lauantai

Aikaisten lintujen aamunavaus

Katariina

Lauantai 8.30–10.30 | Pihlaja

Eikö nukuta? Onko tylsää? Tule Aikaisten lintujen aamunavaukseen! Paikalle tuodaan mangaa, erilaisia pelejä ja askarreltavaa, jokaiselle jotakin. Myös omien pelien tuonti on sallittu ja paikalle voi tulla silloin kun itselle parhaiten sopii, yksin tai kaverin kanssa. Myös vain juttuseuraa kaipaavat ovat tervetulleita!



Arkkitehtuuri Mamoru Oshiin elokuvissa

Gorim

Lauantai 10.30–11.45 | Kuusi

Lukuisista mestariteostään tunnetun Mamoru Oshiin elokuvissa käytetään rikkaasti kuvitteellista ja olemassaolevaa arkkitehtuuria tarinankerronnan työkaluna. Hyvän taustataiteen tavoin arkkitehtuuri on myös luomassa tunnelmaa ja kertomassa sanattomasti teoksen maailmasta. Luento keskittyy erilaisiin tapoihin, joilla arkkitehtuuria ja rakennuksia hyödynnetään Oshiin ohjaamissa anime-elokuvissa. Luento kattaa useimmat Oshiin teokset ja sisältää kevyitä juonipaljastuksia elokuvista Patlabor 1, Patlabor 2 ja Ghost in the Shell (1995). Ohjelma ei vaadi aiempaa tuntemusta Oshiin leffoista.

Ei näin voi tappaa – vai voiko? – Anime- ja mangamaailman oudoimmat murhatapaukset

Pauliina "Papu" Partanen

Emilia Riipinen

Lauantai 10.30–11.45 | Puuseppä

Mitä tapahtuu, kun rikosmysteeri kohtaa anime-logiikan? Lopputuloksena on murhia, joissa aseena voi toimia rintaliivien tukikaari, oma kynsi tai VHS-kasetin nauha. Tässä viihteellisessä paneelissa sukelletaan anime- ja mangasarjojen erikoisimpiin murhatapauksiin. Mukana on klassikoita, kuten Salapoliisi Conan, mutta myös muita sarjoja, joissa rikokset menevät luovuudessaan täysin yli odotusten. Vaikka sivuamme useampia teoksia, Salapoliisi Conan toimii paneelin pääesimerkinä – eikä ihme, sillä sarja on täynnä toinen toistaan erikoisempia murhamysteerejä. Keskustelemme oudoimmista murha-aseista, mahdottomilta tuntuvista rikoksista sekä siitä, miksi nämä tapaukset ovat samaan aikaan sekä nerokkaita että täysin absurdeja. Ohjelma sisältää spoilereita käsiteltävistä sarjoista. Ohjelmassa ei keskitytä niinkään tarkkaan analyysiin, vaan luvassa on kevyempää, humoristista pohdintaa ja yleisön kanssa yhdessä ihmettelyä: missä menee nerokkuuden ja naurettavuuden raja? Tule mukaan nauramaan, hämmästelemään ja ehkä myös ratkaisemaan – jos uskallat.

Animen parrasvaloissa – Asami Tano

Cilla "Kira" Lohi

Myy Lohi

Nita Lohi

Lauantai 11.00–13.00 | Pääsali

Desuconin kunniavieras, laulaja ja näyttelijä Asami Tano, on osa animen ja mangan maailmaa monissa eri muodoissa. Hänet tunnetaan äänirooleistaan esimerkiksi Smile PreCueussa, Love Live Sunshiness ja Zombie Land Sagassa. Hän on esiintynyt myös mangasarjojen TV-sovituksissa sekä muun muassa Persona-pelien ja Kuroko's Basketballin näyttämöversioissa. Tule kuulemaan Tanon kertomuksia monipuolisesta urastaan!



Pokemon TCG Trading

Ginu

Lauantai 11.00–12.30 | Pihlaja

Oletko jo kokenut vuosikymmenien kortti-keräilijä tai vasta aloitteleva fani? Tämä vaihtotapahtuma on suunnattu jokaisen tason keräilijälle! Täällä voit vaihtaa kortteja sekä järjestäjän että kaikkien osallistujien kanssa, tai tulla esimerkiksi vain näyttämään oman kokoelmasi helmiä. Paikanpäälle saa tulla myös vain ihaillemaan ja innostumaan harrastuksesta, kaikki ovat tervetulleita! Huomioithan, että kaikki vaihdot ja korttien arvot ovat omistajien ja vaihtajien omilla vastuulla, mutta voit pyytää näissä apua tapahtuman järjestäjältä. Myyntejä ei voi suorittaa ohjelman aikana, ne on sovittava ohjelman jälkeiselle ajalle.

Kaveribingo / Friendship Bingo

Ghostie

Inka "BubbleBulba" Nyström

Lauantai 11.00–13.00 | Honka

Etsitkö uusia kavereita, tovereita tai coniseuraa? Täältä sitä löytyy! Tämän ohjelman tarkoitus on löytää itselleen uusia tuttavuuksia joilla on samoja kiinnostuksen kohteita. Mutta muistathan, emme pelaa deittisimulaattoria täällä! Tule tapaamaan uusia ihmisiä kaveribingossa! Tyypillinen kaveri speed-dating ohjelma bingomaisella twistillä! Ohjelmaan otetaan rajattu määrä ihmisiä mukaan. Oletko ollut aiemmin kaveribingossa? Tällä kertaa pieniä muutoksia luvassa!

Are you looking for new friends, pals or buddies for the con? Look no more! This program is about finding new people with similar interests, who are also looking for new people to meet. But keep in mind, we are not playing a dating simulator here! Come and meet new people in friendship bingo! This is a friendship speed-dating with a twist of bingo in it. Limited amount of people can participate. Have you been in friendship bingo before? This time we have slight changes planned!

Teinistä taiteilijaksi – kasvun ja kehityksen kuvaus Blue Periodissa

Bur

Lauantai 12.00–13.15 | Kuusi

Blue Period on Tsubasa Yamaguchin mangasarja, joka kertoo lukiopoika Yatoran sukelluksesta taidemaailmaan ja matkasta taiteilijaksi. Luennolla käydään läpi miten sarjassa käsitellään Yatoran ammatillisen minän kasvua. Matkansa varrella Yatora kohtaa useita erilaisia tilanteita ja henkilöitä, jotka kaikki ohjaavat hänen kasvuaan. Luennolla keskitytään analysoimaan näitä kokemuksia ja pohtimaan minkälaisen jäljen ne ovat jättäneet Yatoraan. Luennon fokuksessa on erityisesti kasvun ja kehityksen psykologinen puoli ja miten sen näkyy sarjassa.

Antropomorfit animeni

Piipari

Lauantai 12.00–13.15 | Puuseppä

Antropomorfa, ihmismäisten piirteiden lisääminen eläimille, kuuluu animaatioihin kuin riisi sushiin. Mutta miksi osa hahmoista on ihmismäisiä kissoja ja osa taas kissamaisia ihmisiä? Millaisia mielikuvia tiettyihin lajeihin liittyy? Miten eläimellisyyden eri tasolla voidaan vaikuttaa tarinankerrontaan? Tervetuloa karvojen, suomujen ja sulkien täyteiseen maailmaan! Ohjelmassa käsitellään esimerkkejä eri sarjoista ja elokuvista.

3D Modelling for Cosplay – A Live Showcase

Riikka "tammukka" Kilpeläinen

Lauantai 12.00–13.15 | Kokka

Do you want to elevate your cosplay with 3D printed props, or utilize 3D models in other ways for cosplay, but are intimidated by 3D modelling? Fear no more, and join this beginner-friendly live showcase and see how a prop is modelled in a free software, Blender 3D, from start to finish. You'll learn how to set up references, common tools and modifiers, and what to take into account when modelling props for printing. No prior knowledge of the software required.



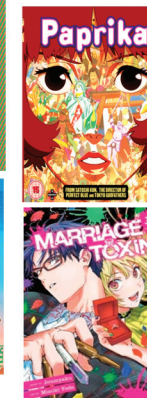
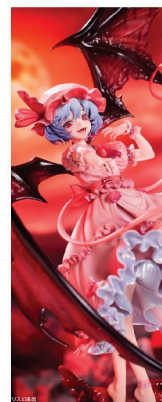
@finanimeseikai



WWW.FINANIME.FI

- Harrastajan animekauppa Suomessa -

Tuhansia tuotteita varastossa,
uusimmat ennakkotilaukset päivittäin!



Figuri

Blu-ray & Manga



Plush



Nendoroid

Vielä vähän lisää draamaa - ihmissuhdekiemurat sarjassa IDOLISH7

tatataa



Lauantai 13.30–14.15 | Kuusi

IDOLISH7 tunnetaan onnistuneena idoli-sarjana, jossa hahmojen väliset ihmissuhteet ovat monipuolisia, eikä dramaattisia juonenkäännteitä tarinasta puutu. Tässä luennossa sukelletaan sarjan idolien ihmissuhdekoukeroihin ja pohditaan, millaisia ihmissuhteita kuvataan, miksi hahmoilla tuntuu riittävän milloin millaistakin draamaa lähes jokaisessa jaksossa, sekä miksi juuri ihmissuhdekuvaus on suuri osa IDOLISH7-tarinan vetovoimaa. Ohjelmassa keskitytään sarjan animensovitukseen, ja animessa tähän asti nähtyyn tarinaan liittyvät spoilerit ovat todennäköisiä.

Jujutsu Kaisenin ohjauksen innovatiivisuus ja sovittamisen haasteet

Mette

Lauantai 13.30–14.15 | Puuseppä

Jujutsu Kaisenin animensovitusta on parhaimmillaan upean näköinen ja kekseliäs, mutta huonoimmillaan vain ihan okei. Vaihtuvan tekijätiimin takia animen kerronnassa on vahvojakin eroja. Luennolla pohditaan, mikä tekee hyvän sovituksen, sekä miten kaikin tavoin luova ohjaus parantaa katselukokemusta. Ohjelma sisältää animen verran juonipaljastuksia.

Time Stranger Kyoko – Aika outo eka suomishoujo(ni)

NNancy

Lauantai 13.30–14.15 | Kokka

Legendaarisen Arina Tanemuran Time Stranger Kyoko on ihka ensimmäinen suomeksi käännetty shoujomanga, joka saapui riemuksemme jo vuonna 2005. Sarja ei liene Tanemuran teoksista tai ylipäättään shoujomangoista tunnetuin, ja silti se sai kunnian toimia suomennetun shoujon tiennäyttäjänä. Miksi juuri Kyoko, eikä vaikka Tanemuran huomattavasti tunnetumpi ja suosituampi sarja Kamikaze Kaitou Jeanne? Time Stranger Kyoko oli tämän luennon pitäjän ensimmäinen mangasarja ja vuonna 2005 luonnollisesti Parasta Ikinä™. Nyt, 21 vuotta myöhemmin, on aika sarjan syväanalyysille.

Ansaitseeko Kyoko paikkansa ensimmäisenä suomishoujona? Onko Kyoko oikea piilotettu jalokivi, vai onko ajan hammas (heh) puretunut siihen auttamattomasti? Edes nostalgiapärinät eivät suojele Kyokoa tältä analyysiltä. Luento sisältää juonipaljastuksia, suomimangamuisteloita ja aivan liikaa Kyoko-aiheisia puujalkavitsejä.

Beyblade-paja

Ilmari Kovanen

sappeehappee

Lari "HSC" Valta

Lauantai 13.30–15.30 | Pihlaja

Tervetuloa bleidaamaan kavereiden kanssa tai yksin. Meiltä löytyy eri generaation kiekkoja vähän vanhemmasta ihan uusimpiin. Halukkailla on myös turnaus johon voi ilmoittautua paikanpäällä jos tulee aikaisin.

Aloittelijan piirrosanimaatiopaja

Katariina "Katsu" Haukka

Lauantai 13.30–15.00 | Honka

Tule kokeilemaan piirrosanimaatiota aloittelija ystävällisessä työpajassa. Teemme pieniä piirrosanimaatio loopeja valmiiden pohjien avulla ja opimme, miten kuva piirretään eteenpäin. Työpajalla saa työvälineet ja opastusta animaation saloihin. Materiaalimaksu 2 euroa käteisellä. Pajaan ilmoittaudutaan ennakkoon ja mukaan mahtuu 12 osallistujaa.

The Lineage of LIAR GAME

Sean

Lauantai 14.30–15.15 | Kuusi

Liar Game finally has an anime adaptation after 20 years! This incredible manga is a psychological thriller, a gritty contemporary of Death Note, and was a direct inspiration for Squid Game. We'll explore how it differs from other "high-stakes game" manga, its political themes, influences from psychology and veneer theory, and how its harrowing message might land today as the anime reaches its finale. Contains heavy spoilers for Liar Game.

Tytöille vai pojille? Kohdeyleisöjen nelikentän murentuminen

Maaret "Arana" Stepanoff

Petteri "Tsubasa" Uusitalo

Lauantai 14.30–15.45 | Puuseppä

Manga on perinteisesti jaettu neljään kategoriaan kohdeyleisön mukaan: shounen, shoujo, seinen ja josei. Maailman – ja mangan – muuttuessa globaalimmaksi ja digitaalisemmaksi rajat näiden kategorioiden välillä ovat kuitenkin alkaneet murentua ja saada uusia merkityksiä. Samalla shounen- ja shoujotoilijoiden välinen kulttuurisota pyrkii pysyttämään tiukat rajat eri kohdeyleisöjen välillä. Miten kohdeyleisöjä pitäisi hahmottaa, kun seinen-lehdissä ilmestyvät romanssit lainaavat shoujoestetiikkaa tai shounen-toimintasarja tuntuukin enemmän tytöille suunnatulta? Miten itsenäisenä nettijulkaisuna perinteisten alustojen ulkopuolella alkaneet sarjat pitäisi sijoittaa nelikentälle? Onko joseita edes olemassa? Keskustelemme ohjelmassa perinteisten kohdeyleisökategorioiden muuttuvasta maailmasta ja sen polttavista kysymyksistä.

GAINAXin nousu, uho ja tuho

Mikko "Lmmz" Lammi

Lauantai 14.30–15.45 | Kokka

Legendaarinen animestudio Gainax syntyi parikymppisten märkäkorian halusta näyttää vanhoille scifisedille ja pitää hauskaa. Studio sulkeutui lopullisesti joulukuussa 2025, mutta sen neljänkymmenen vuoden olemassaoloon mahtuu laajalti arvostettuja kulttiklassikoita Evangelionista Gurren Laganniin sekä lukuisia vähemmälle huomiolle jääneitä teoksia. Loppua kohden myös riitelyä, kavalluksia ja muita skandaaleja. Ohjelmassa käydään läpi studion värikkäitä vaiheita ja vaikutusta animeteollisuuteen neljän vuosikymmenen aikana.

Adventurer's Guild as an Employer: Japanese Influence on a Western Game Concept

Käthy "Phoenix" Rannaste

Lauantai 15.30–16.15 | Kuusi

Fantasy and isekai genres often feature professional institutions offering services for budding and experienced adventurers, ranging from quest compensation and official paperwork to advice on raw material refinement or finding a good tavern for the evening. How much have Japanese work culture and social values influenced the concept? Are guild employees treated fairly or overworked? Are all the guild receptionists' uniforms unusually modern and formal? Let's explore the topic through different series featuring guilds of varying competence and reputation. The presentation will be held in English.

Kimono Croquis -piirustustyöpaja

Ella Hemming

Suvi "Malvien" Lamminen

Emilia "Sohjoo" Musturi

Lauantai 15.30–17.00 | Honka

Tule mukaan elävän mallin piirustus-pajaan, jossa pääpainona on kimonoiden laskostusten ja muotojen piirtäminen dynaamisissa asennoissa. Voit tuoda omat piirustusvälineet mukanaan, mutta paikanpäällä on myös lainattavia välineitä.

2020-luvun tyttöbändisarjat

Valtteri "Tounis" Strömsholm

Lauantai 16.00–17.15 | Puuseppä

Yli 15 vuotta K-on!:in suosion jälkeen tyttöbändisarjat ovat taas suosionsa huipulla. Luennolla tarkastellaan miten eri lähtökohdista nykyhetken kuumimmat tyttöbändisarjat lähestyvät bänditoimintaa ja musiikin tekemistä, mitä yhtäläisiä teemoja niistä löytyy ja mikä niissä on siistiä. Luennolla käsitellään, mutta ei merkittävästi spoilata seuraavia sarjoja: Bocchi the Rock, Girls Band Cry, Rock is a Lady's Modesty sekä kaksi uusinta BanG Dream -sarjaa.

AMV-salaisuudet: editoinnin ja kisaamisen infopläjäys!

Lumeepi
aigisuu

Lauantai 16.00–17.15 | Kokka

Oletko ikinä miettinyt, mistä ja miten voisit aloittaa AMV:n editoinnin, sen jälkeen kun olet nähnyt AMV-kilpailuissa mahtavia mieleenpainuvia videoita? Nyt on mahdollisuus tulla oppimaan hyviä vinkkejä aloittelijoille, ja ylipäätään kuuntelemaan puhetta AMV-kilpailuista, tuomaroinnista, ja editoinnista kahdelta 2026 Frostin AMV-kisan tuomarilta! Tervetuloa mukaan inspiroitumaan! Vastaamme myös kaikkiin kysymyksiinne ohjelman aikana!

Cossi-Pirkka

Lime

Lauantai 16.00–17.30 | Pihlaja

Cossaajien vertaistukiryhmä ja vinkkien jakohetki. Eikö cossi ole vielääkään valmis ja pitää vähän vuodattaa? Etkö keksi miten unelmacossin tekisi etkä edes tiedä mitä etsiä? Tämä keskustelupiiri on juuri näitä varten! Täällä voi yhdessä miettiä ratkaisuja pattitilanteisiin, tuskailla yhdessä tekemisen vaikeutta tai jakaa kun keksit uuden tekniikan. Mukaan voi liittyä missä kohtaa ohjelmaa vain.

Ihastumisen ABC, tarkastelussa YBC

Aurora “yotsureneko” Solala

Lauantai 16.30–17.15 | Kuusi

Yarichin Bitch Club on herättänyt paljon huomiota absurdilla premissillään, mutta onko sarjassa myös tunnerikasta ja mielenkiintoista hahmokehitystä? Kyllä on, ja aion tällä luennolla paneutua syvemmin suosikkiahmoni, Yaguchi Kyouuken, kasvuun ihastumisen kautta.

Cosplaykilpailut

Lauantai 17.30–19.30 | Pääsali

Desuconissa nähdään Cosplayesityskilpailu, Hall Cosplay -kilpailu ja CMV-kilpailu! Pääsalin cosplayohjelmiin tarvitset maksuttoman paikkalipun! Paikkalippuja cosplaykisaan voi varata Desuconin nettisivujen kautta kisapäivänä klo 10.00 alkaen. Lippujen varaaminen tapahtuu Desuprofiiliin kautta ja lippuja voi varata maksimissaan 5 kappaletta.

Mikäli huomaat, että et haluakaan osallistua kisakatsomoon, vapautathan lippusi järjestelmän kautta! Invapaikkaliput ja parvella sijaitsevien paikkojen paikkaliput jaetaan infopisteeltä kisapäivänä klo 10.00 alkaen.

Asiaa vaikka kaivonkansista

Heidi “Hoothoot” Päivinen

Lauantai 17.30 – 18.15 | Kuusi

Japanissa kaikki on parempaa: myös kaivonkannet. Vaikka ei uskoisi, kaivonkansilla on nykyisin sekä esteettinen että sosiaalinen merkitys ja mikä parasta, ne tarjoavat animefaneille ruohonjuuritason oshikatsuelämyksiä. Pitkäaikainen kaivonkansiharrastaja kertoo, miten kaivonkannet ovat sekä tukeneet Japanin kansantaloutta ja lisäävät matkustusviihtyvyyttä Japanissa!

Kuinka olla unelmien shoujopoikaystävä?

PJ

karkiton

Lauantai 17.30–18.15 | Puuseppä

Yksinäisyyspepidemia piinaa miehiä, mutta huoli pois! Modernit shoujoromanssit näyttävät mallia sille, millaiset miehet menestyvät heteroparisuhderintamalla. Voiko shoujoromanssin mieskuvas-ta oppia jotain hyödyllistä, vai onko kyse vain epärealistisesta fantasiasta? Ohjelmassa käsitellään humoristisesti sitä, millaisia odotuksia nuorten naisten piirretyt asettavat miehille. Ohjelma sisältää spoilereita viime vuosien shoujusuosikeista, kuten Tamon's B-side ja Condition Called Love.

Angel's Egg – eksistentiaalisuus ja uskonnollinen symboliikka Mamoru Oshiin tuotannossa

Eldritch

Lauantai 17.30–18.15 | Kokka

Mamoru Oshiin Angel's Egg on yksi animen arvoituksellisimpia ja omaperäisimpiä tapauksia. Miten kokeellinen kulttielokuva vaikutti esimerkiksi Ghost in the Shellin filosofiseen tematiikkaan yksilön identiteetistä? Entä mitkä kaikki ovat vaikuttaneet Oshiin elokuvallisiin ansioihin ohjaajana? Luennon tavoitteena on peilata Angel's Eggin symboliikkaa ja minimalistista kerrontatyyliä ohjaajan muuhun tuotantoon sekä rohkaista katsojaa saamaan kiinni leivänmuruista ja

muodostamaan omia teorioita abstraktista ja surrealistisesta taide-elokuvasta, jolle ei ole olemassa yhtä oikeaa tulkintaa.

Honkai Star Rail -keskustelupiiri

Tino “Luikuri” Grönmark

Nita “Tenny” Rautio

Lauantai 17.30–19.00 | Honka

Hei taas Trailblazerit! Vaikka olisitkin parin vuoden veteraani tai vasta hetkittäin hypännyt matkaan, niin kaikki on tervetullut keskustelemaan Planarcadian tarinan ensimmäisestä puoliskosta! Onko ollut hyvä? Tapahtuiko jotain mitä et osannut odottaa? Puhutaan myös historiastasi pelin kanssa, sekä rakas endgame ja tämän hyvät/huonot puolet. PS. Ohjelmaan voit osallistua vaikkeet olisi vielä mukana tarinassa, tosin tulemme puhumaan juonipaljastuksista.

Keräilynuket-keskustelupiiri

Myrsky

Lauantai 18.00–19.30 | Pihlaja

Löytyykö kotoasi nukkeja, tai oletko ottanut jonkun jopa mukaan sibelialustalolle? Vai oletko kiinnostunut hankkimaan ensimmäisen keräilynukkesi, muttet tiedä mistä aloittaa? Jos kaipaat harrastukseen vertaistukea, olet tervetullut juttelemaan nukkeilusta muiden aiheesta kiinnostuneiden kanssa.

Ääninäyttelijästä idoliksi Japanissa – Miten radionäyttelijöistä tuli koko kansan tähtiä?

Miska “Sakuman” Täng

Lauantai 18.30–19.45 | Kuusi

Aikojen alussa japanilaisten ääninäyttelijöiden työhön kuului radioissa näytely, mutta vuosikymmenten saatossa työhön on tullut isoja muutoksia. Heistä on tullut mainoksissa esiintyviä näyttelijöitä, he esiintyvät suurissa areena konserteissa ja myyvät omia valokuvakirjoja ja fanituotteita. Miten näin on käynyt? Luennolla tullaan käymään läpi ääninäyttelyn työn historiaa Japanissa ja miten työnkuva on muuttunut historian läpi.

Mechojen sukupuutto

Jussi “niidel” Kari

Lauantai 18.30–19.45 | Puuseppä

Ennen oli paremmin: mechapiirrettyjä oli jokaisessa niemessä ja notkelmassa ja taistelurobotit kirmasivat niityillä vapaina. Ajat ovat kuitenkin muuttuneet: mecha-animea tehdään yhä vähemmän ja vähemmän. Ovatko mechapiirretyt kuolemassa sukupuuttoon? Miksi?

Maailman suosituimmat animet joista et ole kuullut

Rucean

Lauantai 18.30–19.45 | Kokka

Hopeanuoli on saavuttanut suuren suosion Suomessa, mutta on lähes tuntematon muualla maailmassa. Samaan tapaan maailmalla on lukemattomasti muita sarjoja jotka ovat saavuttaneet suuren suosion esimerkiksi Euroopassa, Lähi-Idässä ja Kaakkois-Aasiassa, mutta joista internet ei puhu ollenkaan, koska ne eivät ole suosittuja Amerikassa. Tällä luennolla käymme läpi mitä muita Hopeanuolen kaltaisia sarjoja on joiden suosio on paljon suurempi kuin englanninkielisten keskustelupalstojen perusteella voisi olettaa.

ONE PIECE – Kaikille vapaat meret

Mika Ketu

Lauantai 20.00–21.15 | Kuusi

29 vuotta Monkey D. Luffy ja Olkihattupiraatit ovat vapauttaneet kokonaisia kansoja, tovereitaan unohtamatta sarron puristuksesta. Vallankumoukset ja tyytymättömyys hallitsijoihin ovat animessa ja mangassa tuttuja teemoja, mutta todella harvoin japanilaisen popkulttuurin teos nousee oikeassa elämässä kansannousun symboliksi. Vuonna 2025 Olkihattupiraattien pääkallolippu liehui ympäri maailmaa, kun korruptoituneeseen valtioonjohtoon tyytymätön väki ryntäsi kaduille ja pisti vallan kaivan eteenpäin. Pureudutaan siihen, miten Eiichiro Odan merirosvoiseikkailu kätkee alle elämää suuremmat teemat vapaudesta ja sen tavoittelemisen hyvydestä. Miksi juuri tämä teos resonoi ihmisissä, jotka ovat valmiita viemään tyytymättömyytensä kaduille? Valtaavatko värikkäästi pukeutuneet nuoret seuraavaksi Eduskuntatalon? Ja voiko merirosvouden historiasta päätellä, miten kaikki tämä tulee joskus päättyvän?

Animevisa: Beach Episode edition

Ara
Viisu



Lauantai 20.00–21.15 | Puuseppä

Lauantai-illan perinteinen animevisa on täällä taas! Onko kausianimet hallussa? Palaavatko 90-luvun suomidubit vielä mieleen? Luuletko tunnistavasi waifusi hameen helman perusteella? Tule testaamaan tietosi ja liity rohkeasti joukkoon yksin tai kaverien kanssa!

Umamusume-keskusteluupiiri

Teemu "Trainer TK" Koskinen

Lauantai 20.00–21.30 | Pihlaja

Tervetuloa keskustelemaan kaikesta Umamusumeen liittyvästä! Tässä ohjelmassa voidaan puhua meidän osheista eli lemparihahmoista, siitä mikä sai meidät ihastumaan tähän valtavaan franchiseeseen sekä tietysti animesta ja pelistä. Voimme myös jakaa pelivinkkejä niille, jotka niitä kaipaavat, ja puhua oikean elämän kilpahevostista, joihin rakastamamme oshit perustuvat. Kaikki ovat tervetulleita – olit sitten käyttänyt 30 tuntia koko animen katsomiseen putkeen, veteraani pelissä tai vasta kuullut heppatyöistä ihan vastikään.

Umamusume: Tarinoita Tammojen Takaa

Taru "Tomboy Taru" Tapaninen

Lauantai 21.30–22.45 | Kuusi

Umamusumessa on heppatyttöjä vaikka muille jakaa, mutta kuinka moni tietää millaisia ylä ja alamäkiä näillä hepoilla on ollut kisauriensa aikana? Tällä luennolla käydään läpi juuri tätä pitkä ja rikasta kilpahevoshistoriaa ja sitä miten ne näkyvät erilaisissa Umamusume medioissa.

Kuinka Syvällä Olen? -Anime Syntisyys Testi-

Mae "Mae-mae" Korvensivu

Lauantai 21.30–22.45 | Puuseppä

Mediassa monesti puhutaan siitä, kuinka väkivallan jatkuva näkeminen turruttaa katsojan. Mikään ei tunnun enää niin pahalta, ja ihmiset tottuvat katsomaan toistaan kamalampia juttuja ilman että ilme edes

värähtää. Mutta entäs animen ja mangan kontekstissa? Väkiältä ja seksi ovat niin yleinen standardi, että niihinkin varmasti turtuu... eikö vain? Otetaan siis selvää, kuinka tulkitset eri kliseitä, hahmo-arkkityyppejä, animen ja mangan ominaisia kummakkeita, ja muita piirteitä. Testataan siis kuinka syvällä syntien kuopassa olet. Saat vastauksen kysymyksiin kuten: kuinka moni kamala asia on normalisoitunut elämässäsi ja miksi sinun läheisesi häpeävät sinua, kun näytät heille lemppari klippisi Boku no Picosta. Ohjelmaan tarvitet jonkun keinon jolla voit laskea itsellesi pisteitä. (Älypuhelimien, paperia ja kynän yms.)

Sunnuntai

Omegaversen synty ja moninaistuminen

Nina

Sunnuntai 10.30–11.15 | Kuusi

Popsahtiko Omegaverse, tuo tuo mielipiteitä jakava fanigenre, lumesta yhtäkkiä kuin valkovuokot? Voiko omega ikinä paritua muun, kuin alphan kanssa? Onko betoilla tässä maailmassa lainkaan oikeuksia tai näkyvyyttä? Mitä ihmettä heterot tekee täällä? Tällä luennolla etsimme vastauksia kaikkiin näihin ja moniin muihin kysymyksiin. Tule siis mukaan tarkastelemaan Omegaversen juuria, sen laajentumista fanfictionista mainstreamiin, sekä sen moninaistumista perinteisistä alpha/omega-asetelmista uudenslaisiin tulkintoihin!

Jojo's Visainen Tietokilpailu

SPIRITTI

Sunnuntai 10.30–11.15 | Puuseppä

Oliko tuo Jojo-referenssi? No olihan se, mutta mikä? Araki saattaa unohtella, mutta me emme. Nyt on aika selvittää kuka onkaan Jojo-tietäjistä murtumaton timantti! Jos sinulla on taipumus taistella Jojo-tietämyksellä, niin tartu puhelimeen ja tule pelaamaan. Luvassa ei ole vain kultainen kokemus, vaan parhaat palkitaan.

Frieren-keskusteluupiiri

Jatek
Lunatar

Sunnuntai 11.00–12.30 | Pihlaja

Frieren: Beyond Journey's End -animen toinen tuotantokausi toi toivottua jatkoa suosituille sarjalle. Mitä ajatuksia uusi kausi ja sen tapahtumat sinussa herättivät? Mitä sarjan mangassa on viimeaikoina tapahtunut ja palaako se koskaan tauolta? Tule jakamaan ajatuksiasi meidän ja muiden innokkaiden fanien kanssa Frierenin seikkailuista sekä animen että mangan maailmassa! Keskusteluupiirissä suunnataan keskustelua osallistujien toiveiden mukaan.

Final Fantasy XIV -keskusteluupiiri

Ilsu
Miinu

Sunnuntai 11.00–13.00 | Honka

Jälleen on aika Valon Soturien kokoontua keskustelemaan pelin viimeisimmästä kantsasta, fiilistelemään tulevaa Fanfestia, sekä spekuloidaan, mitä tuleva lisäri mahtaa sisältää! Ohjelmaan voi osallistua, vaikkei olisikaan tarinan suhteen täysin ajan tasalla, mutta varauduthan silloin mahdollisiin juonipaljastuksiin! Keskustelemme tarvittaessa englanniksi. Ohjelmaan on ennakkoilmoittautuminen. Nähdään Desun aetherytella!

AMV-kilpailu

Sunnuntai 11.30–13.30 | Pääsali

Tule katsomaan monipuolinen kattaus animemusiikkivideoita ja muita fanivideoita! Parhaat videot palkitaan, myös yleisö saa äänestää suosikkiaan. Videot saattavat sisältää nopeasti vaihtuvia kuvia, vilkkuvia valoja tai väkivaltaisia kohtauksia. Ohjelmaan tarvitet maksuttoman paikkalipun, jonka voit varata kisapäivänä sunnuntaina klo 10.00 alkaen Desuprofiilista tai paikan päällä infosta. Invapaikkojen ja yläparven paikkojen varaus on mahdollista vain infosta. Lippuja voi varata max. 5 per kävijä.

ADHD ja coniharrastus

Aviala

Sunnuntai 11.30–12.45 | Kuusi

Cossipuku kesken, luentodiat sekaisin ja tavarat pakkaamatta – ja conin huomenna? ADHD aiheuttaa laajoja toiminnanohjauksen haasteita. Lähes 20 vuoden conikonkari kertoo, millaista on harrastaa cosplayta, coniluennonimista, taidekujailua ja nörttijuuttua neurokirjolla. Luennolla pohditaan myös (coni) selviytymiskeinoja ja vinkkejä, joista voi olla hyötyä kenelle tahansa. Tervetuloa kuuntelemaan, olipa ADHD-diagnosia tai ei!

Kuka näitä cosplaykilpailuita oikein järjestää?

Minervainen

Aada

Kaisa "Sonoko" Sarvela

Linda "Rindalin" Seppälä

LadyRosyCheek

Mirja "Bella De Graves" Öisti

Sunnuntai 11.30–12.45 | Puuseppä

Cosplaykilpailut ovat monen tapahtuman suosituimpia ohjelmanumeroita. Harrastajille ne ovat tilaisuus päästä esittelemään taitojansa ja herättämään rakastetut hahmot henkiin asujen sekä esitysten kautta. Yleisölle ne ovat show, joka nostattaa tunteita laidasta laitaan. Inspiroivia kilpailuita on jokaiselle, aina kevyistä catwalkeista kansainvälisiin arvokilpailuihin. Mutta kuka ihme päättää, mitä kilpailuita on missäkin tapahtumassa? Miksi säännöt ovat välillä romaanin mittaisia? Entä miten kilpailuihin pääsee tuomariksi? Tässä paneelissa cosplayvastaavina tunnetut myyttiset henkilöt pistetään piinapenkkiin ja pääsemme sukeltamaan cosplaykilpailuiden kulissien taakse. Paneelissa on edustajia kuudesta eri tapahtumasta ja näkökulmia - sekä tarinoita - on paljon jaettavaa!

Sailor Moon -mangan syväluenta

Johanna "Huilailee" Kari

Sunnuntai 13.00–13.45 | Kuusi

Mikä tekee Sailor Moon -mangasta niin vaikuttavan? Ja toisaalta, miksi joidenkin mielestä se on heikompi teos kuin sen monet sovitukset? Ohjelmassa tarkastellaan Sailor Moon -mangan kuvakerrontaa, tarinankerrontaa ja hahmoja sekä pohditaan, miten manga vertautuu Sailor Mooniin laajempaan kulttuurisena ilmiönä. Oletan, että Sailor Moonin perusjuoni on tuttu, mutta mangan ei tarvitse olla.

Kunniavieraan nimikirjoitustilaisuus (Coda)



Sunnuntai 13.15–14.30 | Puuseppä

Kunniavieras Coda jakaa nimikirjoituksia klo 13.15–14.30.

Genshin Impact -keskustelupiiri

Henriikka "Hencosplay" Alapudas

Sunnuntai 13.30–15.30 | Pihlaja

Perinteeksi muodostunut Genshin Impact -lorekeskustelupiiri palaa kesädesun ohjelmistoon! Toivotamme tervetulleeksi kaikki Genshinin maailmaan hurahaneet pelaajat, olipa sitten pelin tavarakuvaus tunteita lukunut veteraani tai vasta seikkailijan saappaisiin hypännyt aloittelija. Keskustelupiiriin tavoitteena on tutkia, analysoida ja teoretisoida Genshinin rikasta tarinaa. Tällä kertaa fokuksena on tietenkin Nod-Krai suomiviittauksineen, sekä teorian liittyen Teyvatin ja koko pelin tulevaisuuteen. Edellisiä keskustelupiirejä mukailen tarkastelemme, mitä maailmassa on tapahtunut, mitä tällä hetkellä on meneillään ja mitä uusia käännteitä Teyvatin tuulet tuovat tulevaisuudessa mukanaan. Keskustelupiiri voi sisältää spoilereita, mutta ne pyritään huomioimaan ja hoksauttamaan ennen keskustelua uusimmista tarinapaljastuksista.

Type-Moon-keskustelupiiri

Suiggari

HerrGraus

Sunnuntai 13.30–16.00 | Honka

Tervetuloa keskustelemaan Type-Moon-tuoteperheestä! Olit sitten innostunut Fatesta Strange Faken animeadaptaation myötä, Witch on a Holy Nightista tai Tsukihimestä virallisten käännösten myötä tai muuten vain utelias vähemmän tunnetuista teoksista tai hahmoista, olet tervetullut piiriin. Vältämme tuoteperheen spoilereita parhaamme mukaan, mutta keskustelupiiriin kulun luonteen vuoksi täyttä spoilerittomuutta ei voi taata.

Style Savvy — Japanilaisesta katumuodista pelimaailmaan



Milo

Sunnuntai 14.00–14.45 | Kuusi

Style Savvy -pelisarja on ollut monille, niin lapsille kuin aikuisillekin, johdatus J-fashionin maailmaan. Mutta mistä pelin sisäiset brändit saivat alkunsa? Ohjelmassa puhun hieman jokaisesta pelin vaatemerkestä ja siitä, mistä tosielämän katumuotityyleistä tai -brändeistä ne ovat saaneet inspiraationsa.

Kunniavieraan nimikirjoitustilaisuus (Asami Tano)



Sunnuntai 14.45–16.00 | Puuseppä

Kunniavieras Asami Tano jakaa nimikirjoituksia klo 14.45–16.00.

Oliko Shimoneta enne — onko vapautemme kuluttaa erotiikkaa uhattuna?

Jarno "jarnz" Louhelainen

Sunnuntai 15.00 – 15.45 | Kuusi

Komediasarja Shimonetan julkaisusta tuli kesällä täyteen 10 vuotta, mutta nostalgisen muistelun sijaan siihen viitattiin syntymäpäivänsä kynnyksellä useammin tulevaisuuteen katsovien kysymysten merkeissä: oliko Shimoneta enne, ja olemmeko matkalla kohti samanlaista yhteiskuntaa, jossa kaikki seksi ja seksuaalinen materiaali on kielletty? Poliittiset liikkeet ympäri meidän oikean maailman ovat ottaneet vuonna 2025 askeleita kohti yhteiskunnallista kuria ja kontrollia, jonka johdosta moni kokee vapautensa kuluttaa eroottista materiaalia nyt ja tulevaisuudessa uhattuna. Mutta yhteiskunnallinen muutos on erittäin monimutkainen monen tekijän summa. Kuinka realistinen skenaario Shimonetan kaltainen autoritaarinen puritanismi siis

on, kun huomioon otetaan muut maailmaa ja yhteiskuntaa parhaillaan muuttavat ilmiöt ja megatrendit? Tämä ohjelma on yritys tarjota kysymykseen jonkinlainen vastaus ranskalaisen yhteiskuntafilosofian avulla. Ohjelma käyttää Shimonetan maailmaa vertauskohtana ja ponnahtuslaatuina kohti isompia kysymyksiä, eikä vaadi sarjan syvempää tuntemista ennakkoon.

Päätäjäiset

Sunnuntai 16.30–17.00 | Pääsali

Tapahtuma voi olla melkein ohi, mutta show'n on jatkuttava! Valikoima hullunkurisia haasteita vie varieteekisailun huipennukseensa

YOUR FANDOM - YOUR NERD STORE

Huieka valikoima virallisia fanituotteita animen, videopelien, leffojen ja sarjojen ystäville!

Saat

10% ALENNUKSEN
seuraavasta tilauksestasi koodilla:

Koodi: DESUCON

yvolve.fi
MERCH FOR NERDS

Ei minitilauksia. Voimassa 30.6.2026 asti. Et voi yhdistää muiden alennuskoodien kanssa. Alennus ei koske ennakkomyyntituotteita, lautapelejä, palapelejä, Pahalapsi-tuotteita ja lahjakortteja. Koodin voi käyttää vain yvolve.fi-verkkokaupassa. Saat alennuksen tilatuista tuotteista kun käytät koodin kassalla.



Järjestäjät

AMV-kilpailu
Avajaiset ja päättäjäiset
Cosplay
Desulounge
DesuTV
Graafikko
Green room
Iltaileet
Info
Info-TV
Kompassi
Kunniavieraat
Kuulutukset
Logistiikka
Majoitus
Markkinointi ja viestintä
Markkinointi ja viestintä
Ohjelma
Ohjelmakisälli
Pääjärjestäjä
Pääsali
Sidosryhmät ja yhdistykset
Sponsorit

Allu "Aruru~" Lukkari
Reetta "Reta" Inkeroinen
Linda "Rindalin" Seppälä
Milla "cubeydoo" Vasama
Katariina "Linkkari" Ihalainen
Laura "Regzo" Pimiä
Jonna "haisku" Järvimäki
Pinja "Pinxxxton" Heikkinen
Heidi "Hoothoot" Päivinen
Okku "Ota-kun" Toivola
Luka "Japsu" Pajukanta
Aki Igarashi
Elias "tieturi" Mikkola
Mika "Edasti" Savolainen
Anne "Chianne" Valtanen
Milla "Minizy" Helin
Selma "laitti" Pietäinen
Taneli "Daiz" Vatanen
Ville "shipuli" Vainio
Anna "Anakichi" Rantamäki
Jesse "AvoCado" Arokanto
Henry "SageLuke" Sandström
Jenna "Jeki" Tikka

Taidekuja
Taidekujakisälli
Taitto
Talous
Talous
Taltiointi
Tekniikka
Tilat
Turvallisuus
Turvallisuus
Työvoima
Valokuvaus
Verkkosivut ja domain
Verkkotekniikka
Webmanaatti
Yhdenvertaisuus

Tiia "Falanukki" Rantanen
Sallamari "marenki" Suuntamo
Veera "perunaprinssi" Kostamo
Ellinora "moontailor" Kasvi
Tiina-Liisa "Tiinu" Hämäläinen
Anssi Matti "Shadikka" Helin
Jyri "Jyrama" Genral
Toni "Darling" Pitkänen
Jani "Jaegerjaq" Hukka
Karoliina "Roki" Roininen
Alexander "ObD" Lindholm
Suvi "Kiipy" Haapala
Teppo "Isperia" Suominen
Tomi "Logima" Simsiö
Aarni "AKX" Koskela
Kalle "Kalke" Kosonen

Erityiset kiitokset

Säätyyhteisö B2 ry, Tracon ry, Netcrew ry, Tietovelhot Oy, Sibeliustalon henkilökunta, Oda Kazusou, Asami Tano, Ryo Murakami, Soichiro Sugiyama, notion.so, Slack, UpCloud Oy, tulkit, ohjelmanpitäjät, vapaaehtoiset, sponsorit, yhteistyötahot, kävijät ja **JUURI SINÄ**.

Kuva: Juce

またね..

22.-24.1.2027

