

# DesuNoteAcademia

Desucon Frostbite 2020



# SISÄLLYS

TIETOA JA OHJEITA .....	4
CONISSA TAPAHTUU .....	5
JÄRJESTYSSÄÄNNÖT .....	6
MEIDOKAHVILA .....	7
KUNNIAVIERAS .....	8
DESULOUNGE .....	9
ILTABILEET .....	10
LAHDEN KARTTA .....	12
SIBELIUSTALON KARTTA .....	13
OHJELMAKARTTA .....	14
COSPLAY .....	16
OHJELMA .....	18
CREDITS .....	27

# PÄÄKIRJOITUS

## Rakkaat conikävijät

Haluan toivottaa teistä jokaisen lämpimästi tervetulleeksi Desucon Frostbiteen! Desuconin pääjärjestäjän saappaat ovat tapahtuman yli kymmenvuotisen historian aikana vaihtaneet omistajaa useita kertoja ja nyt on minun vuoroni hypätä noihin kalosseihin. Mutta vaikka pääjärjestäjän viitta onkin uusi, on minun ja Desuconin yhteinen taival ollut pitkä ja täynnä rakkaita muistoja. Niistä parhaimmat ovat te, rakkaat conikävijät, jotka saavutte desusästä piittaamatta Sibeliustalon lämpöön ja teette Desuconista sen mitä se parhaimmillaan on: Suomen paras animetapahtuma.

Haluan, että Desucon tarjoaa jatkossakin laajan kattauksen laadukasta puheohjelmaa animesta, mangasta ja näiden lieveilmiöistä. Kuitenkaan ei saa unohtaa japanilaisia animeteollisuuden ammattilaisia, sekä mahdollisuutta tehdä, nähdä ja kokea ikimuistoisia asioita viikonlopun aikana. Myös tämän talven Frostbite onkin pullollaan puheohjelmaa, täynnä tekemistä ja toivon, että nautitte täysin siemauksin kaikesta, mitä tapahtumalla on teille tarjota!

Tuleva kesä tuo muutoksia Desuconille Sibeliustalon remontin myötä, mutta vastaamme haasteeseen intoa puhkuen ja pyörät ovat jo kovaa vauhtia pyörimässä. Pääsemme ravisuttamaan pölyt, putsamaan hämähäkinseitit ja kokeilemaan tilojen puolesta uusia asioita, tapahtuman laadusta kuitenkin tinkimättä. Voinkin ilokseni todeta, että kesän Desucon järjestetään yhtä ylväänä samassa lepakkopaikassa samaan lepakkoikaan!

Toivottavasti talven pakkasillakin saat Desucon Frostbitesta mukaan paljon muistoja, jotka lämmittävät vielä pitkälle kevääseen!

Maria Laukkanen  
Pääjärjestäjä

# TIETOA JA OHJEITA

## Pääsymaksut

Desucon Frostbite on pääsymaksullinen tapahtuma. Sisään pääsee ennakoon ostetulla PDF-lipulla, joka vaihdetaan ovelta rannekkeeksi. Koska tapahtuma on K-18, tarkistetaan myös kävijän henkilöllisyys ranneketta lunastettaessa.

## Cosplaypropit

Cosplayasuun kuuluvat propit voi Desuconissa tuoda tapahtumaan rauhallisin mielin. Emme rajoita propien käyttöä, elleivät ne ole aidosti vaarallisia tai erehdyttävästi vaarallista esinettä muistuttavia jäljitelmiä. Pyydämme kuitenkin, että mietit itse, kuinka suuria esineitä on järkevää kuljettaa mukana. Narikka on ilmainen ja auki ympäri vuorokauden. Isoja proppeja ei saa viedä myyntipöytäsaliiin.

## Häirintäyhdyshenkilöt

Desucon ei hyväksy häirintää, kiusaamista tai ahdistelua ketään kohtaan mistään syystä. Desuconilla on kaksi häirintäyhdyshenkilöä, joiden kanssa on mahdollista keskustella luottamuksellisesti, mikäli kokee joutuneensa häirinnän kohteeksi.

Heidi Päivinen 044 781 5518  
[hoothoot@desucon.fi](mailto:hoothoot@desucon.fi)  
 Teppo Suominen 044 781 5519  
[isperia@desucon.fi](mailto:isperia@desucon.fi)

## Ruoka ja juoma

Conittaessa täytyy myös muistaa syödä ja juoda! Vettä löytyy ympäri Sibeliustaloa sirtelluista vesipisteistä ja Sibeliustalon Lastu-ravintolasta saa kahvia, teetä, limsaa sekä pikkupurtavaa. Lastussa on lounasbuffet lauantaina klo 11–18 ja sunnuntaina klo 11–16. Muita ruokapaikkoja näkyy kartassa sivulla 12, ja info auttaa myös tarvittaessa.

## Aukioloajat

Desucon Frostbite kestää kolme päivää. Ovet aukeavat 24.1. kello 17:00 ja sulkeutuvat 26.1. kello 17:00. Tapahtuma on auki molemmat yöt.

Animehuone:	koko conin ajan
Kirpputori:	pe 18–22, la 10–20, su 10–14
Karaoke:	pe 17–22, la 10–22, su 10–15 yksityisajat pe 22–03, la 22–03
Kuvauspalvelu:	pe 17–20, la 10–16, su 10–16 erikoiskuvat la 17–19
Lautapelit:	pe 18–00, la 09–00, su 09–17
Meidokahvila:	la 11–21, su 11–16
Myyntipöytäsalii:	la 10–20, su 10–16
Ravintola Lastu:	pe 17–01, la 08–02, su 08–17
Pelisalii:	koko conin ajan
Tanssipelit:	pe 18–02, la 10–02, su 10–15
Taidekuja:	la 10–18, su 10–16

## Majoittuminen

Lattiamajoitus järjestetään Lahden yhteiskoululla (Kirkkokatu 2) sekä Lahden Messujen kokoustiloissa (Salpausselänkatu 7). Jos vielä tarvitset lattiamajoituspaikan, kysy lisää infosta. Majoituspaikat ovat auki klo 18:00–11:00.

Illalla klo 19:00–22:30 Sibeliustalon edestä pääsee Desubussilla majoituspaikoille ilmaiseksi ranneketta vilauttamalla. Aamulla klo 9:00–11:00 bussi ajaa majoituspaikoilta kohti Sibeliustaloa. Bussi kulkee 30 min välein.

## Pukuhuoneet

Kaikille conikävijöille tarkoitettut pukuhuoneet löytyvät Sibeliustalon toisesta kerroksesta. Pukuhuoneita on kaksi naisille, yksi miehille ja yksi unisexpukuhuone. Pukuhuoneista löytyy peilejä, cosplayensiaputarvikkeita kuten liimaa ja hiuslakkaa, sekä silitysmahdollisuus. Pukuhuoneet ovat auki koko tapahtuman ajan!

# CONISSA TAPAHTUU

## Taidekuja

Taidekujalla taiteilijat sekä Suomesta että ulkomailta myyvät omia teoksiaan. Kujalta löydät laajan skaalan taidetta tunnetuista sarjoista, originaaleja printtejä, koruja, tarroja sekä paljon muuta ihanaa.

Tule tutustumaan kujan monipuoliseen tarjontaan omin silmin Metsähallin 1. kerroksen parvelle! Huomioithan, että taidekujalla on eri taiteilijoita lauantaina ja sunnuntaina. Luonamme kannattaa poiketa siis molempina päivinä!

## Go & Mahjong

Tule tutustumaan perinteisiin japanilaisiin peleihin Metsähallin kakkosparvelle! Helsingin yliopistollinen go-sa YliGo on tuonut paikalle go-settejä ja seuran jäsenet perehdyttävät pelin saloihin lautapelipisteen aukioloaikoina. Tarjolla on myös mahjong-settejä vapaaseen pelailuun sekä automaattinen mahjong-pöytä! Pelien opettajat ovat paikalla kakkosparvella perjantaina klo 18–00, lauantaina 09–00 ja sunnuntaina 9–17. Muiksi ajoiksi pelit kerätään talteen, mutta saattavat jatkaa pidempäänkin, jos vain innokkaita pelaajia riittää!

## Kirpputori

Desuconin vakiokalustoon kuuluva kirpputori löytyy myyntipöytäsalin backstagelta. Kirpputorilla voit myydä mangaa, animea, figuureja, pehmoleluja, cosplayasuja tai mitä tahansa muuta japanilaiseen populaarikulttuuriin liittyvää.

## Pelisalii

Kongressisiiven pelisalii täyttyy tunnetuimmista ja unohtetuimmista konsoleista. Tule pelaamaan Sega Saturnia, jota äiti ei koskaan suostunut ostamaan, tai kuluta peukalosi puhki vapaavalintaisen Nintendon ääressä. Harvinaisempina konsoleina pöydältä löytyvät Vectrex, ja Videopac G7000.

Pelisalissa pidetään Super Smash Bros. Ultimate: Amiibo-turnaus! Tuo oma Amiibosi kilpailemaan turnaukseen.

## Tanssi- ja rytmipelit

Tympiikö pelkkä kävely ja istuminen? Tule tutustumaan japanilaisiin rytmipeleihin Metsähallissa ja testaa samalla rytmitajusi ja koordinaatiokykyäsi. Tanssi- ja rytmipelit ovat pelattavissa avajaisista päättäjäisiin, poikkeuksena kuitenkin osa yöstä.

## Karaoke

Desuconin yläkerroksen totuttu karaokehuone tulee taas. Tule laulamaan itse, kaverin kanssa, tai ihan kenen tahansa muun paikalle tulleen kanssa! Perjantai- ja laantai-illalle voi jälleen varata yksityisajokoa, joko 15 tai 30 minuutin aikasloiteissa. Perjantaille aikoja voi varata etukäteen ennen tapahtumaa ja lauantaille tapahtuman aikana infotiskiltä alkaen lauantaina klo 10:00.

## Yhdistykset

Eri yhdistykset esittelevät toimintaansa Metsähallissa. Tule tutustumaan!



# JÄRJESTYSSÄÄNNÖT

Kaikkien kävijöiden tulee noudattaa näitä järjestyssääntöjä Desucon Frostbitessa ollessaan yhteisen viihtyvyyden ja turvallisuuden vuoksi. Järjestyksenvalvojilla on oikeus poistaa pääsymaksua maksamattomat ja järjestyssääntöjä rikkovat tapahtuma-alueelta. Pääsymaksuja ei palauteta.

Desucon Frostbite on K18-tapahtuma, ja tapahtumapaikalla on A-oikeudet. Oman alkoholin ja muiden päihteiden tuominen tapahtumaan on kielletty, eikä päihtyneitä henkilöitä päästetä sisään tapahtumaan. Tupakointi on sallittu vain sille varatuilla tupakointipaikoilla. Häiritsevästi käyttäytyvät henkilöt poistetaan tapahtumapaikalta.

Suomen lainsäädännön velvoitteiden mukaan tuli- ja teräseiden tai näitä erehdyttävästi muistuttavien jäljitelmien tuominen tapahtumaan – kuten kaikille muillekin julkisille paikoille – on kielletty. Tämä ei koske puusta, pahvista, muovista, askarteluvaahdosta tms. valmistettuja aseita eikä puisia harjoittelumiekköjä (shinait, bokkenit jne), mutta kylläkin teroittamattomia metallimiekköjä ja deaktivoituja tuliaseita. Airsoft-aseet ovat sallittu, kunhan ne ovat selkeästi osa kantajansa asua ja niiden piippu on tukittu mekanismiin jääneiden kuulien varalta. Proppien kanssa liikkussa on noudatettava erityistä huolellisuutta ja varovaisuutta, ja isoja proppeja ei saa viedä myyntipöytäsaliiin.

Suosittellemme käyttämään omaa harkintaa sen suhteen, mikä on ”erehdyttävästi muistuttava” jäljitelmä – ja myös sen suhteen, kuinka paljon vähemmänkään erehdyttävien sellaisten kanssa kannattaa heilua ihmisten ilmoilla mummoja säilyttelemässä. Kiellettyjä ovat myös esimerkiksi puiset ja alumiiniset pesäpallomailat ja muut astalat.

Kaikki asejäljitelmät tarkastetaan ja varustetaan punaisella tarkistusteipillä sisäänpääsyn yhteydessä; ilman tätä teippiä tapahtuman sisällä kanniskellut jäljitelmät viedään tarkastettavaksi tai poistetaan.

Kulkuväylien tukkiminen on kielletty yleisen viihtyvyyden vuoksi. Tämä koskee kaikenlaisia pusupiirejä ja kulkueita; portailla ei saa myöskään istua. Käytävillä kulkemista häiritsevä kamerolle poseeraaminen on kielletty. Kannustamme käyttämään omaa harkintaa tilanteiden suhteen ja muistutamme, että ihmisjoukkoastua vasten hämärässä käytävässä kahden sekunnin varoitusajalla otetussa kuvassa tuskin kukaan on erityisen edukseen. Metsähalli ja toisen kerroksen päädyssä sijaitseva kuvauspiste ovat tätä tarkoitusta varten huomattavasti parempia paikkoja. Huomioitavaa on kuitenkin, että myös Metsähallin tukkiminen oman kuvauspisteen tai hengailuringin pystyttämällä on kielletty.

Järjestyksenvalvojat ohjaavat valokuvaustoiminnallaan tai muuten tukoksia aiheuttavat Metsähalliin; toistuvista häiriöistä seuraa tapahtumasta poistaminen. Tukoksia kuvaamalla aiheuttaneille tullaan tapahtumasta poistamisen sijaan tarjoamaan myös mahdollisuutta luovuttaa kameransa infoon tapahtuman ajaksi vakuudeksi siitä, ettei tulevia sääntörikkomuksia tapahdu.

Kävijöiden tai työvoiman sopimattomasta häiritsemisestä seuraa tapahtumasta poistaminen.

Lattiamajoitustiloissa ja niiden läheisyydessä on yöaikaan vältettävä meteliä nukkujien yörauhan takaamiseksi. Käyttäkää järkeänne ja omaa harkintaanne, rakkaat ihmiset ja kanssaotakut. Sibeliusalolla ei ole sallittua yöpyä.

Mikäli mieleesi tulee kysyttävää järjestyssäännöistä tai propeista, tapahtuman info Metsähallissa vastaa kysymyksiisi.

# CAFÉ DE LA PETITE ÉTOILE

Tällä kertaa Desucon Frostbitessa vietetään klassisen kauniit kartanojuhlat jonne Teidät on kutsuttu! Café de la Petite Étoillessa voit nauttia suolaisista ja makeista herkuista, pelata pelejä tai vaikkapa ottaa polaroid-kuvan muistoksi käynnistäsi.

Kartanon meidot ja butlerit toivottavat Teidät tervetulleeksi kokemaan hetki hienostunutta meidokahvilataikaa ja rentouttavia herkkutuhetkiä.

Lisätietoa kahvilasta, varauksista, meidoista ja butlereista löydät Desucon Frostbiten verkkosivuilta.

## Aukioloajat:

Lauantai 11-21

Sunnuntai 11-16





# DESULOUNGE

Pitkän matkan jälkeen kannattaa ottaa suunnaksi Desulounge. Desuloungessa pääset nauttimaan Desudrinkeistä, kevyestä puheohjelmasta ja musiikista. Tällä kertaa Desuloungessa on mahdollisuus myös pelata lautapelejä! Voit lainata pelin tai tuoda omasi. Desuloungen löydät perjantai-iltana ravintola Lastun tiloista.

## Esiintyjät ja aikataulu:

18:00

**Ovet avataan**

19:00

**Veit puujalat suustani**

**Jussi 'Niidel' Kari**

Kops kops - mikäs se tuo on? No sehän on puujalan ääni :D Ota tuolissasi mukava asento ja varaudu kasvattamaan palmuja naamastasi tai lyömään pääsi pöytään. Nämä animeaiheiset puujalat ovat tosi paskoja - mutta onneksi niitä on paljon :D  
Ps. en kestä puujalat ilman beer

20.00

**"Nihongo jōzu desu nee!" - sekaannuksia sakekuppien maassa**

**Teppo 'Isperia' Suominen**

Japanissa matkustaessa kulttuurin ja kielen tuntemuksesta on hyötyä, mutta ihan kaikkeen nekään eivät auta. Tule kuulemaan omia ja lainattuja tarinoita sattumuksista Japanissa.

21:00

**Atmospheric ost mix**

**DJ Yukata**

Loungen kauneimmat ja grooveimmat soundtrack fiilistelyt tarjoilee DJ Yukata. Iltaan tunnelmaa tuo atmosfäärinen kokoelma sarjoista tuttua soundtrack materiaalia, mikä saa juomasi maistumaan astetta animemmalta.

0:00

**Ravintola sulkeutuu**

## FUMIKO ORIKASA

Orikasan debyyttirooli Great Teacher Onizukan (1999) sankarittarena siivitti hänet uralle, jolla Orikasa on päässyt antamaan äänen yli sadalle hahmolle. Länsimaissa Orikasa lienee tunnetuin Bleachin Rukia Kuchikin äänestä, mutta uralle mahtuu runsaasti rooleja klassikkoanimeista, kuten Hellsingistä, Chobitsista, Full Metal Alchemistista, Gintamasta ja Code Geassista. Animeroolien lisäksi Orikasa on toiminut myös laulajana ja tehnyt pelirooleja: esimerkiksi viimeaikaiset Street Fighter -sarjan Chun Li:n äänet ovat Orikasan äänettämiä.

Tule kuuntelemaan Orikasan rooleista ja työstä lauantaina kello 11:00 pääsalissa: luvassa on aimo annos nostalgiaa klassikkojen parissa, unohtamatta kuitenkin uudempiä tuotoksia. Muista myös sunnuntain nimikirjoitustilaisuus Puusepässä kello 12 alkaen!

# ILTABILEET

2020 Frostbite Iltabileet tuo lavalle paljon tuttua, mutta entistäkin kokoneempaa ja kimmeltävämpänä! Ainoa totuus on palautteemme Desuyleisöltä ja tänäkin vuonna toivomme yltävämme tähtiin! ¥(★w★)/

Vanhojen kunnon DJ-lahjakkuuksien lisäksi lavalla nähdään jälleen tanssiryhmiä, mutta tällä kertaa hurjalla collabilla! Livebändikiintiöstä pitää kiinni viime kesänä hyvän palautteen saanut HotAnimeBoyz, joka palaa lavalle reippaammalla setillä. Uutena tulokkaana biittejä pyörittää yömyöhään Neon Pansu Punx tuoden tanssilattialle "kovimmat biitit Neo-Tokyon energisimmiltä klubeilta ja savuisimmilta kujilta!

## Aikataulu:

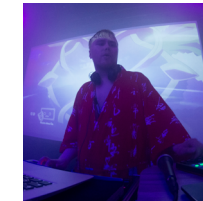
20:00	Ovet avataan
20:30	BLNQ
21:30	HotAnimeBoyz
22:30	Anlimited + Collision + Leo + Movestache
00:30	THMZ
01:30	Kehveli & Rustoga
02:30	Neon Pansu Punx

Mahdollisista aikataulumuutoksista kerrotaan Desuconin verkkosivuilla.

Iltabileet tapahtuu tuttuun tapaan Musaklubi Möysässä, Hämeenkatu 16, 15110 LAHTI. Etäisyys rautatieasemalta 650 metriä ja kauppatorilta 170 metriä. Sisään pääsee tapahtuman rannekeella sekä henkilöilystodistuksella.



## Esiintyjät:



### FROSTBUSTERS Mega Dance/DJ Collab

Frostin jääpuikot sulattamaan älyttömän kuuma megacollab-setti. Luvassa on tanssia, musiikkia ja tanssimusiikkia Movestachen, Yukatan sekä kahden tanssiryhmän, Collisionin ja Anlimitedin puhtaalla energialla siivittämänä. Kahden tunnin settiin sisältyy 30min tanssiccollab ja 1,5h back-to-back DJ-tykitystä!

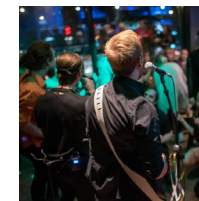
### BLNQ

Blank palaa jälleen tanssittamaan desukansaa anime- ja pelimusiikin kera! Energisiä openingeja, koskettavia endingejä, nostattavia hyperalleja ja kylkimyryllinen eurobeatia - laaturampaustakuulla!



### HotAnimeBoyz

HotAnimeBoyz saapuu jälleen nostattamaan Desun iltabileiden power levelit kohti yhdeksätuhatta ja sen yli! Tulkaa mukaan muuttamaan tähän leikkiin hurjimpaan, jossa vanhat animeklassikot ja muutama uudempi tulokas saavat HABZ-twistin.



### Kehveli & Rustoga

Energinen duo DJ Kehveli ja VJ Rustoga räjäyttävät Frostbiten bileet anime- ja pelimusaremixeilla. Eikun siis juomaa koneistoon ja tanssilattialle bailaamaan!



### THMZ

Moshimoshi, tässä desun isoin basic bitch. Mun piti aluks soittaa hyakupaasento (100%) töhömusaa, mut jonkun bad applen looppaaminen käy aika nopeesti tylsäks. Joten vedetään vaan E N I M M Ä K S E E N töhömusaa!



### Neon Pansu Punx

Neon Pansu Punx tuo tanssilattialle kovimmat biitit Neo-Tokyon energisimmiltä klubeilta ja savuisimmilta kujilta! Vuonna 2018 perustettu duo tarjoilee hellittämättömän energistä, uniikkia, useimmiten söpöä ja harvemmin vakavaa hardcore-pohjaista soundia neonvalojen, kissankorvien ja supernopeiden tanssipelien maailmasta ~.^



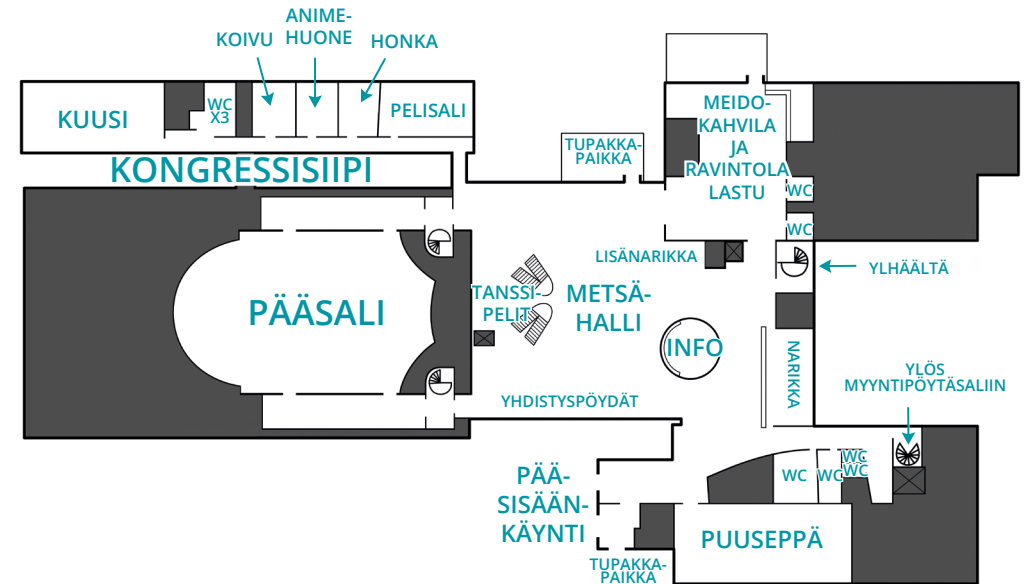
# LAHDEN KARTTA



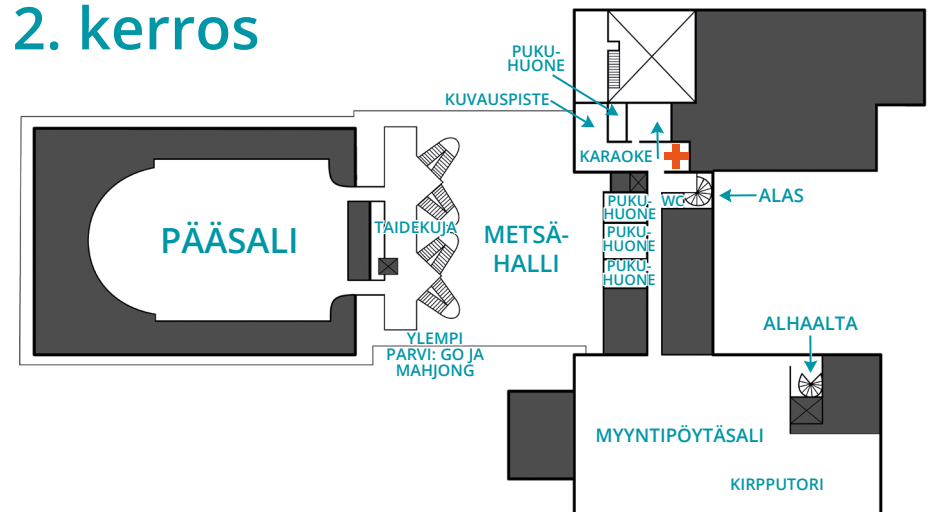
-  Sibeliustalo, Ankkurikatu 7
- A Ankkurin ostoskeskus, Ankkurikatu 1
- M Matkakeskus, Mannerheiminkatu 15
- B Musaklubi Möysä, Hämeenkatu 16
- Y Lahden yhteiskoulu, Kirkkokatu 2
- L Lahden Messut, Salpausselänkatu 7
- C Scandic City, Vapaudenkatu 24
- G Kauppa-hotelli Grand, Hämeenkatu 4
- S Scandic Hotel, Vesijärvenkatu 1
- O Forenom House, Rauhankatu 14
- Ravintola / muu ruokapaikka

# SIBELIUSTALON KARTTA

## 1. kerros



## 2. kerros





# Perjantai

klo	Pääsali	Kuusi	Puuseppä	Koivu	Honka	
17:00-17:30	Ovet aukeavat					
17:30-18:00	Avajaiset					
18:00-18:30		Pelataan yhdessä karutaa!	Valo ja varjo animessa	Yokait joukossamme		
18:30-19:00						
19:00-19:30						
19:30-20:00		Japanin luokkayhteiskunta animessa	Animevuosi 2019 hahmokerronnan kautta			
20:00-20:30						
20:30-21:00						Onigiripaja
21:00-21:30		"If Monopoly was an anime" -lyhytelokuva	Vuosikymmenen animemusavisa			
21:30-22:00						
22:00-22:30						
22:30-23:00						
23:00-23:30						
23:30-00:00						

# Lauantai

klo	Pääsali	Kuusi	Puuseppä	Koivu	Honka
07:00-07:30					Aikaisten lintujen aamunavaus
07:30-08:00					
08:00-08:30					
08:30-09:00					
09:00-09:30					
09:30-10:00					
10:00-10:30					
10:30-11:00			Kiltin tytön kuoren alla - derederejen puolustukseksi!		
11:00-11:30	Fumiko Orikasa: Helsingistä Helsinkiin (ja sieltä Lahteen)	Hidas kuolema lavalla - esiintymisen cosplayohjelmissa	Phantom Troupe - ihmissuhteiden seitti	Ensiapua esiintymiseen - improtyöpaja	Harrastuksena keräilynuket
11:30-12:00		Teemajuomia ja lasinalusia: kollaboraatiot Japanissa			
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30		Yksinhuoltajaisät: keitä ja millaisia he ovat	Animen syvin olemus	Tsumami-kukkatyöpaja	
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00		Onmyoji: historia ja tarinat	Jutsut ja juridiikka - säännöt salatekniikoissa	Naruto/Boruto-keskustelupiiri	AMV-keskustelupiiri
15:00-15:30					
15:30-16:00					

Luento

Paneeli

Keskustelupiiri

Työpaja

Muu ohjelma

Erikoisohjelma

klo	Pääsali	Kuusi	Puuseppä	Koivu	Honka
16:00-16:30		Bleach - Olihan se Ichigon mutsi sit kuitenkin Quincy	How To Webcomics: A Guide To Marketing Your Comic	Naruto/Boruto-keskustelupiiri	AMV-keskustelupiiri
16:30-17:00					
17:00-17:30					
17:30-18:00	Cosplay-kilpailut: ECG-karsinnat ja Hall Cosplay-kilpailu	Shaftin perilliset	Kotäideistä soturinaiisiin - Rumiko Takahashin uhkeat naiset		Keskustellaan Kausianimesta II: Electric Boogaloo
18:00-18:30					
18:30-19:00					
19:00-19:30		Miksi pornoa on hyvä piirtää?	Animevisan Uusi Aika		
19:30-20:00					
20:00-20:30					
20:30-21:00		Pokémon-elokuvamatka		Mario Kart x Initial D	
21:00-21:30					
21:30-22:00					
22:00-22:30					
22:30-23:00					
23:00-23:30					
23:30-00:00					
00:00-00:30					
00:30-01:00					

# Sunnuntai

klo	Pääsali	Kuusi	Puuseppä	Koivu	Honka
10:30-11:00		Cosplay ilman (fyysistä) tuskaa on teeskentelyä?	Risti, Jumala ja anime		Sunnuntai-aamun meikkipaja
11:00-11:30	AMV-kilpailu				
11:30-12:00					
12:00-12:30		Perehdytys S-kankein maailmaan	Kunniavieraan nimikirjoitustilaisuus	Cosplayn ideointi ja suunnittelu	
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00		Juhlahetkien kimot	ATK, eli anime, tietokoneet ja koodaus	Urheilun hengessä	Type-Moon-keskustelupiiri
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30		Anime vs. Lahti - Urbaani arkkitehtuuri, sen rappio ja loisto	Connecting the Conflicting Worlds - Reverse-engineering Yurikuma Arashi		
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00	Päätäjaiset				
17:00-17:30	Ovet sulkeutuvat				

# COSPLAY

## Cosplay

Frostbite on täynnä loistavaa cosplayta! Vaikka cosplaykilpailut painottuvatkin lauantaile, palvelevat esimerkiksi pukuhuoneet ja kuvauspiste conikävijöitä koko viikonlopun ajan.

## Paikkaliput

Lauantain cosplaykisoja pääsee seuraamaan vain ilmaisella paikkalipulla. Varauksen voi tehdä netissä oman desuprofiilin kautta itselle sekä kaverille lauontaina kello 10:00 alkaen! Invapaikat ovat varattavissa infosta lauontain ajan. Muistathan lunastaa lippusi, niin varmistat pääsysi seuraamaan pukuloistoa!

## European Cosplay Gathering -karsinta

Desucon Frostbitessa järjestetään Suomen European Cosplay Gathering -karsinnat lauontaina! Suomella on ollut voittoisat vuodet ja nyt onkin aika valita seuraavat Suomen edustajat matkalle Pariisiin. ECG vie voittajat heinäkuiseen Ranskaan Japan Expo -tapahtumaan yhteen Euroopan kovimmista kisoista. Tule pääsaliin pidättämään henkeäsi, kun luvassa on taatusti Suomen kovatasoisinta cosplayta tarjolla!

## Hall Cosplay -kilpailu

Frostissa nähdään jälleen tuttu Hall Cosplay, johon kesän tapaan kisaajat pääsevät ilmoittautumaan itse! Ilmoittautuminen tapahtuu lauontaina klo 10-11 infopisteellä, paikkoja on rajattu määrä joten olethan ajoissa paikalla. Hall Cosplayhin voi osallistua vain puvulla, jolla ei ole aiemmin kisattu. Tule mukaan kisaamaan ja näyttämään taitosi Sibeliustalon lavalle!

## Pukuhuoneet

Kaikille conikävijöille tarkoitetut pukuhuoneet löytyvät Sibeliustalon toisesta kerroksesta, myyntipöytäsalin ja kuvauspisteen väliseltä käytävältä. Pukuhuoneita on kaksi naisille, yksi miehille ja yksi unisexpukuhuone. Pukuhuoneista löytyy peilejä, cosplayensiaputarvikkeita kuten liimaa ja hiusslakkaa, sekä silitysmahdollisuus. Pukuhuoneet ovat auki koko tapahtuman ajan!

## Kuvauspiste

Conikuvat.fi:n maksuton kuvauspiste palvelee toisessa kerroksessa karaoken vieressä. Tule ikuistamaan asusi yksin tai porukalla ammattitaitoisten kuvaajien avulla! Valmiit kuvat löytyvät osoitteesta <https://conikuvat.fi>

Kuvauspisteen aukioloajat:

pe 17-20  
la 10-16 + erikoisemmat kuvat 17-19  
su 10-16

WWW.

PUOLENKUUN PELIT

.COM

VIIDEN TÄHDEN  
elokuvadiivari



DESUCON 2020 OSASTO & MYYMÄLÄ LAHTI RAUTATIENTKATU 16  
TARJOAMME KAIKILLE KARKKIA - Tervetuloa!



PELIKAUPAT PALVELEMSSA SINUA ARK. 10-20 LA 10-18 SU 12-18  
VERKOSSA TARJOLLA YLI 63 000 TUOTETTA EDULLISESTI

Täyden palvelun pelikaupat!

Lahti

Rautatienkatu 16

03 7515151

Myynti@pkp.fi

Tampere

Hämeenkatu 17

03 45180550

Tampere@pkp.fi

Turku

Eerikinkatu 9






044 9898935

Turku@pkp.fi

PELAA JA  
PELASTA MAAILMA!

# OHJELMA

Symbolien merkitykset:

-  Vaatii ilmaisen jonotus/paikkalipun
-  Ennakoilmoittautuminen
-  Kunniavierasohjelma
-  Osallistumismaksu
-  Ohjelmaa ei saa kuvata

## Perjantai

**Avajaiset**  
17:30-18:00  
Pääsali

**Pelataan yhdessä karutaa!**  
Kuusi  
Perjantai klo 18:00-19:30  
Iisa Myllärinen

Chihayafurun kautta Japanissa suosioon pompannut korttipeli karuta ei ole Suomessa kovinkaan tunnettu – ja syystäkin. Pelataksesi sinun tarvitsee opetella sata klassista japanilaista runoa. Chihayafurun maailma pyörii vahvasti karutan ympärillä, mutta voiko sarjasta ymmärtää mitään osaamatta pelata karutaa? Luennolla käydään läpi karutan perussäännöt ja katsotaan myös minkälaisia runoja peli sisältää. Tarkastelemme myös kuinka lähellä animen karuta on oikean elämän karutaa. Luennolle tulijan ei tarvitse tietää etukäteen mitään karutasta, mutta luento suosittelaa karutasta kiinnostuneille. Tervetuloa tutustumaan!

**Valo ja varjo animessa**  
Puuseppä  
Perjantai klo 18:00-19:30  
Loviisa "Laorlan" Raussi, Ada "mansikka" Aaltonen

Animen kuvakerronta rakentuu monenlaisista elementeistä ja yksittäisistä palasista, joiden yhteispeli luo hyvin toteutettuna saumattoman katselukokemuksen yleisölleen. Puhuimme kesän 2019 Desuconissa näiden visuaalisten elementtien yhteispeleistä ja siitä, miten "cinematografia"-termin alle kuuluvat osa-alueet vaikuttavat voimakkaasti piirretyin tunnelmaan, tarinankerrontaan sekä yleisestäetiikkaan. Nyt pureudumme yhteen näistä osa-alueista tarkemmin ja puhumme siitä, miten olennainen tukipilari valaistus on ruuduillamme pyörivässä kuvakerronnassa. Pinnallisimmillaan valolla voidaan puhalttaa kohtaukseen kuin kohtaukseen elävyydentuntua, mutta syvemmälle mentäessä sen käyttö voi edesauttaa sarjan uniikin identiteetin muodostamisessa tai immersoida katsojan sarjan maailmaan hyvinkin puhuttelevalla tavalla. Luennolla tarkastelemme valonlähteitä ja niiden vaikutuksia sekä tarinankerronnallisista lähtökohdista että ihan vain visuaalisen fiilistelyn näkökulmasta.

**Yokait joukossamme**  
Koivu  
Perjantai klo 19:00-22:00  
Kettu

Kun Sibeliustalon väki alkaa valmistautua yöpuulle, hiipivät he ulos koloistaan... Aamulla kun väki herää, huomaavat he jotain outoa; ihmisiä on yön aikana kadonnut keskuudestamme! Ja ei paljoa tarvitse miettiä, mitkä tahi ketkä ovat tämän takana – yokait, tarkemmin kitsunet. Nuo pahat ketut ovat soluttautuneet joukkoomme, ja alkaneet houkutella viattomia sieluja mukaansa! Liity siis joukkoomme auttamaan mysteerissä! Kyläläiset nostakoon talikkonsa, papitar keskustelkoon esi-isien hengille, parantaja sekoittakoon rohtonsa ja metsästäjä virittäköön jousensa; on aika ajaa nuo viheliäiset irvileuat pois! Tervetuloa siis pelaamaan jo monillekin tutuksi käynnyttä Ihmissutta! Peliin mahtuu max. 24 pelaajaa per kierros. Ei ennakoilmoittautumista.

**Japanin luokkayhteiskunta animessa**  
Kuusi  
Perjantai klo 19:30-21:00  
Mette

Luento on tutkimusmatka Japanin yhteiskunnan rakenteisiin. Kenelle ne aiheuttavat on hyötyä ja kenelle haittaa? Yhteiskuntaa ja sen luokkia käydään läpi sarjojen kuten Hoshiai no sora, Usagi drop ja 3-gatsu no lion kautta.

**Animevuosi 2019 hahmokerronnan kautta**  
Puuseppä  
Perjantai klo 19:30-21:00  
Maaret "Arana" Stepanoff, Petteri "Tsubasa" Uusitalo

Usein animesarjoja mietitään pitkälti kokonaisuuksina, mutta joskus on kiva keskittyä tiettyyn näkökulmaan ja vertailla sarjoja sen kautta. Pohdimme ohjelmassa, miten eri tavoilla ja eri tavoittein vuoden 2019 animesarjat käsittelivät hahmokaartejaan ja käyttivät hahmokaaria ja -suhteita tarinan rakennuspalikkoina. Vinkkaamme samalla vuoden parhaat (ja pahimmat) hahmokokemukset.

**Onigiripaja**    
Honka  
Perjantai klo 20:30-23:00  
Sirpa "Nelfes" Kovanen

Onigiri on suosittu riisistä tehty välipala, joka vilahtaa tuon tuosta myös animessa. Nyt voit oppia tekemään onigireja itse! Pajassa valmistetaan yhdessä erilaisia täytteitä ja furikake-maustesekoitusta, minkä jälkeen osallistujat saavat tehdä itselleen mieluisia onigireja. Lopuksi onigirit tietysti syödään teen ja jutustelun lomassa. Materiaalimaksu on 5 euroa, ota mukaan tasaraha tai MobilePay. Mukaan mahtuu 15 osallistujaa. Työpajaan on ennakoilmoittautuminen infossa. Emme suosittele osallistumista työpajaan, jos olet allerginen kalalle tai seesaminsiemienille.



## "If Monopoly was an anime" -lyhytelokuva

Kuusi

Perjantai klo 21:00–22:30

JamRum

Hei sinä perjantai-illan conittaja! Haluatko nähdä eepin animelyhytelokuvan? Tule katsomaan ohjelmaamme! Lyhytelokuva isän ja pojan taistelusta monopoliherraksi. Taistelu venyy äärimmilleen ja räjähtää eepisiin mittasuhteisiin. Elokuvan efektit, energia ja juonikäänteet ovat kaikki kuin suoraan animesta. Tällä kertaa kuitenkin livekuvana! Teos kuvastaa millaista olisi pelata monopolia, jos se olisi animea. Elokuvan jälkeen tiedossa on työryhmän tekijöiden ja näyttelijöiden haastattelua sekä elokuvan dramaturginen purku. Teos toimii kolmen tamperelaisen elokuvaopiskelijan oppinäytetyönä.

## Vuosikymmenen animemusavisa

Puuseppä

Perjantai klo 21:00–00:00

Tuomas "Tube" Ruuhijärvi, Olli "Lopika" Korhonen

Vuosikymmen on vaihtunut. Mitä jäikään käteen? Tässä animemusavisan paluussa muistellaan menneen vuosikymmenen parhaita klassikoita sekä käydään laaja-alaisesti läpi muitakin 10-luvun viisuja. Tällä kertaa ei siis haittaa lainkaan, vaikka ei muistaisi 80-luvun OVA-sarjojen insert-biisejä, koska niiden sijaan pääsee unohtamaan viime kesän suosikkisarjan openingin. Visassa on 1–4 hengen tiimit, ei ennakkoilmoittautumista.

## Lauantai

Aikaisten lintujen aamunavaus

Honka

Lauantai klo 07:00–09:00

Katariina Mäkinen

Aikaisten lintujen aamunavaus on taas vuorossa! Paikalle tuodaan jälleen mangaa, erilaisia pelejä ja askarreltavaa, jokaiselle jotakin. Myös omien pelien tuonti on tuki sallittu ja paikalle voi tulla silloin, kun itselle parhaiten sopii, yksin tai kaverin kanssa. Ihan vain juttelemaankin voi tulla, jos ajatus ei vielä heti aamusta kulje.

## Kiltin tytön kuoren alla - dedererejen puolustukseksi!

Puuseppä

Lauantai klo 10:00–11:30

Marko "Lambda" Göös

Olen kyllästynyt kuulemaan, että kiltit tytöt ovat persoonattomia, tyhjiä, eivätkä tarjoa sarjoillensa mitään! On aika nousta vastarintaan ja puolustaa kilttien tyttöjen puolua kaikkia muita niin rakastettuja charatyyppejä vastaan! Ohjelmassa väitän vakaasti että kiltit tytöt, nuo ihanat derederet, ovat sekä tarpeellisia, että persoonallisia, ihania hahmoja joista meidän kaikkien tulisi ottaa esimerkkiä! On aika julistaa kiltteys ja pehmeys hyväksi piirteiksi!

## Hidas kuolema lavalla - esiintymisen cosplayohjelmissa

Kuusi

Lauantai klo 11:00–12:00

Julia "Kvartsi" Salminen, Neekkis, J.S.E. Salminen

Kuvittele tilanne: sinä kävelet lavalle. Väärän ohjelman musiikki soi. Tuhat ihmistä tuijottaa suoraan sinua kohti. Lavalla on tuoli, mutta lavalla ei pitäisi olla tuolia! Mitä teet? Paljon kokeneet luennoitsijat jakavat kauhutarinoita siitä, kuinka kaikki voi lavalla mennä pieleen, mutta antavat myös lohtua, miten sellaisista tilanteista selviytydään. Mukana on lisäksi neuvoja, kuinka lavalle uskaltaa edes mennä.

## Fumiko Orikasa: Hellsingistä Helsinkiin (ja sieltä Lahteen)



Pääsali

Lauantai klo 11:00–13:00

Desuconin tämänkertainen kunniavieras on Fumiko Orikasa, jonka ansioluettelossa komeilevat muun muassa Hellsing, Bleach ja Fullmetal Alchemist: Brotherhood. Haastattelussa hän kertoo ääninäyttelijän työstä sekä jakaa muistoja uransa varrelta.

## Phantom Troupe - ihmisuhteiden seitti

Puuseppä

Lauantai klo 11:30–13:00

Kitkat, Pauliina "pauliinun" Nurmi

Hunter x Hunter on täynnä pahiksia, ja yksi tiiviimmistä porukoista on Yorknew Arcissa esiteltävä Phantom Troupe. Tämä 13-jäseninen "hämähäkki" on Kurapikan pahin vihollinen, mutta mitä käykään kun hän oppii heidän olevan muutakin kuin pelkästään pahoja? Ohjelmassa tutkitaan Phantom Troupen sisäisiä ihmisuhteita sekä eroja moraalisisissa arvoissa, näiden vaikutuksia Troupen toimintaan ja lopulta sitä mikä tekee ryhmästä yhden animen kiinnostavimmista rikollisorganisaatioista.

## Harrastuksena keräilynuket

Honka

Lauantai klo 12:00–14:30

Hattaraprinssi

Koetko syvää intohimoa ja rakkautta pieniä, ja vähän isompiakin nukkeystäviämme kohtaan? Onko kirjahyllysi täynnä ihania figuureja klassikkoromaanien sijaan? Palatko halusta jakaa tuntemuksiasi ja kokemuksiasi myös muille sielunsisarille? Jos vastauksesi on kyllä, tai olet muuten vain utelias sielu, jonka mielenkiinto juuri heräsi, niin tervetuloa mukaan! Ja ei hätää! Paikalle voi saapua myös ilman "harrastevälineitä", jos conimatkalaukku pullottaa jo cossin propeista. Tervetuloa!"

## Ensiapua esiintymiseen - improtyöpaja

Koivu

Lauantai klo 12:00–13:00

Julia "Kvartsi" Salminen, Miisa "Ruhtinascosplay" Haapajoki, J.S.E. Salminen, Neekkis

Lavalle mentäessä pitää varmistaa kaksi asiaa: suunnitelma ja suunnitelma sen varalle, kun alkuperäinen suunnitelma pettää. Vaikka alkuperäinen idea on sinusta itsestäsi kiinni, paras apu yllättäviin tilanteisiin esiintyjille, luennoitsijoille ja vaikka jokapäiväisiin kanssakäymisiin on kyky improta. Tähän työpajaan on valittu harjoituksia, jotka auttavat osallistujia reagoimaan lavalla tapahtuviin äkillisiin ja odottamattomiin muutoksiin. Jos koet, että pokkasi ei kestä, et osaa reagoida nopeasti tai haluat hieman lisää varmuutta lavalle, tämä on työpaja sinulle! Työpaja liittyy luentoon Hidas kuolema lavalla - esiintymisen cosplayohjelmissa.

## Teemajuomia ja lasinalusia: kollaboraatiot Japanissa

### Kuusi

Lauantai klo 12:00–13:00

Mira "Elzy" Hovi, Elaedan

Kollaboraatiot erilaisten sarjojen kanssa ovat jokapäiväinen ilmiö Japanissa. Niitä esiintyy muun muassa teemakahviloiden muodossa, mutta kollaboraatiot voivat ilmentyä myös esimerkiksi kauppaketujen tuotekampanjoina, teemahuoneina karaokepaikoissa tai vaikkapa minipeleinä huvipuistoissa. Mistä kollaboraatiotarjontaa kannattaa lähteä kartoittamaan? Kun sopiva kohde löytyy, voiko sinne vain kävellä sisään? Millaista sisältöä erilaisilta kollaboraatioilta voi odottaa? Mitä tehdä, kun toisen kahvila-asiakkaan pöydällä kummittelee parhaan pojan lasinalunen? Luennolla tutustutaan käytännönläheisesti kollaboraatioiden saloihin omakohtaisen kokemuksen pohjalta ja pohditaan hieman, mitä niistä saa fanina irti.

## Tsumami-kukkatyöpaja



### Koivu

Lauantai klo 13:00–14:30

Suvi "Malvien" Lamminen

Tule askartelemaan itsellesi oma kukkahiuspinni tai rintaneula! Tsumami zaiku on perinteinen japanilainen käsityötekniikka, jossa neliskanttisista kangaspaloista taitellaan kolmiulotteisia terälehtiä, joista sitten kootaan kokonaisia kukkia. Nykypäivänä tsumami kanzasheja eli tsumami-hiuskoristeita voi nähdä osana maikojen eli geishaoppilaiden asukokonaisuutta. Materiaalimaksun 4 euroa voit maksaa joko käteisellä (mielusti tasarahalla) tai MobilePaylla. Pajaan mahtuu 10 osallistujaa, ennakoilmoittautuminen.

## Animen syvin olemus

### Puuseppä

Lauantai klo 13:00–14:30

Heidi "Hoothoot" Päivinen, Johanna "Huilailee" Kari

Yli kolmenkymmenen yhteenlasketun vuoden animenkatsomiskokemuksen perusteella olemme löytäneet animen ytimen, kolme kattavaa teemaa, joista kaikki animet kertovat, tavalla tai toisella: ihmiskunnan tulevaisuus, ihmissuhteiden vaikeus tai ihan vaan mikä päähenkilöstä tulee isona. Muita vaihtoehtoja ei ole. Luento sisältää kaavioita, mystiikkaa ja insinööriäiteitä sekä Lopullisen Totuuden.

## Yksinhuoltajaisät: keitä ja millaisia he ovat

### Kuusi

Lauantai klo 13:00–14:30

Reetta Ronkainen

Yksinhuoltajia on symppiksestä herra Koivaista Usagi Dropin ristiriitaisia fiiliksiä herättävään Daikichiin. Luennolla esitellään animen ja mangan yksinhuoltajaisien tyyppejä sarjaesimerkein sekä sivutaan japanilaista perhepolitiikkaa. Temaattisesti luento keskittyy miehuuden, isyyden ja perheen kuvaamiseen sekä sukupuolirooleihin. Luento saattaa spoilata.

## AMV-keskustelupiiri

### Honka

Lauantai klo 14:30–16:30

Sanna "Sawnah" Nousiainen, Kira "Kira" Murto AMV-keskustelupiiri on kaikille animemusiikkivideoista kiinnostuneille avoin kokemuksesta riippumatta. Keskustelupiirissä käsitellään Suomen AMV-yhteisölle ajankohtaisia aiheita, sekä käydään läpi syksyllä 2019 pidetyn AMV-kyselyn tuloksia. Piiriin ei ole ennakoilmoittautumista.

## Naruto/Boruto-keskustelupiiri

### Koivu

Lauantai klo 14:30–17:30

Viivi Viita, Anni "Innu" Marjomäki

Dattebayo! Keskustelupiiri Naruto- ja Boruto: Naruto Next Generations-sarjan faneille. Tervetuloa keskustelemaan (ja nostalgisoimaan) kahden pitkäaikaisen fanin kanssa niin hahmoista, kuin juonenkulusta. Otamme myös molempien anime- ja mangaversiot vertailuun. Osallistujien keskusteluaiheet ja sarjatietämys otetaan huomioon. Dattebasa!

## Onmyoji: historia ja tarut

### Kuusi

Lauantai klo 14:30–16:00

Gigglinglynx, Kinky, Neqtarr, Elaedan

Kiinalaistaustaisen NetEase-peliyhtiön kehittämä mobiilipeli Onmyoji sijoittuu Heian-kauden Japaniin. Peli sisältää kauniin hahmosuunnittelun lisäksi monipuolisen tarinan, johon liittyy joukko japanilaisia legendoja, tarustoja ja historiallisia tapahtumia. Tällä luennolla käsittelemme Onmyoji-pelissä esiintyvää historiaa ja fiktiota; Heian-kaudesta inspiraationsa saanutta historillista estetiikkaa ja aikaukauten merkityksellisiä henkilöitä, sekä myös japanilaista tarustoa ja yökai-mytöä.

## Jutsut ja juridiikka - säännöt salatekniikoissa

### Puuseppä

Lauantai klo 14:30–16:00

Jussi "niidel" Kari

Tarinankerronta noudattelee tiettyjä sääntöjä. Sääntöjen rikkojaa katsoja rankaisee haukotteleamalla ja vaihtamalla seurattavaa sarjaa. Oli kyse sitten taistelukentistä tai kakunsyönnistä, ei lakeja parane rikkoa. Sääntöjen noudattaminen taas takaa pärisevän euforian. Mitä nämä lait ovat? Liity tutkimusmatkalleni niin saat tietää!

## Bleach - Olihan se Ichigon mutsi sit kuitenkin Quincy

### Kuusi

Lauantai klo 16:00–17:30

Mika Ketu

Tite Kubon Bleach päättyi vuonna 2016 "Thousand Year Blood War" -tarinakaaren tultua päätökseensä. Moni fani varmaan toivoisi saavansa nuo kaikki menetetyt lukuhetket takaisin ja, että Bleach olisi loppunut paljon aikaisemmin. Oliko tämä sarjakuva lopulta kuitenkaan niin huono ja jäikö lopulta mangahyllyyn vain tyhjiä sivuja? Oliko kaikki Kubon syytä? Mietitään näitä, mutta ensin annetaan Bleachin viimeiselle tarinalle sen ansaitsema analyysi.

## How To Webcomics: A Guide To Marketing Your Comic

### Puuseppä

Saturday 16:00–17:30

Daniel "Merry" Rasmussen

A panel focusing on how you become popular, and successfully market your webcomic to a broad audience. The panel goes into various tips and tricks on how you build a consistently large readership, and how you sustain it.

## Keskustellaan Kausianimesta II: Electric Boogaloo

### Honka

Lauantai klo 17:30–19:00

Marko "Lambda" Göös

Pohditko vielä mitä sarjoja frostin aikaan kauden pyörivästä sarjavalikoimasta tulisi katsoa? Mietityttääkö sen jälkeisen kauden sarjoista keskusteleminen jotta löytyisi mahdollisia suosituksia? Kausianimen keskustelupiiri kokoontuu jälleen! Tervetuloa kaikki, jotka haluavat keskustella hieman conin aikaan ajankohtaisista sarjoista, ja tutustua yhdessä tulevaisuuden tarjontaan! Käymme keskustelupiirissä läpi coninaikaisen kauden, sekä sen jälkeisen kauden tarjontaa, ja tarjoamme suosittelemme sekä aatteemme!

## Shaftin perilliset

### Kuusi

Lauantai klo 17:30–19:00

#### Valtteri "Tounis" Strömsholm

Animaatiostudio Shaftin nousu 2010-luvun määrittäväksi nimeksi ja samaa tietä hiljallinen hiipuminen on ollut jännittävää seurattavaa. Ei liene salaisuus, että suurin osa studion kiinnostavimmista tekijöistä ovat jättäneet uppoavan laivan ja vieneet tietotaitonsa muualle. Tällä luennolla keskitytään Shaftilla oppinsa saaneisiin, mutta studion hyljänneihin eritoten ohjaajiin ja tarkastellaan, miten Shaftin oma tyyli on pikkuhiljaa valunut isoksi osaksi koko teollisuuskenttää ja vertaillaan esimerkkien kautta, miten hyvin opit ovat iskostuneet kellekin karkulaiselle.

## Cosplaykilpailut

### Pääsali

Lauantai klo 17:30–19:30

Tajunnanräjäyttävät ECG-karsinnat ja Hall Cosplay -kilpailu tarjoavat valoa talven keskelle! Varaa paikkaliput desuprofiiliin kautta.



## Kotiäideistä soturinaiisiin – Rumiko

### Takahashin uhkeat naiset

#### Puuseppä

Lauantai klo 17:30–19:00

#### Jenni Väyrynen

Muistat Akanen, Kagomen ja Lumin varmaan? Ja Kyokon sekä Shampooon armaan? Rumiko Takahashi on nimi, jonka jokainen suomalainen manga ja anime fani tunsi 2000-luvulla. Hän on onnistunut 40-vuotisarallaan luomaan useita sarjoja, jotka ovat nousseet pysyviksi kansainvälisiksi klassikoiksi. Nämä sarjat sisältävät hyytävää kauhua sekä hervotonta huumoria – dramaattisista parisuhdekuviosta puhumattakaan! Takahashin todelliset tähdet ovat kuitenkin hänen useat ja monipuoliset naisahmot. Mutta minkälaisia oikeastaan olivatkaan nämä hahmot? Millä tavalla esimerkiksi Ranmasta löytyvät hahmot tuottavat naiskuva ja heijastavat yhteiskuntaa? Ja eroavatko nämä miten esimerkiksi Inu Yashan hahmoista?

## Miksi pornoa on hyvä piirtää?

### Kuusi

Lauantai klo 19:00–20:30

#### Mae "Mae-mae" Korvensivu

Manga- ja animekulttuurin voimakas eroottinen lataus on todellisuus, jonka kieltäminen on melko turhaa. Mutta miksi mangassa sitten on niin paljon eroottista materiaalia ja mikä sen tekemisessä kiehtoo ihmisiä? Mitenkäs sitten se hardcore-porno? Onko sen tekemisestä loppupeleissä mitään apua? Nyt puhutaan siitä, minkätakia pornon piirtäminen, oli se sitten yaoita, tai jotain paljon lonkeropornoa kamalampaa on hieno ja hyvä asia! Luvassa hyvin positiiviseen sävyyn vauhkoamista pornon hienoudesta ja sen teknisestä vaativuudesta! Olen itse kokenut H-mangan piirtäjä, noin kymmenen vuoden kokemus vyön alla, ja haluan antaa ihmisille hyviä vastauksia, joita tarjota ihmisille, jotka eivät näe pornon piirtämisessä mitään pointtia! Koska siinä ON pointtia, ja paljon! Sisältää tuhmia kuvia, eli varaudu henkisesti sisällön aikuiskeskiseen materiaaliin.

## Animevisan Uusi Aika

### Puuseppä

Lauantai klo 19:00–23:00

#### Daiz

Vuosikymmen saattaa vaihtua, mutta animevisa on ikuinen! Tuttuun tapaan taas visataan sarja-, hahmo- ja ties mitä animetietämystä. Testaa taitosi 1-4 hengen joukkueissa!

## Mario Kart x Initial D



### Koivu

Lauantai klo 20:30–23:00

#### Karo "nukkelapsi" Pietilä

Driftaa tiesi voittoon Initial D:stä tuttujen biittien tahtiin tässä leikkimielisessä Mario Kart 8- turnauksessa. Eurobeat raikaa koko turnauksen ajan, sillä jokaiselle radalle on valittu oma biisinsä. Mukaan otetaan ensimmäiset 16 ennakoilmoittautunutta. Pelialustana toimii Wii U, ja ohjaimena Wiimotet ja nunchukit, mutta oman ohjaimen käyttö sallitaan. Ei hahmo- tai ajokkirajoituksia. Yleisö on myös erittäin tervetullut kannustamaan kisaajia ja kuuntelemaan hyvää musiikkia! Kaasu pohjaan ja nopein kartti voittakoon!

## Pokémon-elokuvamatka

### Kuusi

Lauantai klo 20:30–22:00

#### Jussi "Katshuma" Hirvonen

Pokémon-elokuvia on julkaistu vuoteen 2020 mennessä 22 kappaletta. Niiden kesto yhteensä on yli 30 tuntia. Ja niiden varrelle mahtuu seikkailuja suurkaupungeissa, vedenalaisissa palatseissa, muinaisissa raunioissa... Pokémon-elokuvamatka on ohjelma siitä, miten animaatioelokuvat ovat auttaneet rakentamaan Pokémonin taianomaista maailmaa. Pokémon on ollut ainakin jossain vaiheessa osa lähes jokaisen animeharrastajan elämää. Tule siis mukaan fiilistelemään, kun sarjan ikuinen fani käy läpi parhaat (ja pahimmat) palat tältä 22 vuoden matkalta.



# Sunnuntai

## Sunnuntai-aamun meikkipaja



### Honka

Sunnuntai klo 10:30–12:00

#### Vilma "Veloniada" Kosola

Kiinnostaako japanilainen tyyli meikata tai kaipaatko seuraa aamun kauneusrutiiniin? Tämä paja tutustuttaa osallistujat japanilaisiin meikkitrendeihin, ja itse pajaosuudessa voit meikata itsesi tai ystäväsi esimerkeistä inspiroituneena. Paja tarjoaa käytettäväksi irtoripsiä, ripsiliimaa ja glittereita 5e/käyttäjää pajamaksua vastaan. Tuothan itse omat perusmeikkisi!

## Cosplay ilman (fyysistä) tuskaa on teeskentelyä?

### Kuusi

Sunnuntai klo 10:30–12:00

#### Emma "Usvalapsi" Hyyppä

Oletko koskaan tullut ajatelleeksi kuinka cosplay vaikuttaa kehoosi? Kaikki ne tunnit korkkareissa, korsetissa ja binderissä jättävät kyllä jälkensä kehon rakenteisiin. Ja nämä jäljet tuntuvat pahimmillaan vielä vuosia myöhemmin. Tällä luennolla käyn läpi cosplayn yleisimpiä ergonomiaongelmia aina asun valmistamisesta sen pukemiseen asti, sekä kuinka suurimmilta vahingoilta vältytään. Tule nappaamaan taskuun vinkit joilla selviät jatkossa ilman turhia kolotuksia!

## Risti, Jumala ja anime

### Puuseppä

Sunnuntai klo 10:30–12:00

#### Mira "Pahatäti" Neuvonen

Uskonnolla on pitkään ollut hyvin vahva jalansija japanilaisessa kulttuurissa ja tämä on näkynyt animessa asti. Japani on monenlaisten eri uskontojen temmellyskenttä ja kristinusko on yksi suuri vaikuttaja. Mikä sitten on se muoto, mikä animessa näkyy vai onko se sittenkin jokin yhdistelmä? Tämä ei ole ristiretki, vaan tutkimusmatka.

## AMV-kilpailu

### Pääsali

Sunnuntai klo 11:00–13:30

AMV-kilpailussa palkitaan jälleen videoita laidasta laitaa, ja kilpailun aikana yleisö pääsee äänestämään omaa suosikkiaan! Kilpailu järjestetään yhteistyössä AMV.fi:n kanssa. Ohjelma saattaa sisältää nopeasti vaihtuvia kuvia ja vilkkuvia valoja.

## Cosplayn ideointi ja suunnittelu

### Honka

Sunnuntai klo 12:00–13:30

#### Saara Torkkeli, Elisa

Mistä liikkeelle kun cossi-idea iskee? Tehdäkö ensin takki vai housut? Mikä on alushame? Tarviiko muka tukikangasta? Mennäkö siitä, missä aita on matalin? Interaktiivinen luento cosplaypuvun valmistuksen aloituksesta ja suunnittelusta.

## Perehdytys S-kankein maailmaan

### Kuusi

Sunnuntai klo 12:00–13:30

#### Heidi "Hoothoot" Päivinen, Noora "Norppu" Kalliomäki

S-kankei tai Class-S kuvailee naisten välisiä romanttisia ystävyysuhteita platonisella tasolla. Vaikka genre onkin jo jäänyt historiaan, olet saattanut törmätä sen perillisiin animessa ja mangassa. Luennolla kerrotaan S-kankein syntymähistoriasta sekä sen vaikutteista ja kohtaamasta kritiikistä modernissa animessa.

## Kunniavieraan nimikirjoitustilaisuus

### Puuseppä

Sunnuntai klo 12:00–13:00



## Type-Moon -keskustelupiiri

### Honka

Sunnuntai klo 13:30–15:30

#### Markus "HerrGraus" Pesonen

El-Melloi Case Files on sarjana nyt taputeltu ja Babylonia lähestyy päätöstään. Tsukihimen remake on viimeinkin edennyt sisäiseen testaukseen (ainakin ohjelmakuvauksen kirjoitushetkellä). Keskusteltavaa siis riittää, joten tervetuloa jälleen Type Moon-keskustelupiiriin!

## Urheilun hengessä

### Koivu

Sunnuntai klo 13:30–15:00

#### Johanna "Hana" Verho

Tokion olympialaiset (ja kevätturnaukset) lähestyvät, joten keskustellaan hetki sporttisarjoista. Jääkiekko, lentopallo ja pyöräily ovat esimerkiksi päätyneet mangan aiheiksi. Urheilun lomassa hahmot kehittyvät ja löytävät uusia tapoja tarkastella maailmaa. Huumoria, kuumaveristä nuoruutta ja mahtavaa musiikkia... ja mitä muuta urheilusarjoista löytyy? Tule mukaan vapaamuotoiseen jutusteluun!

## Juhlahetkien kimnot

### Kuusi

Sunnuntai klo 13:30–15:00

#### Jennina "alexandriel" Pitkälä

Kimnon käyttö on pitkälti kadonnut tavallisen japanilaisen arjesta, mutta merkkipäivät ja juhlatilaisuudet herättävät yhä perinteet ja kimonoilaston henkiin. Tällä luennolla käymme läpi, minkälaisia juhlakimonoja nykypäivän Japanissa käytetään, minkälaisiin tilaisuuksiin ne soveltuvat, ja samalla tutustumme havainnollistavien videoiden kautta japanilaiseen kulttuuriin. Luennolla pääset myös seuraamaan furisode-kimnon pukemista yleisön edessä. Lämpimästi tervetuloa!

## ATK, eli anime, tietokoneet ja koodaus

### Puuseppä

Sunnuntai klo 13:30–15:00

#### Jyri "jyrama" Genral

Oletko aina halunnut tietää mihin kaikkeen teknologia ylittää tai vaikkapa onko tiede mennyt liian pitkälle? Entä ovatko koodaustaitosi kunnossa? Tule Frostin ATK-luennolle kuulemaan ja näkemään miten anime esittää maailman, jossa ihminen palvelee välillä tietokonetta eikä kaaosta ja meemitason toimintaa ole unohdettu. Luennolla esiintyy paikoin tarkkoja yksityiskohtia sarjoista, mutta ihan uusimpia sarjoja ei käsitellä. Spoilers!

## Anime vs. Lahti – Urbaani arkkitehtuuri, sen rappio ja loisto

### Kuusi

Sunnuntai klo 15:00–16:30

#### Aura "XD" Kangasniemi

Kaikkissa animeissa joita katsomme ja mangoissa joita luemme on taustalla ympäristöä, jonka takana on paljon, paljon suunnittelua ja piirtämistä. Niin on myös Lahdessa, uskokaa tai älkää. Luennolla käsittelemme eri animeista tuttuja kaupunkeja ja rakennuksia, ja vertaamme niitä Lahden samankaltaisiin ratkaisuihin, ja miksi suunnitteluratkaisut ovat niin kuin ne ovat. Vesijärven satama, Sopenkorpi, Sibeliustalo – One Piece, Neon Genesis Evangelion, Sailor Moon ja paljon muita... Luennon lopuksi vapaata keskustelua aiheista.

## Connecting the Conflicting Worlds - Reverse-engineering Yurikuma Arashi

Puuseppä

Sunday 15:00–16:30

### Wataru “walterinsect” Yamazaki

Ikuhara Kuniyuki has done a lot of cryptic, abstract, yet beautiful works starting with Sailor Moon. Yurikuma Arashi is perhaps the most cryptic of all, a series about divided world of humans and bears. In this lecture, the aim is to “bring the abstract down to actual” by substituting the real-life context within which Yurikuma was born out of. Ikuhara’s work always deals with issues that is recent and real at the time, and combines several together and abstracting it into a work. The lecture tries to reverse-engineer that process in my own way and provide insight for understanding Sarazanmai.

### Päättäjäiset

Pääsali

Sunnuntai klo 16:30–17:00

## Desucon Frostbiten (ja desusään) teille tarjosivat:

Pääjärjestäjä

AMV-kilpailu

Cosplay

DesuTV

Grafiikka ja markkinointi

Green room

Iltaileet

Info

InfoTV

Kahvila

Kunniavieraat

Logistiikka

Lounge

Majoitus

Ohjelma

Pääsali

Sidosryhmät

Sponsorit

Stage manager

Taidekuja

Taittaja

Talous

Taltiointi

Tekniikka

Tiedotusjärjestelmät

Tiedotus ja valokuvaus

Tilat

Turvallisuus

Työvoima

Valoteknikko

WWW- ja muu tekniikka

WWW- ja verkkotekniikka

Yövastaavat

Maria “corbin” Laukkanen

Jonna “zenexi” Vähäkainu

Tessa “noredo” Länsipuro

Rudolf “Rustoga” Westerholm

Laura “Reggy” Pimiä

Emilia “mica” Salminen

Inga “monokuroka” Metsola

Heidi “Hoothoot” Päivinen

Okku “Ota-kun” Toivola

Emma “Nimu” Helenius

Eetu “Tulitomaatti” Lampsijärvi

Sampsa Antti “Smapsis” Helin

Heikki “Kalosmax” Väryrynen

Anne “Chianne” Valtanen

Teppo “Isperia” Suominen

Yuri “thanos” Lustre

Ida “Charilan” Katz

Tytti “precious” Levänen

Jarno “jarnz” Louhelainen

Henna “Kizzy” Mäkelä

Tiia “Falanukki” Rantanen

Veera “Puhvi” Kontiokari

Sonja “aurora” Hopearuoho

Anssi Matti “Shadikka” Helin

Tomi “Logima” Simsiö

Elias “tieturi” Mikkola

Santtu “Japsu” Pajukanta

Toni “Meemimestari” Pitkänen

Emilia “aamelia” Eloranta

Juho “floundz” Mäkinen

Maaren “marsu” Rekola

Aarni “Akx” Koskela

Antti “Ana” Myyrä

Jani “jaegerjaq” Hukka

Heikki “Pikku-Heikki” Rajala

Erityiset kiitokset haluamme myös välittää seuraaville tahoille: Tracon ry, Säätyyhteisö B2 ry, Netcrew ry, Tietovelhot Oy, Sibeliustalon henkilökunta, Fumiko Orikasa, Hideyuki Shima, notion.so, Slack, Desuconin kuutit, ohjelmanpitäjät, tulkit, sponsorit, sidosryhmät (karaoke, kirpputori, mahjong&go, pelisali, rytmipelit), yhteistyötahot, kävijät ja tietysti JUURI SINÄ.



**Desucon 2020**  
**12. - 14.6.2020**