

# DESUNOTE



Desucon Frostbite 2015







# MASSIIVINEN MANGAVALIKOIMA HETI HYLLYSSÄ!



Helsingin myymälässä yli 6000 mangaa.

## FANTASIAPELEISSÄ!

[WWW.FANTASIAPELIT.COM](http://WWW.FANTASIAPELIT.COM)

HELSINKI: Kaivopiha (Suomalaisen kirjakaupan naapurissa), 010 583 1100

JOENSUU: Suvantokatu 8, 010 583 1109

JYVÄSKYLÄ: Jyväskeskus, Kauppakatu 29, 010 583 1108

KUOPIO: Tulliportinkatu 27, 010 583 1111

OULU: Rautatienkatu 10, 010 583 1110

TAMPERE: Kuninkaankatu 5, 010 583 1107

TURKU: Humalistonkatu 8, 010 583 1105

## SISÄLLYS

## Anime pysyy aikuisessa harrastamalla

TIETOA JA OHJEITA..... 4

JÄRJESTYSSÄÄNNÖT ..... 5

ILTABILEET..... 6

CONISSA TAPAHTUU..... 7

KUNNIAVIERAAT..... 8

COSPLAY..... 10

YSTÄVÄNPÄIVÄ ..... 12

CAFÉ ICHIGO..... 13

LAHDEN KARTTA ..... 14

SIBELIUSTALON KARTTA ..... 15

OHJELMAKARTTA..... 16

OHJELMA ..... 18

CREDITS..... 30

Tervetuloa Desucon Frostbiteen! Viime vuoden Frostbite oli ensimmäisenä conina Suomessa ja (ilmeisesti) myös manner-Euroopassa vain täysi-ikäisille rajattu tapahtuma. Silloinen Frostbite tituleerattiin kokeiluksi, joka kuitenkin onnistui yli kaikkien odotusten, jonka vuoksi myös tämä Frostbite jatkaa viime vuoden linjaa.

Kokeiluna viime vuoden Frostbite aiheutti paljon palautetta suuntaan ja toiseen: saimme melkoisen määrän sekä positiivista että negatiivista palautetta, mutta yksi trendi palautteesta löytyi. Tapahtumassa käyneille kokemus oli positiivinen - onnistuimme siis tavoitteessamme ja loimme uudenlaisen tapahtuman, josta kävijät nauttivat. Myös tänä vuonna olemme lähteneet rakentamaan Frostbitea, joka tarjoaa aikuiselle harrastajalle jotain uutta.

Kuten aina Desuconeissa, olemme pyrkineet luomaan tästä Frostbitesta tapahtuman, joka on kävijöilleen kokemuksena loistava. Tähän viikonloppuun mahtuu tuntikaupalla ohjelmaa animesta ja mangasta, animea, mangaa, ystäviä, analyysia, musiikkia ja toivottavasti myös ainakin pari tuntia unta.

Ei ole olemassa vain yhtä oikeaa tapaa nauttia tästä viikonlopusta, aivan kuten ei ole yhtä oikeaa tapaa harrastaa animea ja mangaa. Tärkeintä on, että nauttii harrastuksestaan ja harrastaa siksi, että haluaa, ei siksi, että harrastuksessa olisi joku oikea tapa se suorittaa. Nauttikaa animesta, nauttikaa mangasta, nauttikaa Frostbitesta!

**Teppo 'Isperia' Suominen**  
Desuconin pääjärjestäjä

# TIETOA JA OHJEITA

## Pääsymaksut

Desucon Frostbite on pääsymaksullinen tapahtuma. Sisään pääsee ennakoon ostetulla pdf-lipulla, jotka vaihdetaan ovelta rannekeeksi. Mikäli lippuja on vielä tapahtumassa jäljellä, voi niitä ostaa myös ovelta.

## Cosplay-propit

Cosplay-asuun kuuluvat propit voi Desuconissa tuoda tapahtumaan rauhallisin mielin. Emme rajoita proppien käyttöä, elleivät ne ole aidosti vaarallisia tai erehdyttävästi vaarallista esinettä muistuttavia jäljitelmiä. Myyntipöytäsalin tungokseen propeja ei saa tuoda. Pyydämme kuitenkin, että mietit itse, kuinka suuria esineitä on järkevää kuljettaa mukana. Narikka on ilmainen ja auki ympäri vuorokauden, ja voit jättää proppisi sinne ja hakea sen takaisin milloin vain.

## Pukuhuoneet

Kaikkien konikävijöille tarkoitetut pukuhuoneet löydät tutulta paikaltaan toisesta kerroksesta, myyntipöytäsalin viereiseltä käytävältä. Pukuhuoneita on kaksi naisille, yksi miehille ja yksi sekapukuhuone. Lisäksi Kongressisiivessä sijaitseva Honka-sali toimii ylimääräisenä naisten pukuhuoneena lauantaina ja sunnuntaina kello 8:00–10:30. Kaikissa pukuhuoneissa on cosplayensiapupakki, joka sisältää mm. hiuslakkaa, liimaa ja hakaneuloja. Muistathan, että pukuhuoneet ovat tarkoitettu nimensä mukaisesti pukujen vaihtamiseen, eivät narikaksi tai oleskelutilaksi.

**Huom! Pääsalin ohjelmissa saatetaan käyttää kirkkaita, vilkkuvia valoja.**

## Aukioloajat

Desucon Frostbite kestää kolme päivää. Ovet aukeavat perjantaina 13.2. kello 17:00 ja sulkeutuvat sunnuntaina 15.2. kello 17:00. Tapahtuma on auki molemmat yöt.

Lauta- ja korttipelejä pääsee pelaamaan Metsähallin ylimmällä parvella kaikkina päivinä. Yöksi pelit pannaan säilöön. Sunnuntaina klo 15 jälkeen uusia pelejä ei enää lainata, mutta keskeneräiset pelit saa pelata vielä loppuun. Pelisali palvelee Haapa-salissa Sibeliustalon kongressisiivessä koko tapahtuman ajan. Videopelit hyrähtävät käyntiin perjantaina kello 17 ja konsolit isketään kiinni sunnuntaina kello 16. Sali tuuletetaan tarpeen vaatiessa.

Tanssipelejä pääsee pelaamaan Metsähallissa perjantaina klo 18–02, lauantaina klo 10–02 ja sunnuntaina klo 10–15. Toisen kerroksen karaokehuone on avoinna perjantaina 17–22, lauantaina 10–22 ja sunnuntaina 10–15. Lisäksi tarjolla on yksityisaikoja perjantai- ja lauantai-illtoina klo 22–01

Animehuone avaa ovensa perjantaina klo 17 ja sulkeutuu sunnuntaina klo 16.

Myyntipöytäsalin toisessa kerroksessa on avoinna lauantaina kello 10–18 ja sunnuntaina kello 10–16. Myyntisali ei ole auki perjantaina!

Taidekuja on avoinna lauantaina klo 11–18 ja sunnuntaina klo 9–16. Kirpputori on avoinna perjantaina klo 18–22, lauantaina klo 10–20 ja sunnuntaina klo 10–14.

Toisen kerroksen kuvauspalvelu palvelee perjantaina kello 17–20, lauantaina kello 10–16 sekä sunnuntaina kello 10–16. Sibeliustalon Kanresta-ravintola on auki koko tapahtuman ajan ja Café Ichigo palvelee lauantaina klo 11–21 ja sunnuntaina klo 11–16.

# JÄRJESTYSSÄÄNNÖT

**Kaikkien kävijöiden tulee noudattaa näitä järjestyssääntöjä Desuconissa ollessaan yhteisen viihtyvyyden ja turvallisuuden vuoksi. Järjestyksenvalvojilla on oikeus poistaa pääsymaksua maksamattomat ja järjestyssääntöjä rikkovat tapahtuma-alueelta. Pääsymaksuja ei palauteta.**

Suomen lainsäädännön velvoitteiden mukaan tuli- ja teräaseiden tai näitä erehdyttävästi muistuttavien jäljitelmien tuominen tapahtumaan - kuten kaikille muillekin julkisille paikoille - on kielletty. Tämä ei koske puusta, pahvista, muovista, askarteluvaahdosta tms. valmistettuja aseita eikä puisia harjoittelumiekkoja (shinait, bokkenit jne), mutta kylläkin teroittamattomia metallimiekkoja ja deaktivoituja tuliasiaita. Airsoftaseet ovat sallittu, kunhan ne ovat selkeästi osa kantajansa asua ja niiden piippu on tukittu mekanismiin jääneiden kuulien varalta. Itseään suuremmat propit on toimitettava narikkaan, ja proppien kanssa liikkua on noudatettava erityistä huolellisuutta ja varovaisuutta.

Suosittellemme käyttämään omaa harkintaa sen suhteen, mikä on "erehdyttävästi muistuttava" jäljitelmä ja myös sen suhteen, kuinka paljon vähemmänkään erehdyttävien sellaisten kanssa kannattaa heilua ihmisten ilmoilla mummoja säilyttelemässä. Kaikki asejäljitelmät tarkastetaan ja varustetaan punaisella tarkistusteipillä sisäänpääsyn yhteydessä. Ilman tätä teippiä tapahtuman sisällä kanniskellut jäljitelmät viedään tarkastettavaksi.

Kulkuväylien tukkiminen on kielletty yleisen viihtyvyyden vuoksi. Tämä koskee kaikenlaisia pusupiirejä ja kulkueita. Portailla ei saa myöskään istua. Käytävillä kulkemista häiritsevä kameroille poseeraaminen on kielletty. Kannustamme käyttämään omaa harkintaa tilanteiden suhteen ja muistutamme, että ihmisjoukkotaustaa vasten hämärässä käytävässä kahden sekunnin varoitusajalla otetussa kuvassa tuskin kukaan on erityisen edukseen. Metsähalli ja toisen kerroksen päädyssä sijaitseva kuvauspiste ovat tätä tarkoitusta varten huomattavasti parempia paikkoja.

Järjestyksenvalvojat ohjaavat valokuvaustoiminnallaan tukoksia aiheuttavat Metsähalliin; toistuvista häiriöistä seuraa tapahtumasta poistaminen. Tukoksia kuvaamalla aiheuttaneille tullaan tapahtumasta poistamisen sijaan tarjoamaan myös mahdollisuutta luovuttaa kameransa infoon tapahtuman ajaksi vakuudeksi siitä, ettei tulevia sääntörikkomuksia tapahdu.

Desucon Frostbite on K18-tapahtuma, ja tapahtumapaikalla on A-oikeudet. Oman alkoholin ja muiden päihteiden tuominen tapahtumaan on kielletty, eikä päihtyneitä henkilöitä päästetä sisään tapahtumaan. Tupakointi on sallittu vain sille varatuilla tupakointipaikoilla. Häiritsevästi käyttäytyvät henkilöt poistetaan tapahtumapaikalta.

Nukkuminen Sibeliustalon yleisissä tiloissa on kielletty.

Työvoiman - etenkin kahvilatyöntekijöiden - sopimattomasta häiritsemisestä seuraa tapahtumasta poistaminen.

Mikäli mieleesi tulee kysyttävää järjestyssäännöistä tai propeista, voit kysyä infosta tai järjestyksenvalvojilta.



# ILTABILEET



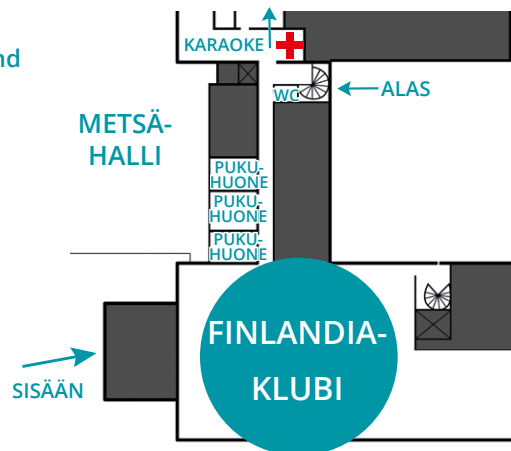
Desucon Frostbiten illanvietot järjestetään tällä kertaa **Sibeliustalon Finlandia-klubilla**, joka myös myyntipöytäsalina tunnetaan. Tässä tilassa tapahtuu niin perjantaina kuin lauantainakin.

Tapahtuman avajaispäivänä kävijöiden kannattaa osallistua rauhalliseen loungeininkiin klo 22:00-00:00. Luvassa on taustamusiikkia, juomien siemilua ja lämmittelyä viikonloppua varten.

Perinteiset iltabileet pidetään lauantaina **klo 22-02**. Tapahtumapaikalle kannattaa saapua kuitenkin ajoissa ryysiksen välttämiseksi ja oman paikan varmistamiseksi. Avaammekin ovet Finlandia-klubille jo tasan klo 21, jolloin kukin ehtii asettua aloilleen ennen h-hetkeä. Koska tapahtuma on K-18, paikalla on juomatarjoilu. Illan aloittaa energinen rockbändi The Next Hokage Band animetunnareillaan, jonka jälkeen lavan valloittaa tanssiryhmä BLUFF. Loppuillan conikansaa tanssittavat DJ:t aina ovien sulkemiseen saakka.

## Lauantai-illan aikataulu:

|       |                      |
|-------|----------------------|
| 21:00 | Ovet auki            |
| 22:00 | The Next Hokage Band |
| 22:40 | Tanssiryhmä BLUFF    |
| 23:00 | Ensilumi             |
| 23:35 | Blaztic              |
| 0:10  | DJ Maro              |
| 0:45  | Friado x SHOK        |
| 1:20  | Nekasrof             |
| 2:00  | Ovet kiinni          |



# CONISSA TAPAHTUU

## Go ja Mahjong

Tule tutustumaan perinteisiin japanilaisiin peleihin Metsähallin kakkosparvelle! Helsingin yliopistollinen go-seura YliGo on tuonut paikalle go-settejä ja seuran jäsenet perehdyttävät pelin saloihin lautapelipisteen aukiolo-aikoina. Tarjolla on myös mahjong-settejä vapaaseen pelailuun sekä automaattinen mahjong-pöytä! Mahjongia voi harjoitella myös Helsingin yliopiston Yama-seuran opastuksella automaattisella mahjongpöydällä. Tule kokeilemaan, vaikka et olisi aikaisemmin pelejä pelannut. Pelien opettajat ovat paikalla kakkosparvella perjantaina klo 17-24, lauantaina 12-22 ja sunnuntaina 10-16 (ajat ovat suuntaa antavia). Muiksi ajoiksi pelit kerätään talteen, mutta saattavat jatkua pidempäänkin jos vain innokkaita pelaajia riittää!

## Karaoke

Hauskanpito yhdessä ystävien kanssa on varmasti useimmille meistä tärkeintä conissa. Ja mikäpä olisi parempi tapa rentoutua porukalla conpäivän kiireiden keskellä kuin karaoke? Laula iloksesi tai haasta kaverisi taistoon toisen kerroksen karaokehuoneessa! Karaokehuone käyttää UltraStar-ohjelmistoa ja kappaleet ovat anime- ja vähän muunkin musiikin tutuimpia. Karaokehuone on avoinna perjantaina 17-22, lauantaina 10-22 ja sunnuntaina 10-15. Tarjolla myös yksityis-aikoja perjantai- ja lauantai-illoille klo 22-01! Varaa koko karaokehuone itsellesi puoleksi tunniksi tai kerää kaveriporukka kasaan! Kysele aikoja infopisteeltä Metsähallista.

## Rytmipelit

Tympiikö pelkkä kävely ja ohjelmissa istuminen? Tule tutustumaan japanilaisiin rytmipeleihin Metsähallissa ja testaa samalla rytmitajusi sekä koordinaatiokykyäsi. Haasta itsesi Beatmania IIDX:n ja Pop'n Musicin parissa, löydä oikeat askeleet tanssipeleissä tai elä idolin elämää Vocaloidien tahtiin Project Divassa! Tanssi- ja rytmipelit ovat pelattavissa avajaisista päättäjäisiin, poikkeuksena kuitenkin osa yöstä. Pelipisteet suljetaan yöksi kello 02 ja niille voi palata pitämään hauskaa taas kello 10 aamulla.

## Kirpputori

Suosittu kirpputori palaa taas! Metsähallin nurkassa sijaitsevalta kirpputorilta löydät käytettyä mangaa, animea, figuureja, pehmoleluja, cosplayasuja ja kaikkea muuta japanilaiseen populaarikulttuuriin liittyvää. Kirpputorille voit tulla tekemään löytöjä perjantaina klo 18-22, lauantaina klo 10-20 ja sunnuntaina klo 10-14. Myyjien on haettava myymättömät tuotteet sunnuntaina klo 16 mennessä, jonka jälkeen ne ovat vapaata riistaa kävijöille.

## Taidekuja

Taidekuja palvelee jälleen Metsähallin toisen kerroksen parvella! Desuconin taidekujalla kaikenlaiset taiteilijat myyvät omia tuotoksiaan muille conikävijöille. Valikoimaan voi kuulua originaalitähtiä taikka niiden printtejä, omakustanteita, kirjanmerkkejä, pehmoleluja, pinsejä, paitoja ja niin edelleen! Vain taivas on rajana! Kuja on avoinna lauantaina klo 11-18 ja sunnuntaina klo 9-16. Tulethan käymään molempina päivinä, sillä kumpanakin päivänä kujalta löytyvät eri myyjät!

## Weiß Schwarz

Kiinnostaako korttipeli suosikkianimesi hahmoilla? Silloin tämä pelipiste on sinulle! Tule yläparvelle tutustumaan Weiß Schwarz -keräilykorttipeliin. Tarjolla on opastusta ja kokeilupakkoja lainaksi. Piste tarjoaa Weiß Schwarz Suomi. Piste avoinna kaikkina aikoina paitsi kunniavierasohjelmien aikana.

## Rakkaustoveseinä

Animessakin ystävänpäivä on ensisijaisesti rakastavaisten (tai tulevien rakastavaisten!) päivä, joten tänä vuonna aiemmasta Frostbitesta tuttu tervehdysseinä muuttuu tunteiden seinäksi, jonne voi kirjoittaa anonyymeja toiveita mukavista, animea harrastavista seurustelukumppaneista, toivoo pitkää ikää jo alkaneelle ihmissuhteelle tai vaikkapa ilmaista rakkautensa fiktiivistä hahmoa kohtaan. Rakkaustoveseinä löytyy Metsähallista ja viestejä voi jättää koko viikonlopun ajan.

# GEN UROBUCHI

Tänä vuonna kunniavierana nähdään käsikirjoittaja Gen Urobuchi.

Urobuchi aloitti käsikirjoittajan uransa tietokonepelien parissa, ja hän on sen jälkeen kynäillyt niin animesarjoja, visual noveleita, light noveleita kuin yhden kauden Kamen Rider -tokusatsusarjaakin. Ylivoimaisesti kuuluisin hänen kirjoittamistaan töistä on Shaft-studion vuoden 2011 taikatyttösarja Puella Magi Madoka Magica elokuvineen, ja hänet tunnetaan myös Psycho-Pass-animesta, Saya no uta -visual novelista sekä useista Fate/Zero-sarjoista.

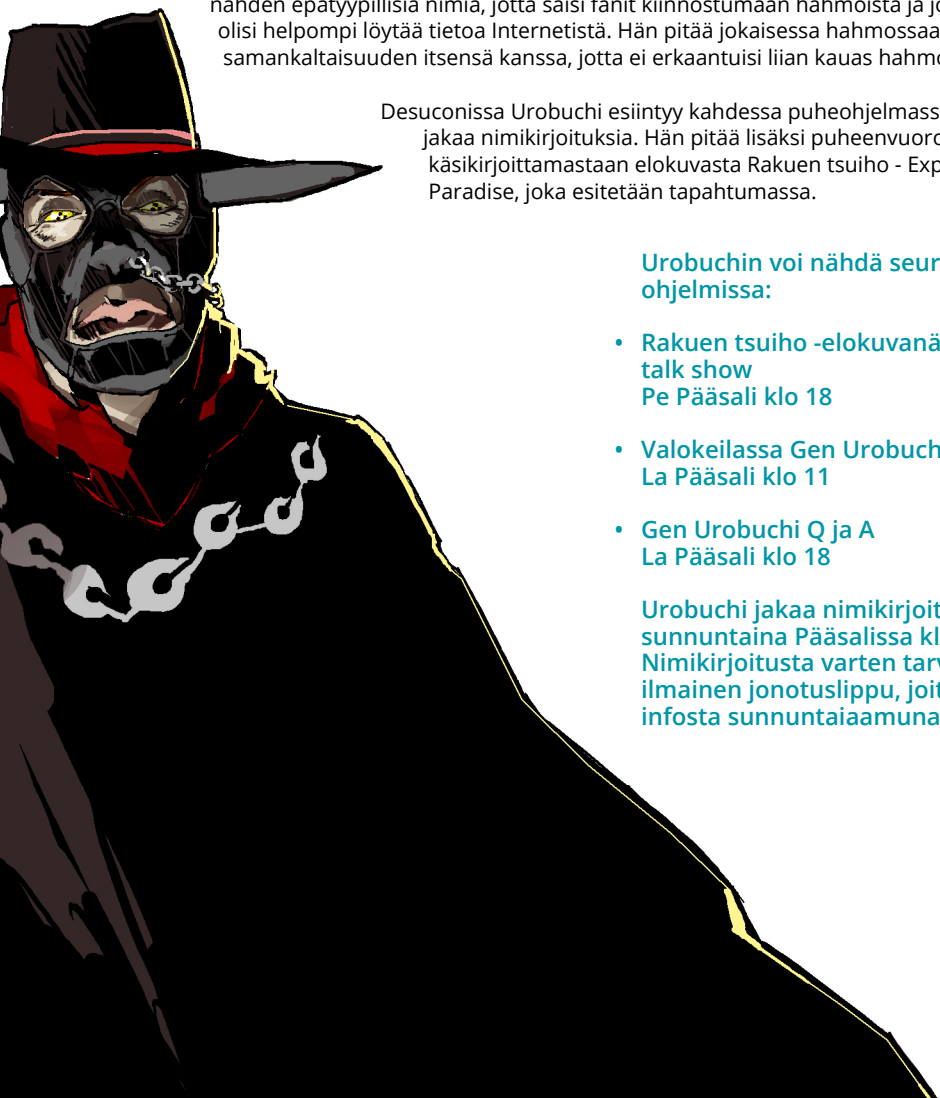
Urobuchin tyylä pidetään synkkänä ja traagisena, minkä ansiosta hän on saanut faneiltaan lempinimen "Urobuchter". Urobuchi ei kuitenkaan itse pidä töitään niin rankkoina kuin monet muut. Hänen mukaansa kaikista hänen hahmoistaan löytyy erilaisia heikkouksia, joita hän pyrkii tuomaan esiin. Käsikirjoittaja antaa hahmoilleen usein harvinaisia ja luonteisiin nähden epätyypillisiä nimiä, jotta saisi fanit kiinnostumaan hahmoista ja jotta heistä olisi helpompi löytää tietoa Internetistä. Hän pitää jokaisessa hahmossaan yhden samankaltaisuuden itsensä kanssa, jotta ei erkaantuisi liian kauas hahmoistaan.

Desuconissa Urobuchi esiintyy kahdessa puheohjelmassa ja jakaa nimikirjoituksia. Hän pitää lisäksi puheenvuoron käsikirjoittamastaan elokuvasta Rakuen tsuiho - Expelled From Paradise, joka esitetään tapahtumassa.

**Urobuchin voi nähdä seuraavissa ohjelmissa:**

- **Rakuen tsuiho -elokuvanäytös ja talk show**  
Pe Pääsali klo 18
- **Valokeilassa Gen Urobuchi**  
La Pääsali klo 11
- **Gen Urobuchi Q ja A**  
La Pääsali klo 18

**Urobuchi jakaa nimikirjoituksiaan sunnuntaina Pääsalissa klo 11. Nimikirjoitusta varten tarvitaan ilmainen jonotuslippu, joita jaetaan infosta sunnuntaiaamuna klo 9.**



# RAKUEN TSUIHO -ELOKUVANÄYTÖS

Suomen animein con on ajan hermolla. Perjantaina Frostbitessä nähdään marraskuussa 2014 valmistunut anime-elokuva Rakuen tsuiho ~ Expelled From Paradise! Elokuvaa kertoo Angelanimestä avaruusagentista, joka lähetetään Maahan pysäyttämään mystinen hakkeri "Frontier Setter". Päärooleja esittävät Rie Kugimiya, Shinichirou Miki ja Hiroshi Kamiya. Teos on saanut runsaasti ylistäviä arvosteluja, ja Blu-Ray-julkaisun ennakkotilauksen määrä singahti Japanin Amazonin listan kärkeen.

Elokuvan on käsikirjoittanut kunniavieramme Gen Urobuchi ja kuvakäsikirjoituksen on tehnyt viime kesän Desuconin kunniavieras Tomoki Kyooda. Ohjaajana toimi Desuconissa 2013 vierailut Seiji Mizushima, joka saapuu uudestaan Desuconiin promoamaan elokuvaa.

Rakuen tsuiho esitetään Pääsalissa perjantaina klo 18. Heti näytöksen jälkeen Urobuchi ja Mizushima pitävät Pääsalissa elokuvaan liittyvän puheenvuoron. Elokuvaa näytetään englanniksi tekstitettyinä.

Elokuvanäytökseen pääsee ilmaisella paikkalipulla. Lippuja jaetaan rannekeiden lunastuksen yhteydessä ennen tapahtuman alkua, ja ovien avauduttua lippuja voi hakea Metsähallista Desuconin omalta myyntipöydältä. Lauantaina Mizushima pitää oman puheohjelman, jossa hän kertoo enemmän elokuvan tekemisestä havainnollistavan materiaalin avulla.

Conissa on myös Rakuen Tsuiho -aiheinen taidenäyttely, aluksi Taidekujaparvella pe klo 17-23, minkä jälkeen näyttely siirtyy Puuseppään loppuconin ajaksi.

**Elokuvaan liittyvät ohjelmat:**

- **Rakuen tsuiho -elokuvanäytös ja talk show**  
Pe Pääsali klo 18
- **Rakuen tsuiho pintaa syvemältä**  
La Puuseppä klo 13:30





# COSPLAY

Cosplay näkyy jälleen osana Desucon Frostbitea! Huolla pukusi toisen kerroksen pukuhuoneissa ja hae paikkalippusi lauantain cosplaykisoihin infosta! Kenties juuri sinut pyydetään mukaan Hall Cosplay -kilpailuun! Muistathan järjestyssäännöt, etkä tuki kulkureittejä cosplaykuvailuhuumassa ja huomioithan muut conikävijät kulkiessasi suurten proppien kanssa.

## Cosplaykilpailut

Tänä vuonna Frostbiten kaikki cosplaykilpailut ovat lauantaina. Luvassa on eepisiä esityksiä ja taattuja tunne-elämyksiä, kun paljon toivottu **Cosplayesityskilpailu** tekee näyttävän paluun päälavalle. Innokkaat esiintyjät sekä yksin että ryhmässä ovat valmistautuneet yllättämään yleisön ja parhaimmiston päättävän tuomariston.

Sekä yleisön että kisaajien suosiota nauttiva **Hall Cosplay-kilpailu** ei tarjoa mitään hengähdystaukoa esitysten päälle, vaan coniväen keskuudesta valitut kisaajat ovat varmasti tänäkin vuonna henkeä salpaavia ilmestyksiä. Ansioituneet tuomarit valitsevat perinteisen Hall Cosplay -kisan parhaat, mutta tänä vuonna myös yleisö pääsee vaikuttamaan toisen sarjan lopputulokseen.

Nimensä mukaisesti **Urobuchi-sarjaan** pyydetään mukaan kunniavieraan teoksista tehtyjä pukuja, sekä yksilöinä että ryhmänä. Conikävijät pääsevät äänestämään oman suosikkinsa lauantai-illasta eteenpäin. Äänestys tapahtuu sähköisesti ja lisätietoa saa conin aikana infosta!

Tuomareille tuuminta-aikaa ja yleisölle silmäniloa tarjoilevat tänä vuonna ihanat kotimaiset idolitytöt, kun Love Live! -ryhmä poi's tulee väliaikashowna ihastuttamaan tansseillaan!

## Paikkaliput

Lauantai cosplaykisoja pääsee seuraamaan vain paikkalipuilla. Paikkaliput ovat ilmaisia ja niitä jaetaan infossa lauantaina kello 9 alkaen. Hae paikkalippu itsellesi, kaverille tai vaikka koko kaveriporukalle ja varmista, että pääset seuraamaan upeita kisoja parhailta paikoilta!

## Pukuhuoneet

Kaikille kävijöille tarkoitetut pukuhuoneet löytyvät jälleen toisesta kerroksesta, myyntipöytäsalin ja kuvauspisteen väliseltä käytävältä. Frostbitessa on tarjolla kaksi naisten pukuhuonetta, yksi miesten pukuhuone sekä yksi pukuhuone kaikkien sukupuolten käyttöön. Pukuhuoneista löytyy perustarvikkeet cosplayasujen korjaamiseen: neulaa, lankoja, teippejä ja liimoja. Lisäksi pukuhuoneissa on silitysmahdollisuus.

Kongressisiiven Honka-sali toimii ylimääräisenä naisten pukuhuoneena lauantaina ja sunnuntaina klo 8-10:30.



**UUTTA SEKÄ VANHAA! MANGAT EDULLISESTI  
MYyntIOSASTOLTAMME!**



SANGATSUMANGA



**punainen jättiläinen** [www.sangatsumanga.fi](http://www.sangatsumanga.fi)



# HYVÄÄ YSTÄVÄNPÄIVÄÄ!

Desucon Frostbiten ohjelmasta löytyy tänäkin vuonna useampia ystävänpäiväteemaisia ohjelmia. Lue, osallistu, ystävyysty ja löydä elämäsi rakkaus!

## Desutyynysota La 22:30-00:00

### Puuseppä

Ensimmäinen virallinen Desutyynysota koetaan Puuseppässä ystävänpäivän iltana. Desucon toimittaa paikalle noin sata tyynyä ja tyynytaistelu voi alkaa. Oman taistelutyynysä saa halutessaan pitää ohjelman jälkeen ja taiteilla sille vaikka rakkaimman animehahmon kasvot.

## Rakkaustoiveseinä Metsähalli

Animessakin ystävänpäivä on ensisijaisesti rakastavaisten (tai tulevien rakastavaisten!) päivä, joten tänä vuonna aiemmasta Frostbitesta tuttu tervehdysseinä muuttuu tunteiden seinäksi, jonne voi kirjoittaa anonyymeja toiveita mukavista, animea harrastavista seurustelukumppaneista, toivoa pitkää ikää jo alkaneelle ihmissuhteelle tai vaikkapa ilmaista rakkautensa fiktiivistä hahmoa kohtaan. Rakkaustoiveseinä löytyy Metsähallista ja viestejä voi jättää koko viikonlopun ajan.

## Ystäväkirja Metsähalli

Desuconin ystäväkirjan sivut pyrkivät yhdistämään sinut henkilölle, jota kiinnostaa esimerkiksi samanlaiset animesarjat kuin sinua. Voit toivoa myös ystävän sukupuolta (tai olla toivomatta) ja ikää. Ystävien yhdistämisestä vastaa Desuconin vastaavat.

Ystäväkirjaan voi täyttää omat tietonsa Metsähallin jättiohjelmakartan luona perjantaista kello 17:00 alkaen lauantaihin kello 10:00 asti. Ystävät yhdistetään **lauantaina 14.2.2015 kello 14.00** Metsähallin ison screenin läheisyydessä. Kirjoita ystäväkirjaan ja saavu paikalle, jos kaipaavat mukavaa coniseuraa!

## Ystävänpäivän yöllinen anime(puukko)visa La 22:00-01:00 Metsähalli

Ystävänpäivän animevisassa vastataan kysymyksiin, joissa tulee tunnistaa hahmoja ja sarjoja kuvavihjeiden avulla, tietää nippeli- ja knoppitietoja niin vanhoista kuin uusista animesarjoista ja vastata kysymyksiin animen tekijöistä. Visa-aikaa on rajoitetusti ja vastauslomakkeet noudetaan infopisteestä ja palautetaan samaan paikkaan. Visan voittaja palkitaan pokaalilla päättäjaisseremoniassa. Visaan voi osallistua yksin tai yhdessä kaverin kanssa, mutta palkintoja on tarjolla vain yksi.

# Tervetuloa!

Café   
**ICHIGO** 

カフェ・いちご

Café Ichigo tarjoaa Teille rentouttavan hetken conivilskeen keskellä. Olette sydämellisesti tervetullut kahvilaamme ihastuttavien meidojen ja komeiden butlerien hellään huomaan!

**Olemme auki lauantaina klo 11-21  
ja sunnuntaina klo 11-16!**

♥ Kylmiä ja kuumia juomia,  
ihania leivonnaisia sekä  
suolaista purtavaa

♥ Hauskoja pieniä pelejä  
sekä ruokataikoja!

♥ Mahdollisuus ottaa polaroid-  
kuva yhdessä meidän tai  
butlerin kanssa



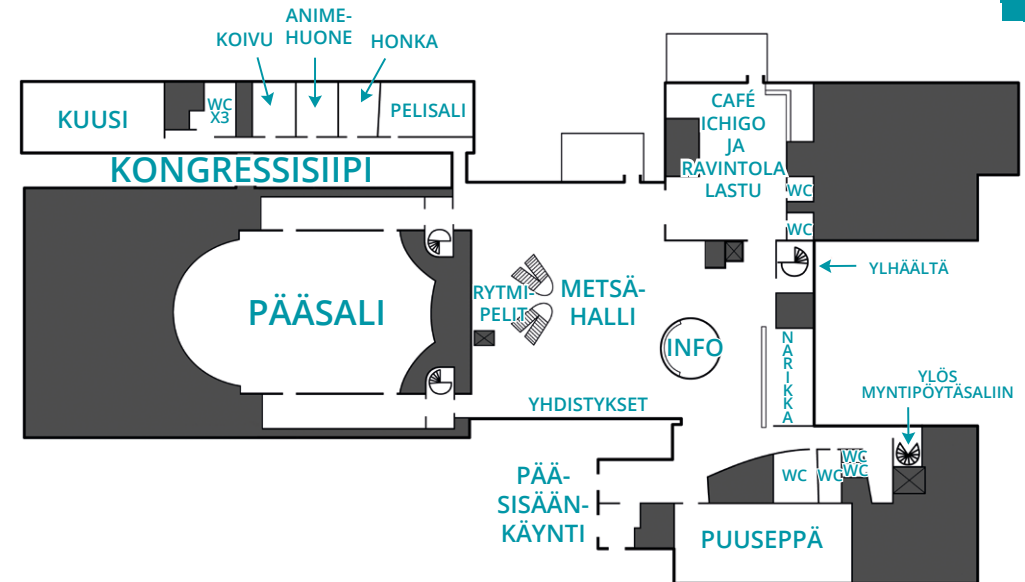
## LAHDEN KARTTA



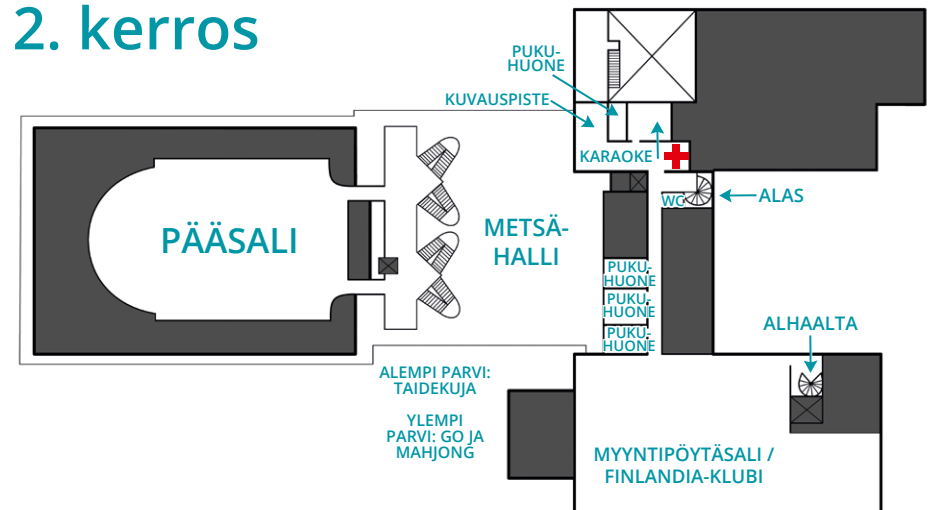
- Sibeliustalo, Ankkurikatu 7
- A Ankkurin ostoskeskus, Ankkurikatu 1
- R Rautatieasema, Mannerheiminkatu 15
- L Linja-autoasema, Jalkarannantie 1
- B Lahden yhteiskoulu, Kirkkokatu 2
- C Hotelli Cumulus, Vapaudenkatu 24
- G Kauppahotelli Grand, Hämeenkatu 4
- S Scandic Hotel, Vesijärvenkatu 1
- O Omenahotelli, Rauhankatu 14

## SIBELIUSTALON KARTTA

## 1. kerros



## 2. kerros





| Perjantai |                                            |                                       |                                                |                             |                                                         |            |
|-----------|--------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------|------------|
| klo       | Pääsali                                    | Kuusi                                 | Puuseppä                                       | Koivu                       | Honka                                                   | Metsähalli |
| 17:00     | Ovet aukeavat                              |                                       |                                                |                             |                                                         |            |
| 17:30     | Avajaiset                                  |                                       |                                                |                             |                                                         |            |
| 18:00     | Rakuen tsuiho -elokuva-näytös ja talk show | Cosplayn markkinointiteoria           | Anime, taiteen kielletty inspiraatio           | Alusvaatteiden suunnittelu  |                                                         |            |
| 18:30     |                                            |                                       |                                                |                             |                                                         |            |
| 19:00     |                                            |                                       |                                                |                             |                                                         |            |
| 19:30     |                                            |                                       |                                                |                             |                                                         |            |
| 20:00     |                                            |                                       |                                                |                             |                                                         |            |
| 20:30     | ★                                          | Mari Okada ja sateessa itkevät nuoret | T jaA session with Jussi Kari                  |                             | "Kato, mä cossaan!" - Cosplay, yhteisö, cosplay-yhteisö |            |
| 21:00     |                                            |                                       |                                                |                             |                                                         |            |
| 21:30     |                                            | Sydän mustelmilla - BL ja väkivalta   | Metal Gear ja Hideo Kojiman maailma            |                             |                                                         |            |
| 22:00     |                                            |                                       |                                                |                             | Surullisen pandan Keskustelupiiri                       |            |
| 22:30     |                                            |                                       | Tapa tai tule tapetuksi, syö tai tule syödyksi | Keskustelua ja kuppi kuumaa |                                                         |            |
| 23:00     |                                            |                                       |                                                |                             |                                                         |            |
| 23:30     |                                            |                                       |                                                |                             |                                                         |            |
| 00:00     |                                            |                                       |                                                |                             |                                                         |            |

| Lauantai |                              |                                                        |                                    |                                       |                                                     |                                               |                                                            |
|----------|------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| klo      | Pääsali                      | Kuusi                                                  | Puuseppä                           | Koivu                                 | Honka                                               | Metsähalli                                    |                                                            |
| 10:00    | Valokeilassa<br>Gen Urobuchi | Cyborg 009<br>- Kyborgien<br>50-vuotinen taival        | Onko cosplay<br>terveellistä?      | Muhkeat muodot,<br>kaksiulotteisesti. |                                                     |                                               |                                                            |
| 10:30    |                              |                                                        |                                    |                                       |                                                     |                                               |                                                            |
| 11:00    |                              | Kuroshitsujista<br>Karnevaliin -<br>neoshounenin salat | Ihanat animetytöt                  |                                       | Miten<br>kapitalismi<br>vaikuttaa<br>harrastukseeni |                                               |                                                            |
| 11:30    |                              |                                                        |                                    |                                       |                                                     |                                               |                                                            |
| 12:00    |                              |                                                        |                                    |                                       |                                                     |                                               |                                                            |
| 12:30    | ★                            | Satoshi Kon ja<br>otakut                               | Anime tieteen<br>silmin            |                                       |                                                     | Cosplay-The<br>ups and the<br>downs (English) | Ystäväkirja                                                |
| 13:00    |                              |                                                        |                                    |                                       |                                                     |                                               |                                                            |
| 13:30    |                              | Tytöt tykkää<br>poikainsarjoista                       | Rakuen tsuiho<br>pintaa syvemmältä |                                       |                                                     |                                               |                                                            |
| 14:00    |                              |                                                        |                                    |                                       |                                                     |                                               |                                                            |
| 14:30    |                              | Ihmisen ja koneen<br>rajapinnalla                      | Minä ja Gundam                     | Kaaoscosplay                          | Miksi tytöt<br>tykkäävät<br>poikain-<br>sarjoista?  |                                               |                                                            |
| 15:00    |                              |                                                        |                                    |                                       |                                                     |                                               |                                                            |
| 15:30    |                              |                                                        |                                    |                                       |                                                     |                                               |                                                            |
| 16:00    | Cosplay-<br>kisat            | Professori Layton ja<br>kaiken katoavaisuus            | Kyoto Animation                    |                                       |                                                     |                                               | Luonnottomat<br>ja luonnolliset<br>sukupuoli-<br>bendaajat |
| 16:30    |                              |                                                        |                                    |                                       |                                                     |                                               |                                                            |
| 17:00    |                              |                                                        |                                    |                                       |                                                     | Kinbakun eli<br>Shibarin lyhyt<br>oppimäärä   |                                                            |

| Luento | Työpaja              | Keskustelupiiri                                                                       | Erikoisohjelma                                   | Muu ohjelma                           |                                                  |                                             |
|--------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| klo    | Pääsali              | Kuusi                                                                                 | Puuseppä                                         | Koivu                                 | Honka                                            | Metsähalli                                  |
| 17:30  |                      | Anatomy of disaster (in English)                                                      | Gantz - Y0ur L1V35 h4v3 3nd3d.                   | Kinbakun eli Shibarin lyhyt oppimäärä | Luonnottomat ja luonnolliset sukupuoli-bendaajat |                                             |
| 18:00  | Gen Urobuchi Q jaA ★ |                                                                                       |                                                  |                                       |                                                  |                                             |
| 18:30  |                      | HEI ME FAXAILLAAN                                                                     | Animeturistina Japanissa                         | Hahmotyöpaja                          | Ihastuttava ja vihastuttava Kyoto Animation      |                                             |
| 19:00  |                      |                                                                                       |                                                  |                                       |                                                  |                                             |
| 19:30  |                      | There... that ending... was a little better"- Vastuu ja aikuistuminen Naruto-mangassa | Animeterroristit ja tosielämän vapaustaistelijat |                                       |                                                  | Baramiehestä yaoi-pojaksi -piirustustyöpaja |
| 20:00  |                      |                                                                                       |                                                  |                                       |                                                  |                                             |
| 20:30  |                      |                                                                                       |                                                  |                                       |                                                  |                                             |
| 21:00  |                      | Mahtimiekka ja demoniriipus - Tie suuruuteen on kivetetty muiden uhrauksilla          | Päihdyttävät ajnekset Japanissa ja animussa      | Impro-piirtoa                         |                                                  |                                             |
| 21:30  |                      | Eroguro - エログロ                                                                        | Desutyynysota                                    |                                       | Hentai-iltasatu                                  |                                             |
| 22:00  |                      |                                                                                       |                                                  |                                       |                                                  |                                             |
| 22:30  |                      |                                                                                       |                                                  |                                       |                                                  |                                             |
| 23:00  |                      |                                                                                       |                                                  |                                       |                                                  |                                             |
| 23:30  |                      |                                                                                       |                                                  |                                       |                                                  |                                             |
| 00:00  |                      |                                                                                       |                                                  |                                       |                                                  |                                             |
| 00:30  |                      |                                                                                       |                                                  |                                       |                                                  |                                             |

| Sunnuntai |                                         |                                                                           |                                                                           |                                                         |                          |            |
|-----------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------|------------|
| klo       | Pääsali                                 | Kuusi                                                                     | Puuseppä                                                                  | Koivu                                                   | Honka                    | Metsähalli |
| 10:00     | Gen Urobuchin nimi-kirjoitus-tilaisuus★ | Millainen on sankari?                                                     | Vaeltavan miekkamiehen tragedia - Rurouni Kenshin aristotelisenä draamana |                                                         |                          |            |
| 10:30     |                                         |                                                                           |                                                                           | Taistelu-koreografia-työpaja                            | Animecroquis             |            |
| 11:00     |                                         | Shoujopäähenkilön ruumiinavaus                                            | Homoidentiteetin kiemurat BL-mangassa                                     | Kinbakun eli Shibarin lyhyt oppimäärä                   |                          |            |
| 11:30     |                                         |                                                                           |                                                                           |                                                         |                          |            |
| 12:00     |                                         |                                                                           |                                                                           |                                                         |                          |            |
| 12:30     |                                         |                                                                           |                                                                           |                                                         |                          |            |
| 13:00     | AMV-kilpailu                            | ES uima-altaassa: kriittisen rakastava sukellus Free!n syövereihin, osa 2 | Type-Moon 101                                                             | Ilmeiden-piirtopaja                                     |                          |            |
| 13:30     |                                         |                                                                           |                                                                           |                                                         |                          |            |
| 14:00     |                                         |                                                                           |                                                                           |                                                         |                          |            |
| 14:30     |                                         |                                                                           |                                                                           |                                                         |                          |            |
| 15:00     |                                         | Ping Pong, poikien kasvutarina                                            | Taistelupelianimet                                                        | Vapaamuotoi-nen sidontapaja kokeneemmille harrastajille | Semesusista uguu-ukeihin |            |
| 15:30     |                                         |                                                                           |                                                                           |                                                         |                          |            |
| 16:00     | Päättäjäiset                            |                                                                           |                                                                           |                                                         |                          |            |
| 16:30     |                                         |                                                                           |                                                                           |                                                         |                          |            |
| 17:00     | Ovet sulkeutuvat                        |                                                                           |                                                                           |                                                         |                          |            |

## OHJELMA

## Avajaiset

Pe 17:30–18:00 Pääsali

Mitä conissa tapahtuu? Milloin kannattaa mennä kuuntelemaan ohjelmaa? Kenen pää irtaata kolmannessa jaksossa? Mistä tässä kaikessa oikein on kyse? Avajaiset kertovat sinulle kaiken, mitä tarvitset selvittääksesi tulevasta viikonlopusta. Tervetuloa Desucon Frostbiteen 2015!

## Anime, taiteen kielletty inspiraatio

Laura "Spiccan" Pihl

Pe 18:00–19:30 Puuseppä

Länsimaissa anime-tyylinen kuvakieli mielletään helposti ohimeneväksi vaiheeksi nuorten taiteilijoiden kehityksessä. Anime-vaikutteista kannustetaan häpeilemättä irtautumaan, eikä niitä sisältäviä teoksia oteta yhtä vakavasti kuin perinteisempiä esikuvia. Anime-studioiden tai mangakoiden tekemää, esteettisesti ja ammattimaisesti vaikuttavaa työtä ei voi verrata oikeiden taiteilijoiden teoksiin. Taiteen määrittelemätön monipuolisuus tuntuu määrittelevän itsensä vähän yksipuoleiseksi.

Negatiivisuus sikseen - tällä luennolla tarkastellaan animen ja mangan vaikutusta kuvataiteeseen niin länsimaissa kuin Japanissakin. Ovatko manga ja anime taidemuotoja muiden joukossa, ja voidaananko ne sellaisenaan hyväksyä osaksi korkeakulttuuria? Entä onko anime-tyyli jo niin puhkikulutettua, ettei sillä voi enää tehdä varteenotettavia teoksia? Ja etenkin: kannattaako opettajan ja luokkatoverien väheksyvistä puheista välittää, vai ymmärretäänkö ne väärin?

## Cosplayn markkinointiteoria

Maria Ilona "Edeae" Huovinen

Pe 18:00–19:30 Kuusi

Miten julkisuus, raha ja ammattimaisuus liittyvät cosplayhin Suomessa tällä hetkellä ja millaista kehitystä on oletettavissa tulevaisuudessa? DesuTalksin ohjelma cosplaysta ja itsensä markkinoinnista jätti enemmän kysymyksiä avonaiseksi, kuin mihin se vastasi, joten nyt on aika pureutua aiheeseen pidempään ja perinpohjaisemmin. Onko kaikki julkisuus hyvää julkisuutta, voiko cosplaylla elättää itsensä ja kuinka

paljon itsensä myymistä se vaatii? Tule mukaan laskemaan paidattomien Elffien määrää slideilla ja spekuloidaan cosplayn tulevaisuudesta Suomessa.

## Rakuen tsuiho -elokuvanäytös ja talk show

Pe 18:00–20:30 Pääsali

Toein tuottama anime-elokuva Rakuen tsuiho - Expelled From Paradise esitetään englanniksi tekstitettyinä Pääsalissa. Näytöksen jälkeen käsikirjoittaja Gen Urobuchi sekä ohjaaja Seiji Mizushima puhuvat elokuvasta. Elokuvan hinta sisältyy pääsylippuun.

## Alusvaatteiden suunnittelu -työpaja

Ansku "maimai" Ylönen

Pe 18:00–22:00 Koivu

Tässä ohjelma sinulle, joka olet aina halunnut suunnitella oman alusvaatemalliston! Onko raitakuusi parasta koskaan, sitä siis voisi olla pikkareiden lisäksi myös rintsiikoissa ja yövaatteissa? Tai oletko haltioitunut Chobitsin pitsiunelmista? Nyt voit piirtää kaikki alushepeniin liittyvät haaveesi tässä työpajassa!

Aloitamme työpajan pienellä katsauksella animessa ja mangassa nähtäviin erikoisiin alusvaatteisiin sekä vetäjän esimerkkeihin pientekijöiden mallistoista. Jokainen osallistuja valitsee itselleen teeman sekä värikartan. Näiden lisäksi käymme läpi materiaaleja, joista osallistujat valitsevat itselleen mielesimmät. Teeman, värien ja materiaalien ympärille luodaan mallisto. Työpajassa piirrämme useita luonnoksia ja näistä valitaan parhaat. Valituista malleista piirretään puhtaaksi n. 8 mallin kokonaisuus, jotka kerätään värien ja materiaalien kanssa kansioksi; mallistoksi. Halutessaan työstään on mahdollista saada vielä vetäjän kirjoittama palaute. Huomioithan että työpajassa suunnittelemme alusasuja, mutta emme valmista niitä. Mikäli sinua kuitenkin kiinnostaa myös toteuttaa suunnitelmasi, saat toteutukseen neuvoja työpajan aikana.

## T ja A session with Jussi Kari

Jussi "niidel" Kari @niidelj

Pe 19:30–21:00 Puuseppä

Kaikkeä fanserviceä ei ole luotu tasa-arvoiseksi. Toinen on parempaa kuin toinen. Voisi lähes puhua jopa fanservicen hyvistä, pahoista ja rumista... valkoihoinen cis-heteromies ruotii naisvartalon estetiikkaa japanilaisissa piirretyissä. Ps. minä niin mieleni pahoitin.

## Mari Okada ja sateessa itkevät nuoret

Heidi "Hoothoot" Päivinen

Pe 19:30–20:30 Kuusi

Ohjelma sisältää juonipaljastuksia. Animekäsikirjoittajanakin tunnetun Mari Okadan nimi putkahtelee esiin monien nykyarjojen tekijälistoilta. Kuka on tulkitsija nuorten tunteiden takana ja voiko ja sateessa itkeviä tyttöjä kuvaamaan tottuneelta odottaa muutakin kuin kyyneliä ja ulinaa? Luento perehtyy Mari Okadan uran vaiheisiin, kehitykseen, teemoihin ja animesarjoihin, joita Okada on ollut tekemässä.

## "Kato, mä cossaan!" - Cosplay, yhteisö, cosplay-yhteisö

Iris Rönkkö

Pe 20:00–22:00 Honka

Cosplay on 95% ajasta pukujen pakertamista yksin, ja 5% ajasta niiden esittelemistä muille. Vai onko? Kuinka tärkeää yhteisöllisyys cosplayaajille onkaan? Keskustelupiiriin voi tulla tuulettamaan tuntojaan cosplayn yhteisöllisyydestä ja ryhmien ja fanisivujen merkityksistä cosplayssa, sekä miettimään, miten yhteisöämme voisi kehittää. Keskustelupiiriin on ennakoilmoittautuminen ennen tapahtumaa, ja mukaan mahtuu keskustelijoiden lisäksi myös muutama seuraaja.

## Sydän mustelmilla - BL ja väkivalta

Cilla Lohi @cilucola

Pe 21:00–22:30 Kuusi

BL-sarjoissa sänkypuuhat tekevät kipeää, mutta usein sattuu myös sieluun. Seksuaalinen väkivalta on ollut osa genreä aina eurooppalaisten sisäoppilaitosten päivästä lähtien. Ohjelmassa käydään läpi BL:ssä esiintyviä väkivallan muotoja ja pohditaan syitä niiden suosioon. Mukana on runsaasti sarjakohtaisia esimerkkejä, mutta suuria juonipaljastuksia ei tule.

## Metal Gear ja Hideo Kojiman

maailma

Mikko "Stampede" Pesola

Pe 21:00–22:30 Puuseppä

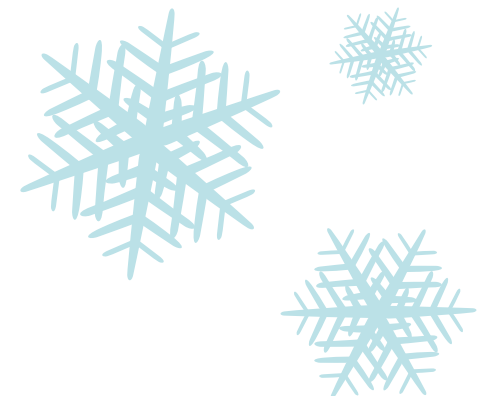
Yli 25-vuotiaasta Metal Gear -pelisarjaa voi hyvin perustein kutsua pelisuunnittelija Hideo Kojiman henkilökohtaiseksi "leikkikentäksi". Tämän luennon tarkoituksena on käydä läpi sellaisia asioita, joita ei normaalisti pelatessa tule ajatelleeksi. Miten pelisarjan kaanon sopii yhteen todellisen maailmanhistorian kanssa? Miten MG-sarja on vaikuttanut länsimaisiin räiskintä- ja hiiviskelypeleihin ja toisin päin? Mitä ihmettä Kojiman päässä todellisuudessa liikkuu? Ja onko koko sarjassa loppujenlopuksi oikeasti yhtään mitään järkeä? Luento saattaa sisältää salaliittoteorioita.

## Surullisen Pandan keskustelupiiri anounnym1", Sebastian Holm ja Henri Hyvönen

Pe 22:00–00:00 Honka

Mitkä ovat parhaat doujinut tahi mangat joita netin epäilemättä kovin kaikenlaisen piirretyn säädettömyyden mekka kätkee sisäänsä? Löytyykö tavaraa myös fanien kääntämänä ja jopa suomeksi? Miten panda ohitetaan ja miksi panda on olemassa? Uhkaavatko japanilaiset oikeudenhaltijat sivuston olemassaoloa? Onko skannaaminen hyvä vai huono asia?

Luvassa vapaamuotoista, yleistä ja vähemmän yleistä, keskustelua E-/ExHentai -sivustosta kokeiden alan harrastajien vetämänä. Soveltuu myös niille jotka eivät vielä tätä surullisenkuuluisaa Pandaa ole selättäneet.





## Keskustelua ja kuppi kuumaa

### Sanna Lähdesniemi, Jami Unkuri ja Niko Kokko

Pe 22:30–02:00 Koivu

Luminen Lahti (säävaraus!), mukillinen kuumaa teetä ja laadukasta keskusteluseuraa pikkutunneille asti. Mikä olisikaan parempi tapa viettää Desucon Frostbiten ensimmäistä yötä? Työpajassa maistelemme erilaisia teemakuja ja keskustelemme niin teestä, animesta kuin muistakin mieleen nousevista asioista. Me tarjoamme kupit, teen sekä kuuman veden, sinun tarvitsee tuoda vain itsesi paikalle. Otamme kerralla sisään 20 teenjuojaa ja aina jonkun lähtiessä saavat seuraavat tulla sisään. Jos olemme täynnä, koita siis myöhemmin uudestaan!

## Tapa tai tule tapetuksi, syö tai tule syödyksi

Salla Jaakkola

Pe 22:30–00:00 Puuseppä

Battle royale ja Bio-meat: nectar edustavat survival-mangaa parhaimmillaan. Luennolla tutustutaan näihin kahteen sarjaan ja tarkastellaan niiden kautta erilaisia teemoja, kuten sankaruutta, pelkuruutta, ihmisyyttä, inhimillisyyttä ja maailmanpolitiikkaa. Myös yleisön mielipiteet käsiteltäviin aiheisiin ovat tervetulleita. Väkivaltaista materiaalia tiedossa, spoilerit mahdollisia.

## Cyborg 009 - Kyborgien 50-vuotinen taival

Minttu Lumitähti

La 10:00–11:00 Kuusi

Cyborg 009 on viihdyttänyt katsojiaan jo puolen vuosisadan ajan uusien sovituksien kanssa, yhä uudelleen ja uudelleen. Minkälaisia sarjoja, elokuvia ja pelejä on sarjalle tehty tähän asti? Entä miten 009 on rantautunut Suomeen? Niin fanit kuin muutkin kiinnostuneet ovat tervetulleita ottamaan näihin asioihin selvää!

## Onko cosplay terveellistä?

Siiri "Shewon" Laiti

La 10:00–11:00 Puuseppä

Viikko ennen conia ja asu on kesken. Yöllä ei ehdi nukkua, kun puvun osat pitää saada valmiiksi. Ainoa paikka jonne ehtii mennä on lähimarketti, ja ostoskori täyttyy energijuomista ja sipsipusseista. Neljän

seinän sisällä alkaa jo ahdistaa ja masentaa, mutta nyt on pakko mennä, tähän tänä cosplay on! Sitten ihmetellään, miksi kaikki ovat kipeitä.

Tule kuuntelemaan, kuinka kahdesti cosplayn takia vakavasti sairastunut harrastaja on alkanut miettimään cosplayn terveellisuutta ja harrastuksessa esiintyviä terveysriskejä. Onko rakas harrastuksemme epäterveellinen? Aiheutammeko vaarallisia riskitekijöitä terveydellemme harrastuksen aikana? Minkälaisia ongelmatilanteita voi esiintyä cosplayharrastajan terveydessä vanhempana? Esiintyykö harrastajien välillä samoja ongelmatilanteita ja sairastumisia? Voisiko asialle tehdä jotain?

Ohjelman aikana kerrotaan eri harrastajien tarinoita cosplaysta ja terveydestä, käydään läpi mahdolliset riskitekijät ja mietitään, voiko cosplay ja terveellinen elämäntapa koskaan kävellä käsi kädessä. Tule kertomaan oma tarinasi tai mielipiteesi aiheesta.

## Miten kapitalismi vaikuttaa harrastukseeni

Heidi "Miuku" Uusitie

La 10:30–12:30 Honka

Paljonko rahaa fanituotteista päätyy alkuperäisille taitelijoille? Kuinka paljon rahaa liikkuu animebisneksessä liikkuu ja miten se vaikuttaa harrastukseeni? Kiinnostaako sinua jakaa ajatuksiasi? Olet tervetullut keskustelemaan markkinatalouden vaikutuksesta animen ja mangan harrastamiseen. Ohjelmaan on ennakkoilmottautuminen.

## Kuroshitsujista Karnevaliin - neoshounenin salat

Maaret "Arana"@AranaRain Stepanoff

La 11:00–12:30 Kuusi

Poikain fantasiaseikkailusarjoja muistuttavat, mutta oikeastaan naispuolisille kuluttajille suunnatut sarjat muodostavat genren, jota kutsutaan neoshouneniksi. Kuroshitsuji, Pandora Hearts, Karneval, Loveless ja Saiyuki ovat kuitenkin vain jäävuoren huippu. Luennolla pohditaan sekä nimekkäämpien että vähemmän tunnettujen sarjojen kautta, miksi neoshounen viehättää ja mikä sen erottaa yhtäältä shounenista ja toisaalta shoujosta.

## Muhkeat muodot, kaksiulotteisesti.

Sakari Hakkarainen

La 11:00–13:00 Koivu

Maailma koostuu kolmiulotteisista muodoista, mutta miten tuoda nämä muodot esille kaksiulotteisissa formaateissa? Tule tutkimaan miten muoto ja kolmiulotteisuus saadaan näkymään kaksiulotteisesti. Mietiään samalla myös sitä, miten kaksiulotteiset hahmodesignit toimisivat kolmannessa ulottuvuudessa, jos edes toimivat?!

## Ihanat animetytöt

Perttu Murto

La 11:00–12:30 Puuseppä

Unohda pariutumissoppat ja -luennot ja tule oppimaan miksi kaksiulotteiset hahmot ovat niin ihania. Mutta ovatko animetytöt todella niin ihania, kuin päällepäin vaikuttaisi, ja mitenäs sitten, kun tyttö ei ole ihminen tai teknisesti ottaen edes tyttö? Mitä ulottuvuusero aiheuttaa vaurioituvatkan herkkä mielemme näissä yksipuolisissa romansseissa? Huom! Luento sisältää suuria määriä oikeita mielipiteitä parhaista tytöistä!

## Valokeilassa Gen Urobuchi

La 11:00–12:30 Pääsali

Desucon Frostbiten kunniavieraana on huippusuositettuja animesarjoja, ranobeja ja pelejä kirjoittanut Gen Urobuchi! Haastattelussa Urobuchi kertoo, miten Madoka Magica, Psycho-Pass ja monet muut tutut teokset ovat syntyneet.

## Anime tieteen silmin

Niko Molin, Samuli Thomasson ja Ahti

Katiska

La 12:30–13:30 Puuseppä

Onko sinua aina kiinnostanut tietää, kuinka paljon kaasua Erwinin pitää päästellä kulkeakseen 3D Maneuver Gearilla, miltä ylläänitissit kuulostavat ja miksei Magcargo sulata kouluttajansa naamaa? Eikö kukaan ajattele kissatyttöjä? Näihin ja muihin kysymyksiin saat ohjelman aikana vastaukset.

## Cosplay - the ups and the downs (English)

Hanna "Hansku" Saarela and Amanda "Amanda" Sund

La 12:30–14:30 Honka

Cosplay lies close to our hearts, but the life of a cosplayer might not always be a walk in the park. Come and discuss your greatest cosplay moments, your most ridiculous fails, or maybe your cosplay fears. Share your stories with other cosplay loving folks, and have a fun time. Everyone is welcome regardless of cosplay experience.

## Satoshi Kon ja otakut

Petteri "Tsubasa"@ptjtsubasa Uusitalo

La 12:30–13:30 Kuusi

Animeohjaaja Satoshi Kon ehti uransa aikana tehdä neljä elokuvaa ja yhden TV-sarjan. Toden ja epätoden sekoittamisen lisäksi hänen teoksissaan usein toistuva teema ovat erilaiset nörttihaamot. Nämä haamot edustavat hyvin erilaisia kuvauksia otakuudesta ja obsessioiden pariin uppoutumisesta. Niiden kautta voimme saada hyvän kuvan paitsi japanilaisen yhteiskunnan nörttikäsityksestä myös Satoshi Konista itsestään otakuna.

## Kaaoscosplay

Johanna "Jalle" ja Jasmine

"Sukkapuikko" Aartolahti

La 13:00–17:00 Koivu

Tervetuloa tekemään työpajaan monenmoisista eri materiaaleista itsellesi cosplayasu! Materiaaleja löytyy tavallisista kankaista ja muovipurkeista lähtien ja näistä voi lähteä työstämään itselleen vaikka toisen päivän cossia, jos sellaista ei ole. Saa tulla myös korjaamaan vanhoja cossejansa tai tekemään proppeja. Mielikuvituksellisimmat, luovimmat tai muuten päät kääntävät asut palkitaan. Ei ennakkoilmottautumista. Pajamaksu 3 €.

## Tytöt tykkää poikainsarjoista Tanja "luinie" Hämäläinen ja Essi "Northy" Pekkonen

La 13:30–14:30 Kuusi

Mikä nuorille ja nuorenmielisille pojille suunnatuissa anime- ja mangasarjoissa viehättää naispuolista yleisöä? Onko kyse vain shippauspotentiaalista vai onko suosion taustalla jotain järkevempääkin? Kritiikkiä ja viljejä teorioita on ilmassa, kun luennoitsijakaksikko ottaa selvää, mikä tekee poikainsarjoista mielenkiintoisia. Luento saattaa sisältää vastasovinismia ja jääniteitä spoilereista. Keskustelu jatkuu keskustelupiirissä ja tarvittaessa saunan takana.

## Rakuen tsuiho pintaa syvemmltä Seiji Mizushima

La 13:30–14:30 Puuseppä

Rakuen tsuiho -elokuvan ohjauksen takana on vuoden 2013 Desuconista tuttu Seiji Mizushima. Nyt Mizushima vierailee jälleen Suomessa, ja kertoo ohjelmassaan enemmän elokuvan tekemisestä.

## Ystäväkirjan julkistus

La 14:00–14:30 Metsähalli

Desuconin ystäväkirjan ystävät yhdistetään Metsähallin ison screenin läheisyydessä. Kirjoita ystäväkirjaan etukäteen ja saavu paikalle, jos kaipaavat mukavaa coniseuraa!

## Ihmisen ja koneen rajapinnalla Anna "Extended\_feline" Rantasila

La 14:30–16:00 Kuusi

Monenkirjavit androidit, cyborgit ja robotit ovat kuuluneet animen, mangan ja muun japanilaisen viihteen kuvastoon ja kliseisiin jo yli sadan vuoden ajan. Ohjelma kysyy, miksi keinoihminen jaksaa kiinnostaa niin viihteen tekijöitä kuin kuluttajia ja insinöörejä vuodesta toiseen. Vastauksia haetaan animen, mangan ja videopelien esimerkkien avulla. Saattaa sisältää juonipaljastuksia.

## Miksi tytöt tykkäävät poikainsarjoista? Tanja "luinie" Hämäläinen ja Essi "Northy" Pekkonen

La 14:30–16:30 Honka

Keskustelupiiri jatkaa puiden "Tytöt tykkää poikainsarjoista" -luennon herättämiä tunteita ja mietteitä kuuman mehun äärellä. Keskustelua ohjataan luennoista tutuilla aihepiireillä. Osallistujien sukupuolta ei haluta rajata, vaan erilaiset näkökulmat aiheeseen ovat sallittuja ja suotavia. Mukaan otetaan väkeä niin kauan kuin tilaa riittää.

## Minä ja Gundam

Matias "Tursake" Kyriacou @Tursake,  
Ville "Arghy" Siivola @ArghyV ja Heidi  
"Hoothoot" Päivinen @Hoottipyon

La 14:30–16:00 Puuseppä

Ohjelma sisältää juonipaljastuksia. Jokainen animenkatsoja kokee Mobile Suit Gundam -tuotepöytäeron eri tavoin. Yhdelle se avautuu poliittiseen sodankäyntiin keskittyvänä sarjana, toinen tykkää hienoista jättiläisroboteista ja kolmatta kiinnostaa vain sarjojen hahmot. Joskus Gundam uhkaa jopa tappaa koko animeharrastuksen. Miten kolme Gundamina eri tavoin kuluttavaa katsojaa lähestyy yhtä maailman tunnetuimmista animeista?

## Professori Layton ja kaiken katoavaisuus

Nita Lohi @nits\_afureko

La 16:00–17:30 Kuusi

#laytonburgeri

Arvoituksia ratkovan professori Laytonin seikkailut ovat valloittaneet sydämiä ympäri maailman. Pulmien ja picaratien lomaan kätkeytyy kuitenkin riipaisevia tarinoita, joissa käsitellään menetyksiä ja kuolevaisuutta. Luennoilla uppoudutaan Laytonin maailmaan ja tarkastellaan, mitä pulmapelit kertovat kaiken katoavaisuudesta. Ohjelmassa käsitellään ja spoilataan täysin kaikki kuusi Layton-peliä, Eternal Diva -elokuva sekä Professor Layton vs. Phoenix Wright: Ace Attorney.

## Cosplaykilpailut

La 16:00–17:30 Pääsali

Luvassa eeppejä esityksiä ja henkeäsalpaavia pukuja, kun pääsalissa nähdään kokonaiset kolme cosplaykisa! Cosplayesityskilpailu tarjoaa tunteita laidasta laitaan ja Hall Cosplay -kisan upeat puuvut on valikoitu conin pukuloiston keskeltä. Tämän vuoden erikoisuutena on myös Hall Cosplayn Urobuchi –sarja, johon valitaan kisaajat kunniavieraan sarjoista ja jonka voittajan valitsee yleisö! Muistathan, että kisakatsomoon pääsee vain ilmaisilla paikkalipuilla, joita jaetaan infossa lauantaina klo 9 eteenpäin! Kisojen väliaikaohjelmasta vastaavat ihanat poj's Love Live! -tytöt!

## Kyoto Animation

Roosa "6green" Miettinen ja Valtteri

"Tounis" Strömsholm

La 16:00–17:30 Puuseppä

Kyoto Animation on yksi 2000-luvun ikonisimmista animestudioista ja saanut osakseen ennätysmääriä niin ihailua kuin kritiikkiäkin. Kauas Tokion hälskeestä perustettu pieni kiotolainen studio on päätyntä tilanteeseen, jossa jokaisen uuden sarjan kohdalla tapahtuva armoton silmätikutus päättyy aina ulinaan siitä, miksi KyoAni ei tuota jatko-osaa jollekin suosikkipiirretyle, oli se sitten Full Metal Panic tai Haruhi. Miksi KyoAnin maine on kuitenkin yksi alan parhaimmista ja sarjojen kopiot myyvät kymmeniä tuhansia? Luennoilla tarkastelemme Kyoto Animationin historiaa aina nykypäivään ja pohdimme, kuinka perusteltuna voi pitää lausahdusta "KyoAni on paras".

## Luonnottomat ja luonnolliset sukupuolibendaajat

Alisa Korpela

La 16:30–18:30 Honka

Fiktiossa yleistä on leikittely erilaisilla sukupuolirooleilla ja näiden sekaannuksista aiheutuvat kommellukset, ja sama pätee vahvasti japanilaiseen pop-kulttuuriin. Keskustelupiiriin aiheena on gender bender yleisesti mangassa ja animessa, sen luonnollisissa ja luonnottomissa oloissa. Esittelyssä on sarjoja ja toivottavasti tuot omat suosikkisi muiden tietoisuuteen. Luvassa henkevää keskustelua niin vakavasti kuin vähemmän vakavasti aiheesta ja aiheen ohi. Rikomme sukupuolibinäärin yhdessä.

## Kinbakun eli shibarin lyhyt oppimäärä

Minna Rikalainen ja Satu Valli

La 17:00–18:30 Koivu

Kiinnostaisiko sinua oppia sitomaan vaikka kaverisi tai tyttöystäväsi nattiin pakettiin? Mikäli edellinen lause kuulosti hyvältä on tämä ohjelma juuri sinua varten. Työpajassa käymme läpi muutaman erilaisen perinteisen kinbaku-sidontatekniikan käytännössä ja teoriassa. Tutustumme myös pintapuolisesti shibarin eli kinbakun historiaan ja sen merkitykseen Japanin kulttuurissa. Ohjelma on suunnattu aloittelijoille, emmekä käy siinä läpi kovin monimutkaisia tekniikoita. Huom! Materiaalimaksu 15 €. Ohjelmaan on ollut ennakoilmoittautuminen pareittain, vapaita paikkoja voi kysyä infosta ennen ohjelman alkua.

## Gantz - YOur L1V35 h4v3 3nd3d.

Katja "Sieg" Hallikas, Tanja "Pahisman"  
Hallikas, Kiira "Dynamo" Kesto

La 17:30–18:30 Puuseppä

Hiroya Okun selviytymiskauhumaanga Gantz on tunnettu väkivaltaisuudestaan ja hyvin anteliaasta fanipalvelustaan. Toisaalta mangaa on kehuuttu myös hyvin filosofiseksi ja pohdiskelevaksi. Luennoilla tarkastelemme Gantzia kummaltakin taholta, sekä esittelemme muun muassa sen tunnetuimpia ja ikimuistoisimpia hetkiä. Luento sisältää jonkin verran spoilereita, mutta sarjaa ennalta tunteamattomakin ovat erittäin tervetulleita seuraamaan!

## Anatomy of disaster (in English) JagaTheWitch

La 17:30–18:30 Kuusi

Tsunami, earthquake, flood, mass destruction, virus - each in turn ravaging Tokyo in various mangas. Despite having many troubles of their own, the Japanese do like to read about catastrophic fates of people trapped by natural disasters. So let us also have a look at them, and see what anatomy a disaster has in manga.

## Gen Urobuchi Q ja A

La 18:00–19:00 Pääsali

Onko Gen Urobuchin töissä jokin jäänyt askarruttamaan? Nyt vastauksia saa itse kunniavieraalta yleisökysymyksille pyhitetyssä ohjelmassa!



## Ihastuttava ja vihastuttava Kyoto Animation

### Juuso "Javeliin" Hämäläinen @javeliini

La 18:30–20:30 Honka #kyoanipiiri

Sytyttääkö söpöt chuunitytöt ja/tai lihaksikkaat uimapoijat? Vihastuttaako loputon kahdeksikko, tai se että Lucky Star sai vain yhden kauden? Saiko Clannad kyyneleet pintaan? Miten niin "K-ON! tappoi animen"?! Miksi? Miksi ei? Astu piiriin kertomaan omat näkemyksesi. Apustudiona aloittanut Kyoto Animation on reilussa kymmenessä vuodessa kasvanut omien sarjojensa vanavedessä yhdeksi Japanin parhaista studioista. Keskustelupiirissä tullaan läpileikkaamaan studion oma tuotanto ja sivuamaan tekijöitä, joten ei tarvitse pelätä että piirissä puhutaan vain Haruhista ja Keijoista. Mahdollisia spoilereita lieventämässä on eräästä musiikkikerhosta tuttu kakkutarjoilu.

## Animeturistina Japanissa

### Mira Hovi

La 18:30–19:30 Puuseppä

Anime on usein mielikuvituksen tuotetta. Tästä huolimatta siitä voi löytyä visuaalisia jälkiä meidän maailmastamme. Ehkäpä olet huomannut Free!n ja Iwamin kaupungin yhteyden, tai tunnistanut Prinsessa Mononoken maisemista Yakushiman saaren. Tällaiset havainnot tuovat alueelle usein animeturisteja. Mutta miten tämä näkyy katukuvassa? Tuoko animen katselu jännitystä matkailuun? Näyttävätkö ne paikat edes oikeasti samalta? Luennot pohditaan näitä aiheita puhujan omakohtaisilla kokemuksilla höystettynä.

## Hahmotyöpaja

### Leena "Sharilynn" Viitanen

La 18:30–20:30 Koivu

Oletko koskaan ollut ihastunut kirjan, sarjakuvan, tv-sarjan tai pelin hahmoon? Niin rakastunut, että olet päättänyt jatkaa hahmon elämää fanfictionin muodossa, omilla kirjoituksillasi? Tai kenties olet luonut omia rakkaita hahmoja, joko itse keksimääsi maailmaan tai jo olemassa oleviin? Aina rakkaus ei kuitenkaan riitä! Mielenkiintoisten, uskottavien ja unohtumattomien henkilöhahmojen luominen ei välttämättä ole helppoa. Hahmotyöpaja antaakin eväitä niille, jotka haluavat saada lempihahmoistaan kaiken irti ja tulla paremmiksi kirjoittajiksi.

Hahmotyöpajassa opitaan, mitä henkilöhahmot oikeastaan ovat ja miten joko omista originaaleista hahmoista tai muiden hahmoista saadaa luotua mahdollisimman uskottavia ja moniulotteisia. Pajassa tehdään pieniä improvisaatiokirjoitusharjoituksia, joten ota mahdollisuuksiesi mukaan oma läppäri. Pajan osallistujilla on myös mahdollisuus jättää henkilöhahmovetoisia tekstejään ennakkoarviointiin pajan vetäjälle sähköpostitse osoitteeseen leena.viitanen@gmail.com. Pajan lopuksi enakkoon jätetyt tekstit käydään henkilökohtaisesti läpi ja niistä saa kirjallisen palautteen.

## HEI ME FAXAILLAAN

Mikko "Lmmz" Lammi @MikkoLmmz  
La 18:30–19:30 Kuusi #faxianime

Oletko ihmetellyt, miksi animessa lähetään meiruja kännykkään tekstiviestien sijaan? Japanissa on myös eniten fakseja maailmassa asukkaita kohden, vaikka tämä ei kovin usein animessa tulekaan esiin. Luennolla käydään läpi, miten erilaisia todellisia ja kuvitteellisia sähköisiä viestimiä on vuosien varrella käytetty animessa ja miten tämä kuvastaa teosten tekoajan Japania tai tulevaisuudenkuvia. Studioon on myös mahdollista lähettää twitterillä fakseja ohjelman ajan!

## DesuDance!

Stella "@PipaPiparminttu" Terentjeff  
La 19:00–20:00 Metsähalli #desudansu

Paleltaako? Ei hätää! #DesuDance:ssa tulee lämmin niin keholle kuin mielellekin! DesuDance on kaikille sopivaa tanssia J-pop musiikin tahtiin. Ei haittaa vaikka et usko osaavasi tanssia, halu tanssia riittää. Koreografiat eivät vaadi enakkoon opettelua. Ennen jokaista tanssia käymme läpi muutamat liikkeet, joiden avulla pystyt tanssimaan helposti läpi koko biisin. Musiikkitarjonnasta löytyy niin idoleita, vocaloideja kuin animetunnareitakin. Lisäksi biisejä voi (ja kannattaa!) toivoa etukäteen twitterin kautta ottamalla yhteyttä @pipapiparminttu :un. Muista että mukaan tanssimaan voit tulla milloin vaan! Myös katsojat ovat tervetulleita!

## Animeterroristit ja tosielämän vapaustaistelijat

Antti "Ana" Myyrä @anttimyyra  
La 19:30–21:00 Puuseppä

Ohjelma sisältää juonipaljastuksia. Japanin lähihistoriasta löytyy niin jaloja päämääriä tavoittelevia sankarikapinallisia kuin muutama maailmanloppua odotteleva kulttikin, jotka ovat löytäneet tiensä myös populaarikulttuuriin. Animessa ja mangassa terrorismia tarkastellaan tavallisesti jälkijunassa, mutta ajoin itse teko vaikuttaakin kopioidulta. Luennolla paneudutaan animen, mangan ja todellisuuden risteymiin, sekä hämmästellään hiukan terrorismigenren merkkiteoksia 90-luvulta tähän päivään.

## "There... that ending... was a little better" – Vastuu ja aikuistuminen

### Naruto-mangassa

Aino Tegelman  
La 19:30–21:00 Kuusi

Ohjelma sisältää juonipaljastuksia. Masashi Kishimoton mammuttimangan finaali päättää luvun tuhansien Nartsafanien elämässä. Vuosien varrella käytyjen loputtomien taisteluiden ja saskekunin emokierteen alta on kuitenkin kaivettavissa myös välähdyksiä vastuunoton sekä aikuistumisen hankaluudesta. Miten eri tavoilla sarjan kasvuteemat näyttäytyvät neljätoista vuotta myöhemmin aikuisuuden kokemuksen valossa? Entinen Naruto-keke avautuu ja pohtii, voiko Naruton kaltainen ikuisuusarja sanoa jotain oikeasti mieleenpainuvaa elämästä.

The programme is primarily in Finnish, but will include short summaries of each segment in English.

## Baramiehestä yaoi-pojaksi

-piirustustyöpaja  
Eve "PoisonPineapple" Ruottinen ja Meg  
La 20:30–22:30 Koivu

Yaoi on monelle konkävijälle tuttu termi, mutta entäpä bara? Työpajassa käydään läpi yaoi ja baran eroavaisuudet anatomiasa ja tarinankerronnassa sekä vinkataan hyviä piirtäjiä. Teoria osuuden jälkeen päästäänkin sitten itse piirtämään karvaisia ja karvattomia muskelimiehiä, sekä kauniita ja karismaattisia poikia. Työpajassa käytettävä lähdemateriaali ei sovi herkimmille.

## Tyttöjen lelut

### Anette Pitkänen ja Tuike Venho

La 20:30–22:30 Honka

Materia on mukava asia, jos sitä koristaa suosikkiahmon kuva. Joskus keräilyharrastus saattaa kuitenkin mennä jo liian pitkälle. Ostavatko fujoshit oikeasti karvapeittoja sänkyynsä, jos sitä myydään animen kautta? Keskustelupiirissä rämmittää syväle fujoshien tavarapaljouteen ja selvitetään, mitä kaikkea sieltä löytyy - ja miksi!

## Mahtimiekka ja demoniripus - Tie suuruuteen on kivetetty muiden uhrauksilla

MämmiKunniaan  
La 21:00–22:00 Kuusi

Kukaan ei ole rakentanut valtakuntaa yksin. Mutta mikä saa ihmisen seuraamaan jonkun toisen unelmaa - jopa vaarantamaan henkensä sen puolesta? Kuinka pitkälle johtaja voi hyödyntää lojaaleja seuraajiaan omien tavoitteidensa saavuttamiseksi? Mikä erottaa hyvän johtajan tyrannista ja onko tämä johtajan itsensä havaittavissa? Pyhittäkö tarkoitus keinot vai ovatko keinot ainoat oikeasti merkitsevät asiat? Voihan tarkoitus jäädä lopulta saavuttamattakin. Berserk on tarina unelmasta ja sen väkivaltaisesta toteuttamisesta. Analysoimme Berserk-elokuvia tavoitteenamme ymmärtää vallanhimoa, johtajuutta, seuraamista ja uhrautumista. Kun voima ja sotilaallinen menestys määrittävät sen, mikä on arvokasta, jääkö ihmisyydelle enää tilaa?

## Päihdyttävät ainekset Japanissa ja animussa

Janne "Dysto" Haimilahti  
La 21:00–22:00 Puuseppä

Ohjelma sisältää juonipaljastuksia. Tässä esityksessä pintaraapaistaan läpi Japanin huumehistorian, alkaen hampun roolista japanilaisessa kulttuurissa, Japanin opiaattikaupoista, ja siirrytään Nagai Nagayoshista toisen maailmansodan kautta yakuzoihin ja aina nykypäivän suitsukekauppoihin.

Welcome to NHK kautta toimii siltana todellisuuden fiktion maailmaan ja esittelen millaisia huumausaineita animeissa on esiintynyt ja millaisessa valossa ne on näytetty, sekä miten psykedeelistä kokemusta on kuvattu animessa. Vähäinen määrä mangaesimerkkejäkin saattaa näkyä, ja NHK:n kohdalla keskityn paljolti romaaniin. Katsellaan pätkiä animeista siinä määrin kuin puhumisen lomassa tunnissa ehditään.

Eroguro - エログロ  
M.J

La 22:00–23:00 Kuusi

Eroguro on japanilainen 30-luvulla syntynyt taiteen tyylisuunta, joka on yhdistelmä eroottisia ja väkivaltaisia teemoja. Sen nimi tulee sanoista erotic ja grotesque, ja suoranaista pornografiaa yleisimpiä aiheita erogurossa ovatkin epämuodostumat, epäluonnolliset ja makaaberit asiat. Luennolla käsitellään harrastajan näkökulmasta eroguroa ja sen alalajeja taiteessa, animessa ja mangassa. Mitä on bodyhorror tai vore? Onko ruma kaunista? Luennolle ovat tervetulleita kaikki, joilla on kestävä vatsa ja kyky erottaa fakta ja fiktio.



## Ystävänpäivän anime(puukko)visa La 22–01 Metsähalli

Ystävänpäivän animevisassa vastataan kysymyksiin, joissa tulee tunnistaa hahmoja ja sarjoja kuvavihjeiden avulla, tietää nippeli- ja knoppitietoja niin vanhoista kuin uusista animesarjoista ja vastata kysymyksiin animen tekijöistä. Visa-aikaa on rajoitetusti ja vastauslomakkeet sekä noudetaan että palautetaan Desucon Frostbiten infopisteeseen. Visan voittaja palkitaan pokaalilla Desucon Frostbiten päättäjäisseremoniassa. Visaan voi osallistua yksin tai yhdessä kaverin kanssa, mutta palkintoja on tarjolla vain yksi.

## Impro-piirtoa Iida "Damatrix" Reitti ja Riina "Malluainen" Pastinen

La 22:30–01:00 Koivu

Haasta itsesi ja tule piirtämään hauskojen ja hyödyllisten improvisaatiotehtävien johdattamana. Omat piirustusvälineet kannattaa ottaa mukaan.

## Desutyynysota La 22:30–00:00 Puuseppä

Ensimmäinen virallinen Desutyynysota koetaan Puuseppässä ystävänpäivän iltana. Desucon toimittaa paikalle noin sata tyynyä ja tyynytaistelu voi alkaa. Oman taistelutyynysä saa halutessaan pitää ohjelman jälkeen ja taiteilla sille vaikka rakkaimman animehahmon kasvot.

## Hentai-iltasatu Violetta Marin La 22:30–23:30 Honka

Uni ei tule? Kaipaisi vähän sutinaa? Jotain tekemistä vielä, mutta ihan rauhassa, ei liikaa turhaa tohinaa. Olisi aika rauhoittua unen satamaan, jotta pian jaksaa taas paahtaa. Mikä neuvoksi? No iltasatu tietenkin! Jotta takaisin sinulle koskettavat unet, ja hymyn nukahtavan huulille, kutsun sinut kuuntelemaan kanssamme hentai-iltasatua sarjasta Hot Tails?! Ensimmäisessä sadussa laskeudumme pehmeästi erotiikan tantereelle, ja pikkuhiljaa kiihkeään loppuun. Ota siis hyvä kuunteluasento lattialta, ja luo silmät taivaisiin, jossa kuva pyörii tarinan edetessä. Oma tyyny mukaan!

## Vaeltavan miekkamiehen tragedia - Rurouni Kenshin aristotelisenä draamana Myy Lohi

Su 10:00–11:30 Puuseppä

Rurouni Kenshin on romanttinen toimintasarja, jossa ottavat yhteen miekat ja aatteet. Pinnan alla kytee kuitenkin klassinen tragedia - ainakin jos parin vuosituhannen takaista Aristoteleen runousoppia on uskomisen. Luennolla analysoidaan Rurouni Kenshiniä runousopin sovelluksiin sekä tutkitaan, missä muodoissa aristoteliset elementit teoksessa esiintyvät ja kuinka ne sitä palvelevat.

## Millainen on sankari? Taru Lepistö

Su 10:00–11:30 Kuusi

Ohjelma sisältää juonipaljastuksia. Mikä on sankarin olemus? Kuka on sankari ja millaisia uhrauksia sankarius vaatii? Ohjelmassa käydään läpi Joseph Campbellin luoman sankarimyytiteorian pohjalta sankarimyyttejä ja millaisia haasteita sankarit ovat ympäri maailmaa joutuneet käymään läpi. Esimerkkejä otetaan niin japanilaisista myyteistä kuin animeista ja mangoista. Vilkaissamme myös supersankarimyyttiä ja pohdimme niiden vaikutusta nykyanimeihin ja mangoihin.

## Taistelukoreografiatyöpaja Erik Niemi

Su 10:30–11:30 Koivu

Kiinnostako esiintyminen, mutta itse esitys huolettaa? Mietityttääkö, mitä sillä tekisi? Kyllästyttääkö ilman huitominen? Ohjelmassa käydään läpi, mitä onnistunut taistelukoreografia pitää sisällään, ja miltä se näyttää, niin teoriassa kuin käytännössä! Ohjelma alkaa ohjelmallisissa ja käytännön osuutta varten siirrytään tilavampaan paikkaan.

## Animecroquis Siiri Viljakka ja Mira Aakkula Su 10:30–12:00 Honka

Nyt on mahdollisuus päästä piirtämään animesarjoissa esiintyviä asentoja elävästä mallista! Croquis tarkoittaa nopeaa piirtämistä, ja ohjelmaa varten on värvätty uskalias malli, joka sekä improten että pyynnöstä vääntäytyy erilaisiin animesarjoista tuttuihin asentoihin, proppien kanssa sekä

ilman. Oletko aina pohtinut, miltä jokin eepinen asento näyttää eri kulmista? Vai tahtoisitko vain kehittyä piirtäjänä? Tai kenties nauttia tuulahduksesta taideopiskelijan elämää nörtihtävällä sivuhajulla? Tervetuloa animecroquiseen! (Mallilla on vaatteet päällä. Omat välineet voi tuoda, mutta paperia ja kynää saa myös paikan päältä. Myös itse voi tulla malliksi, jos tahtoo.)

## Gen Urobuchin nimikirjoitustilaisuus Su 11:00–12:30 Pääsali

Ohjaaja Gen Urobuchi jakaa nimikirjoituksiaan. Nimikirjoituksen saa etukäteen haetulla, ilmaisella jonotuslipulla, sillä niitä jaetaan rajoitetusti.

## Shoujopäähenkilön ruumiinavaus Henna-Riina "Perho" Kakkola @PERHO Su 11:30–13:00 Kuusi

Päähenkilö rakentaa shoujomangassa koko tarinan pohjan. Ohjelmassa analysoidaan, mikä tekee päähenkilötyöstä hyvän ja juuri omalle sarjalleen sopivan, sekä pohditaan ylipäätään päähenkilön merkitystä. Millaista neitoa lukija jaksaa kannustaa, entä ketä haluaisi vetää turpaan? Pääpaino on mangassa, eikä erityisen raskauttavia juonipaljastuksia heitellä. Tervetuloa kuuntelemaan monologia parhaista (ja karseimmista) tytöistä ja etsimään yhdessä se ultimaattisen hyvän hahmon resepti.

## Homoidentiteetin kiemurat BL-mangassa Maija Lehtola

Su 11:30–13:00 Puuseppä

BL-manga käsittelee miesten välisiä suhteita monesti fantasiana, mutta aiheita voi lähestyä myös realistisemmasta näkökulmasta. Millaisessa valossa homoidentiteettiä ja seksuaalivähemmistöjen asemaa on kuvattu BL:ssä? Onko kuvaus vuosikymmenien saatossa muuttunut? Aihetta tarkastellaan runsain esimerkein sekä klassikoiden että vähemmän tunnettujen sarjojen kautta.



## Kinbakun eli shibarin lyhyt oppimäärä

### Minna Rikalainen ja Satu Valli

Su 11:30–13:00 Koivu

Kiinnostaisiko sinua oppia sitomaan vaikka kaverisi tai tyttöystäväsi nättiin pakettiin? Mikäli edellinen lause kuulosti hyvältä on tämä ohjelma juuri sinua varten. Työpajassa käymme läpi muutaman erilaisen perinteisen kinbaku-sidontatekniikan käytännössä ja teoriassa. Tutustumme myös pintapuolisesti shibarin eli kinbakun historiaan ja sen merkitykseen Japanin kulttuurissa. Ohjelma on suunnattu aloittelijoille emmekä käy siinä läpi kovin monimutkaisia tekniikoita. Huom. Materiaalimaksu 15€. Ohjelmaan on ollut ennakkoilmoittautuminen pareittain, vapaita paikkoja voi kysyä infosta ennen ohjelman alkua.

## Animenukkejen viehätys

### MAI

Su 12:00–14:00 Honka

### #nukkeli

Kiinnostaisiko sinua hankkia Volksin Dollfie Dream -nukke, mutta hinnat kauhistuttavat? Haluaisitko kenties tietää vielä enemmän niistä tai vaikka, mistä olisi kannattavinta hankkia oma nukkeli? Mikä on sinun unelmiesi Dollfie Dream? Ovatko nukkelit loppujen lopuksi aidon onnenlähde? Dollfie Dream -keskustelupiiri toivottaa sinut tervetulleeksi juttelemaan muiden kanssa maanpäähän ihastuttavimmista nukeista, Dollfie Dreameista.

## Type-Moon 101

### Kai "FreakyM" @friikkiM Rostin ja Markus "Graus" @HerraGraus Pesonen

Su 13:00–14:30 Puuseppä

Type-Moon on tarjoillut tarinoita vampyyrien vaietusta menneisyydestä ja taikureiden ikuisesta sodasta Graalin maljan vuoksi. Nämä tarinat muiden Type-Moonin tarinoiden kanssa muodostavat multiversumin nimeltä Nasuverse. Mistä tässä Nasuversessä on oikein kyse ja mikä sitoo vampyyrien ja maagien tarinat yhteen? Ohjelma tulee sisältämään juonipaljastuksia.

## ES uima-altaassa: kriittisen rakastava sukellus Free!n syövereihin, osa 2

### Aino Tegelman

Su 13:00–14:30 Kuusi

Kesä 2014 huuhtoutui jälleen alas viemäreistä, ja nyt on aika tarkastella, millaisia sinileviä Free!n kakkoskausi jätti jälkeensä. Missä KyoAni onnistui ykköskautta paremmin, missä menttiin perse edellä puuhun? Kuka jäi vaille ruutuaikaa, ja kenen olkapää sitä edes kestää? Tervetuloa toisinnolle viime Frostbiten uimajonneluennosta, jossa kyyninen analyysi kohtaa epätasapainoisen fanituksen. Varoitus: Future Fish ei ole koskaan kaukana.

The programme is primarily in Finnish, but will include short summaries of each segment in English.

## AMV-kilpailu

Su 13:00–15:00 Pääsali

Desucon Frostbiten AMV-kilpailu.

## Ilmeidenpiirtopaja

### Sirpa Helminen ja Irene Rautio

Su 13:00–14:30 Koivu

Pidätkö piirtämisestä? Oletko kiinnostunut erilaisista reaktioista ja kehonkielestä sarjakuvataiteessa? Hyvä! Sitten ilmeidenpiirtotyöpaja on juuri sinua varten. Meitä on kaksi esittelemässä omia tyylejämme piirtää ilmeitä sekä sopivia kehonasentoja vaadittavaan tilanteeseen. Ilmeidenpiirtäminen on ollut meille molemmille erittäin lähellä sydäntämme ja siksi kerromme esimerkkejä omista työskentelytavoistamme. Kysymyksiä saa esittää, joten voit myös miettiä mielessäsi jotain tiettyä tilannetta ja ilmettä, mitä haluaisit osata piirtää, niin voimme yhdessä käydä läpi ideasi suunnittelusta valmiiseen kuvaan.

## Semesusista uguu-ukeihin

### litu "litunes" Ahonen

Su 14:00–16:00 Honka

Yaoi on kylvänyt animeen ja mangaan sememiehiä, suurisilmäisiä ukepoikia, tupakointia, kovin mielenkiintoisia anatomiakäsityksiä ja väkisinottoa, josta antava osapuoli "niin kipeästi nauttii" - vai nauttiiko sittenkään? Näitä ja monia muita aiheita pyritään selvittämään yaoi-animen kovaan ytimeen pureutuvassa keskustelupiirissä, jossa lentävät muutkin asiat kuin sylk ja spe- sssspagetinohuet ukepojat. HUOM! Keskustelupiiriin otetaan mukaan max. 20 henkilöä. Ohjelmaan on ollut ennakkoilmoittautuminen, vapaita paikkoja voi kysyä ohjelman alkaessa ohjelasalista.

## Vapaamuotoinen sidontapaja

### kokeneemmille harrastajille

### Minna Rikalainen ja Satu Valli

Su 14:30–Su 16:00 Koivu

Tykkäätkö sitoa ihmisiä Japanin malliin? Haluaisitko kenties esitellä parhaat sidontasi myös toisille alan harrastajille? Kiinnostaako nähdä millaisia solmuja toiset tekevät? Vai tahtoisitko muuten vaan harrastaa sidontaleikkejä samanhenkisessä seurassa? Kyseessä ei siis ole työpaja sanan varsinaisessa merkityksessä, vaikka tarvittaessa järjestäjät voivat opastaa sitomisessa. Ohjelmaa suositellaan hiukan kokeneemmille harrastajille, joilta löytyy omia köysiä. Ohjelmassa on myös mahdollisuus tutustua alan kirjallisuuteen. Huom! Ohjelmaan on ollut ennakkoilmoittautuminen pareittain, vapaita paikkoja voi kysyä infosta ennen ohjelman alkua. Tervetuloa sitomaan!

## Ping Pong, poikien kasvutarina

### Ada "Mansikka" Aaltonen @mansikkax ja Loviisa "Laorlan" @laorlan Raussi

Su 14:30–Su 16:00 Kuusi

Taiyou Matsumoton manga Ping Pong julkaistiin vuonna 1996 ja siitä tehtiin elokuvasovitus vuonna 2002. Masaaki Yuasan sovitus animen muodossa saatiin keväällä 2014. Ping Pongissa tärkeässä osassa ovat hahmojen väliset suhteet ja hahmokehitys. Luennolla syvennymme näihin kolmea teosta vertaillen. Suosittelemme luentoa vain niille, jotka ovat tutustuneet johonkin kolmesta sovituksesta. Luento sisältää runsaasti juonipaljastuksia.

## Taistelupelianimet

### Runo Lohi ja Otso "Falcon" Säävälä

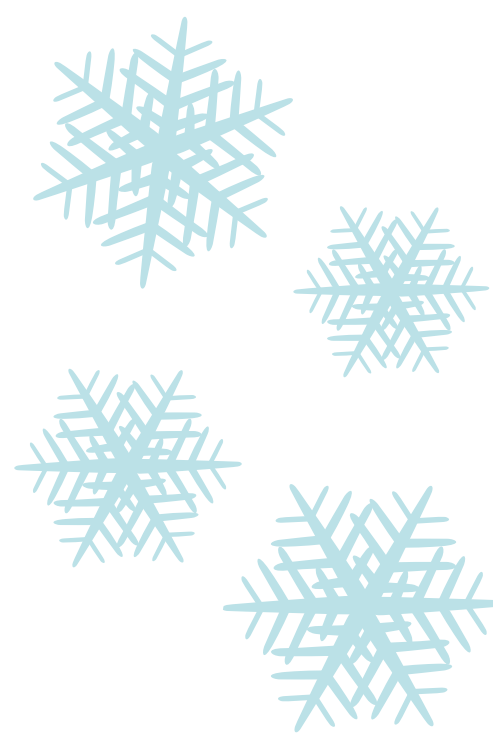
Su 14:30–Su 16:00 Puuseppä

Taistelupelejä yhdistää yleisen mielikuvan mukaan hehtinen toiminta, ikoniset erikoisliikkeet ja huonot animesovitukset. 90-luvun alusta vuoteen 2013 asti taistelupeleihin perustuvat animesarjat ja -elokuvat ovat kiertävän sanan mukaan olleet laadultaan kyseenalaisia. Luennolla katsotaan pintaa syvemmälle ja esitellään 5 taistelupelisarjaa ja niiden kelvottomaksi leimatut animeversiot. Selvitämme, putoavatko nämä sovitukset totisesti jo turnauksen alkumetreillä taululta, vaiko löytyykö seasta tapauksia, jotka potkaisevat ennakkoluulot turvalleen maahan. Tule kuuntelemaan, katsomaan, oppimaan ja nauramaan!

## Päättäjäiset

Su 16:00–Su 16:30 Pääsali

Tule päättäjäisiin näkemään ja kuulemaan, mitä viikonloppuna tapahtui, kuka voitti kilpailut, mitä on tiedossa myöhemmin tänä vuonna ja jättämään taas hetkeksi hyvästit Desuconille ja Sibeliustalolle. ありがとうございます.



## Desucon Frostbiten teille tällä kertaa toivat:

Ittibileet: Okku "Ota-kun" Toivola

Ittabileiden tekniikka: Tomi "Dhawk" Sjöblom

Info: Maria "corbin" Laukkanen

Web: Aarni "AKX" Koskela

Web: Santeri "Hilzu" Hiltunen

Kunniavieraat: Cilla "Kira" Lohi

Turvallisuus: Joonas "Muta" Romppanen

Yövastaavat: Tuomas "Puipui" Puikkonen ja Jari "RanEncounter" Helenius

Sponsorit: Juuso "Pertzaa" Perolainen

Sidosryhmät: Ria "MissAlic3" Huhmarkangas

Taidekuja: Milla "Suiggari" Huhmarkangas

Kahvila: Ilse "Luminescence" Nikula

Majoitus: Alexander "ObD" Lindholm

Valotekniikka: Maaren "marsu" Santanen ja Teppo "sytem" Rekola

Tiedotus, markkinointi ja valokuvaus: Santtu "Japsu" Pajukanta

Logistiikka ja tilat: Pekka "Rashkul" Myller

Logistiikkaylivänkärät: Johanna "Rasputin" Väisänen ja Salla "Josefiina" Jaakkola

Coninaikainen tekniikka ja taltiointi: Anssi Matti "Shadikka" Helin

Talous ja lipunmyynti: Henna-Riina "Perho" Kakkola

Ohjelma: Heidi "Hoothoot" Päivinen

Cosplay: Maria Ilona "Edeae" Huovinen

Green room: Emilia "mica" Salminen

Taitto: Veera "Puhvi" Kontiokari

Työvoima: Juho "floundz" Mäkinen

WWW: Antti "Ana" Myyrä

ATK-ylläpito: Kimmo "kek" Kenttälä

AV-tekniikka: Yuri "thanos" Lustre

Stage manager: Henna "Kizzy" Mäkelä

Pelisali: Kari "FreakyM" Rostin

Avajaiset, päättäjäiset ja DesuTV: Rudolf "Rustoga" Westerholm

Graafikko: Laura "Reggy" Pimiä

Kävijätiedotus: Elias "tieturi" Mikkola

Pääjärjestäjä: Teppo "Isperia" Suominen

## Erityiset kiitokset:

Tracon ry, Säätyyhteisö B2 ry, Tietovelhot Oy, Sibeliustalon henkilökunta, Jonna Isaksson, Aleksi Jokihäärä, Pekka Keipi, Nikolas Kiili, Enni Luukkainen, Laura Sirola, Erik Niemi, Hideyuki Shima, Gen Urobuchi, Seiji Mizushima, Kouichi Noguchi, Toei Animation

# TULEVAT TAPAHTUMAT

Desuvuosi ei suinkaan ole ohi! Lisää desutapahtumia järjestetään ympäri vuoden!

Seuraa nettisivuja [www.desucon.fi](http://www.desucon.fi) tai seuraa meitä Facebookissa tai Twitterissä, niin saan ajankohtaiset tiedot tulevista desuiluista!



**DESUCON**

5.-7.6.2015  
Päätapauksemme Desucon järjestetään jälleen Sibeliustalolla kesäkuussa. Tervetuloa mukaan nauttimaan animentäyteisestä viikonlopusta Lahdessa!

**DESUTalks**

Vuoden asiallinen animetapahtuma DesuTalks valtaa kulttuuriareena Glorian syksyllä. Luvassa on tiukkaa asiaa animesta rennossa ilmapiirissä.





